ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК

№ 40-41 (177-178) 29 снежня 2000 г.

ВІНШУЕМ

З НОВЫМ ГОДАМ!

Вось і яшчэ адзін год адыходзіць у мінулае. Для кагосьці ён стаўся надзвычай удалым, нехта наадварот палічыць яго самым кепскім у жыцці. Так ці інакш, але мы пражылі апошні год другога тысячагоддзя.

Кажуць, калі чалавек адчувае сябе шчаслівым, то дзень для яго пралятае як адно імгненне, а год цягнецца вельмі марудна. У гэтым сэнсе наша рэдакцыя – шчаслівая. Бо кожны раз, калі мы рыхтавалі чарговы нумар газеты, нам здавалася, што дні занадта караткія, каб паспець данесці да вас усю самую свежую і дакладную інфармацыю. Кожны раз здавалася, што нешта вельмі важнае мы прамінулі. Даруйце, калі так!

Штосьці атрымлівалася лепш, штосьці – горш. Але мы вельмі стараліся, каб кожны чытач мог знайсці ў нашай газеце нешта цікавае для яго асабіста.

У адыходзячым годзе мы нарэшце здолелі перайсці на штотыднёвае выданне. У хуткім часе збіраемся парадаваць вас павелічэннем старонак. Мы спадзяемся, што нягледзячы на зменлівы лёс і цяжкасці жыцця, вы застанецеся з намі, нашыя чытачы. Дзякуй вам!

У наступным годзе абяцаем прыкласці ўсе намаганні, каб нашая з вамі «Згода» стала яшчэ больш цікавай і разнастайнай. Таму дасылайце лісты з вашымі пажаданнямі, прапановамі і роздумамі, якім мы заўсёды рады.

Усяго вам самага найлепшага ў новым годзе. Здароўя, грошай, шчасця і веры ў лепшую будучыню нашай краіны. Да сустрэчы ў новым стагоддзі!

Рэдакцыя газеты «Згода»

НАСТУПНЫ НУМАР ВЫЙДЗЕ 11 СТУДЗЕНЯ 2001 ГОДА



РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СКАЗКА

ПАДАЛ ПРОШЛОГОДНИЙ СНЕГ

Иван КАТАВАСОВ

Снегопад начался в ночь с 31 декабря на 1 января. В новогоднюю ночь легкие, пушистые снежинки неспешно опускались на землю. Затем потеплело, но снегопад не прекратился.

Тяжелые хлопья мокрого снега шлепались на землю, словно комья белого пластилина. Снег шел уже пятый день. Сначала синоптики говорили, что выпала месячная норма осадков. Потом сравнивать стало не с чем. Такого еще не было.

Сперва намертво завалило сельские дороги. Поначалу еще как-то удавалось расчищать автомобильные и железнодорожные магистрали. Но ненадолго. Уже на Рождество по православному календарю московские поезда не могли пройти дальше Смоленска. С помощью тяжелой техники еще получилось пробивать путь на автомагистрали Минск-Москва, но на Брест проехать было уже невозможно.

Мокрый снег налипал на провода линий высоковольтных передач. Провода провисали и беззвучно рвались. Подморозило. Обледеневшие мачты высоковольтных линий напоминали огромные сосульки. Еще уцелевшие линии не выдержали перегрузок. Белорусские города погрузились во тьму. Гораздо раньше подача электроэнергии прекратилась в сельских районах.

Наконец, снег перестал, выглянуло солнце, но ударили пятидесятиградусные морозы. Белорусские города остались не только без света, но и без тепла. Котельные и теплоцентрали не справлялись с обогревом жилищ, а изношенные тепловые коммуникации одна за другой выходили из строя. В подвалах домов со звоном лопались замороженные трубы, а из колодцев теплоцентралей фонтанировали струи горячей воды и пара.

На всей территории страны было объявлено чрезвычайное положение. Об этом население узнало от солдат и офицеров белорусской армии, пытавшихся расчищать дороги и восстанавливать линии электропередач. У военных была радиосвязь, тогда как в большинстве городов и районов телефоны глухо молчали. Теле- и радиовещание на Беларуси не велось уже неделю. Газеты тоже не издавались. В магазинах раскупили все радиоприемники и батарейки. Начались трудности с подвозом продовольствия.

Белорусы не знали, что весь мир говорит о гуманитарной катастрофе, постигшей их страну. На своем экстренном заседании министры иностранных дел Евросоюза предложили белорусскому правительству помощь подразделений спасателей и еврокорпуса быстрого развертывания. В Европе и Америке начался сбор гуманитарных посылок для голодающих и замерзающих белорусов. Но президент Лукашенко заявил, что в поддержке Запада не нуждается.

После разговора по спутниковому телефону с Владимиром Путиным Лукашенко согласился на приезд спасателей из России. Так в Минске появились военизированные подразделения российского МЧС под командованием министра Шойгу.

Прежде всего, российские ликвидаторы последствий природной катастрофы занялись реанимацией бездействовавших газокомпрессорных станций. Они же ставили временные опоры высоковольтных линий. В каждом насквозь промерзшем белорусском городе ждали приезда российских спасателей.

Осталось неизвестным, по какой причине произошел взрыв на газокомпрессорной станции под Барановичами. Но после этого все газопроводное хозяйство было взято под охрану российскими десантниками. Десятки военно-транспортных самолетов садились на расчищенные парашютистами белорусские аэродромы. На российских самолетах везли гуманитарную помощь – продовольствие и теплые вещи, собранные в Европе и Америке.

➲ Окончание на стр. 4

CINEMA

Америка с холмов Голливуда

Американский опыт 2000 года можно анализировать с разных точек зрения: славянофильских параноидальных теорий о мировом закулисном правительстве или либеральной риторики об империи добра. Но лучше всего рассматривать США с позиций среднего американца.

Олег ПЕТРОВ

Американцы верят в Голливуд. В голове типичного американца реальность заменена набором киноклише. Вы не замечаете, что, создав в лице киноиндустрии самые эффективные средства контроля мозгов, американцы в отличие от нас, европейцев, не страдают кризисом национальной самоидентификации? А значит, самые значительные в глазах янки события отражены в киносимпатиях. Остается лишь узнать, кто был у них звездой синемонда в прошедшем году и сделать семиотическое заключение.

Семья и школа

Безусловным лидером кинosборов стал оскароносец «Американская красота», который кинокритики окрестили зеркалом нынешнего американского общества. Картина повествует о семье белых воротничков из стерильного белого пригорода (мама-папа-дочь). Внешнее материальное благополучие – собственный особняк, розы на лужайке и два джипа в гараже – драпирует повседневные дрязги, измены и лицемерие. Лишь в финале герои картины понимают ценность семейного анклава. Главная идея фильма состоит в том, что институт американской семьи должен, пройдя через катарсис, найти новые внутренние ресурсы выживания в эпоху размывания традиционных ценностей. Тогда семья вновь станет ячейкой американского общества.

Еще одна проблема, поднимаемая режиссером «Американской красоты», – взаимоотношения отцов и детей. Дочь главного героя Джин в финале киносаги бежит из дома, потому что родители не смогли понять душу тинэйджера.

В этом контексте вполне объясним интерес американцев к делу Элиана Гонсалеса. В центр скандала попал шестилетний кубинец-эммигрант, чья мать погибла при попытке бежать с острова кастровской свободы. На Кубе у мальчугана остался отец. Островитянин тут же потребовал свою кровинушку обратно.

Тяжба о выдаче спровоцировала антикастровские демонстрации флоридских латинос, но, к радости Кастро, демократы решили дело в пользу родителя. Не тут-то было. Дядя Элиана отказался выполнять судебные предписания и забаррикадировался в особняке, который вдобавок живой цепью окружили фанатичные гусанос. Пришлось вызывать национальную гвардию.

Весь мир обошла картинка с обложки *Newsweek*: национальный гвардеец с автоматом вырывает из рук дяди племянника. Ребенок плачет. Гвардеец в оскале. Жуткая сцена, способная потрясти любого слабонервного. После всего этого не удивительно, что во Флориде демократы не добрали голосов избирателей.

➲ Окончание на стр. 3

АНЕКДОТ-С

К Владимиру Путину обращается представитель *Coca Cola*:

– Вы тут к советскому гимну вернулись. Может, еще и красный флаг восстановите? Только напишите на нем маленькими белыми буквами Coca Cola.

Вызывает к себе Путин премьера Касьянова:

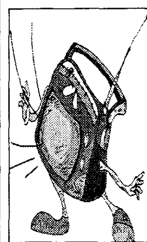
– Слушай, Михаил, когда там у нас контракт с *Aquafresh* заканчивается?

* * *

– Какие надежды белорусская оппозиция связывает с наступлением XXI века?

– В 2019 году Александр Лукашенко выйдет на пенсию.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



РАДИО

«... Формированием в недрах режима механизма передачи власти будущему приемнику»

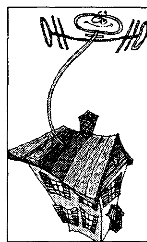
(«Згода», 9.12.00)



ПИТЬЁ

«Теперь в Хартуме перестройка: отменны драконовские антиалкогольные законы»

(«Згода», 9.12.00)



ЖЫЦЦЁ

«Азінота ва ўтульным доме»

(«Згода», 30.09.00)

НАВІНЫ

ВЫБАРЫ. Старшыня АГП Анатоль Лябедзька мяркуе, што цэнтрам падрыхтоўкі да прэзідэнцкіх выбараў 2001 года павінна стаць Каардынацыйная рада дэмакратычных сілаў. Адказваючы на пытанне пра гарантыі на выпадак няўдачы на выбарах для меркаваных 35 тысячаў удзельнікаў выбарчай кампаніі з боку КРДС, Лябедзька сказаў: *«Кожны, хто возьме ўдзел у гэтай кампаніі, павінен мець шэраг гарантыяў. Першая – што ён не застанецца сам-насам з сістэмай. Гэта азначае, што, калі ў яго праблемы з праваахоўнымі органамі, ён атрымае кваліфікаваную прававую дапамогу; калі ў яго праблемы матэрыяльныя, ён атрымлівае кампенсацыю; калі ён пазбавіўся месца вучобы, значыць ён працягвае навучанне за межамі Беларусі».*



ЯШЧЭ КАНДЫДАТ. Былы міністр абароны Беларусі Павел Казлоўскі, які зараз узначальвае Мінскую гарадскую арганізацыю АГП, заявіў у інтэрв'ю радыё «Рацыя», што разглядае магчымасць вылучэння сваёй кандыдатуры на будучых прэзідэнцкіх выбарах. Зараз ён праводзіць кансультацыі з беларускімі палітыкамі. *«Я не разлічваю ні на падтрымку КРДС, ні на падтрымку партыі. Я разлічваю на падтрымку грамадскіх арганізацый»*,– заявіў Павел Казлоўскі. Гэтую нечаканую заяву былы міністр кебічаўскага кабінету зрабіў на наступны дзень пасля вяртання з Масквы, дзе вёў кансультацыі *«са сваімі расійскімі сябрамі»*.

АСАМБЛЕЯ. У Віцебску прайшло паседжанне рабочай групы абласной Асамблеі дэмакратычных няўрадавых арганізацый. Гэта першае паседжанне ў абноўленым складзе. Асноўнымі пытаннямі сустрэчы былі прыняццё рэгламенту працы рабочай групы на наступны год і вызначэнне стаўлення сябраў РГ да кампаніі выбараў прэзідэнта. Старшынём абласной Асамблеі НДА на бліжэйшы квартал быў абраны Хрыстафор Жэляпаў (кіраўнік Віцебскага аддзялення Фонду імя Льва Сапегі). Прынята рашэнне пра формы ўдзелу віцебскіх НДА ў падрыхтоўцы і правядзенні выбараў прэзідэнта. РГ заклікае няўрадавыя арганізацыі ўзяць актыўны ўдзел у выбарчай кампаніі, правесці мабілізацыю сваіх матэрыяльных, інтэлектуальных, людскіх і інфармацыйных рэсурсаў, ініцыяваць стварэнне перадвыбарчых штабоў у падтрымку агульнага дэмакратычнага кандыдата, а таксама падтрымаць рашэнне рэспубліканскай рабочай групы ў справе арганізацыі назірання за выбарамі.



МОЛАДЗЬ. Моладзевая кааліцыя «Пераменаў!», звяртаючыся да грамадзян Беларусі з калядным віншаваннем, нагадала пра будучыя святкаванні дня закаханых – Дня св. Валянціна 14 лютага 2001 года, калі ў найбуйнейшых гарадах краіны пройдзе шырокамаштабная кампанія «Любові! Свабоды! Пераменаў!»

АДКРЫТЫ ЛІСТ. Калектыў мінскага тэлевізійнага «8 канала» накіраваў на імя Лукашэнкі адкрыты ліст з просьбаю не зачыняць тэлеканал. Падставай для звароту быў візіт у офіс тэлекампаніі прадстаўніка прадпрыемства «Мінскія тэлевізійныя інфармацыйныя сеткі», які паведаміў, што тэлеканал зачыняць 29 снежня. У звароце падкрэслена, што «8 канал» «не займаўся дэструктыўнай дзейнасцю і заўсёды выконваў свае абавязкі перад органамі дзяржкіравання». Аўтары ліста сцвярджаюць, што адключэнне тэлеканалу дасць падставу для дэстабілізацыі грамадства напярэдадні прэзідэнцкіх выбараў.

АКЦЫЯ. Прадпрымальнікі Брэста заяўляюць, што гатовы правесці ўласную акцыю пратэсту, не чакаючы, пакуль вызначацца калегі ў іншых гарадах Беларусі. На гэтыя меры іх штурхаюць дзеянні Цэнтра гігіены і эпідэміялогіі. Калі раней прадпрымальнікам, што гандлююць аднолькавым таварам, дазвалялася супольна звяртацца ў гэты орган і падаваць узоры свайго тавару, каб атрымаць пасведчанне аб гігіенічнай рэгістрацыі, дык цяпер рабіць гэта трэба кожнаму паасобку.

ГАРЭЛКА. У 2001 годзе Мінскі завод «Крышталь» вырабіць на замову са Швецыі мільён бутэлек гарэлкі «СССР». Кліенты паставілі ўмову, каб мацунак гарэлкі быў 37, 5 градусаў. Перавага беларускай гарэлцы на сусветных рынках аддаецца з-за таго, што яна выраблена з натуральнай сыравіны і пераўзыходзіць па якасці прадукцыю іншых вытворцаў. Аднак «Крышталь» абмежаваны ў сродках на рэкламу для прасоўвання сваёй прадукцыі на замежныя рынкі.

МУЗЫКА. Віцебская незалежная музычная арганізацыя B.U.T.T. пры падтрымцы Цэнтра моладзевых ініцыятыў «Контур» выпусціла зборку віцебскага року. На кружэлцы 10 кампазіцый вядомых віцебскіх рок-гуртоў, сярод якіх NITKIE, «ФУ», «АЛМАЗНЫ ФРОНТ», RABBIT EGGS ды інш. Гэтая зборка – першая ў гісторыі віцебскай рок-музыкі. На вясну плануецца выданне другой часткі зборкі, прысвечанай экстрэмальнай музыцы.

УМОВЫ ІСНАВАНЬНЯ

КАМУНАЛЬНЫЯ ПАКУТЫ

Тацьцяна ПАПОВА

Адсутнасьць маразоў у Беларусі да сярэдзіны снежня апынулася перадн авагоднім падарункам для супрацоўнікаў жыльлёва-камунальных службаў. Цёплае для гэтае пары году надвор'е дазволіла паменшыць спажываньне мазуту для ацяплення памяшканьняў ледзь не ўдвая ў параўнаньні з мінулым годам.

Яшчэ да пачатку ацяпляльнага сэзону міністар жыльлёва-камунальнае гаспадаркі Аляксандар Мількота паабяцаў, што ртутныя слупочкі ў пакаёвых тэрмомэтрах беларускіх насельнікаў не апусьцяцца ніжэй за 19-градусную адмецiну. Сыноптыкі, між тым, прагназуюць маразы ў студзені й лютым. Ці здолеюць камунальнікі сагрэць насельнікаў у гэтыя месяцы, пакажа час.

У 1995-м годзе насельніцтва рэальна аплочвала палову сваіх жыльлёва-камунальных выдаткаў. Цяпер выдаткі жыхароў на жыльлёва-камунальныя паслугі складаюць толькі 13,4 адсоткі зімовага тарыфу. На адной са сваіх нарадаў Лукашэнка запатрабаваў давесьці самастойнасьць насельнікаў у аплаце свайго жыльля да 20 адсоткаў.

Для скасаваньня ж перакрыжаваных субсыдыяў, аб пэрспэктыве якога так часта кажуць апошнім часам, патрэбна павялічыць самастойную аплату да 52 адсоткаў. Па меркаваньні міністра, цяпер гэта немагчыма, бо кожны месяц народ павінен будзе адлічваць па 30 *USD* за камунальны дабрабыт. Наўрад ці чыгра ў аншчадных касы ад гэтага павялічацца. Для Мількоты лепей, каб народ плаціў патроху, але стабільна, чым не плаціў наагул.

Пераход на самастойныя разьлікі насельніцтва за спажытыя камунальныя рэсурсы ўскладняецца й неабходнасьцю плаціць за гэтак званыя дадатковыя мэтры жыльлёвае плошчы па новым тарыфе. Цяпер міністэрства зьбірае па 8 *BYB* ды 40 капеек за кожны з дванцаці мэтраў, прызначаных для кожнага з прапісаных у кватэры.

Такім чынам, за падканапную, падложкавую ды падшафную прастору бяруць ну дужа шмат. Каб унікнуць абвінавачваньняў у скваппасьці, чыноўніцтва дазволіла плаціць па нізкім тарыфе й за плошчу пад лядоўняй на кухні й дыванком у калідоры (плюс 10 мэтраў). Калі ж у кватэры маецца яшчэ й галубец ці не прадугледжаны нормай пакой, дык за кожны дадатковы мэтар трэба аддаваць па 55 *BYB* штомесяц.

Міністар лічыць, што асаблівых стратаў насельніцтву такія тарыфы не прынясуць. Калі грамадзянін мае кватэраў больш, чым пальцаў на руцэ (як нехта зь Віцебскае вобласьці), дык, пэўне, і грошай на аплату камунальных паслуг мусіць мець дастаткова. Затое новыя кошты здольныя істотна пагоршыць бюджэт небагатых пэнсіянэраў, што засталіся адныя ў сваіх апартамэнтах. Для іх будзе прадугледжаная адмысловая сыстэма льгот ды зьніжак.

Асноўная колькасьць скаргаў з-за неабгрунтавана высокіх коштаў кампаслуг трапляе да чыноўніцтва ад насельнікаў інтэрнатаў. Мількота толькі рукамі разводзіць, кажучы, што гэтае пытаньне па-за ягонымі паўнамоцтвамі. Паляпшэньня ўмоваў існаваньня й паменшэньня тарыфаў варта дамагацца ад кіраўнікоў прадпрыемстваў, пры якіх існуюць інтэрнаты. ■

СТАЛІЦА

Адсьвяткуем

Тацьцяна ПАПОВА

Каб стварыць на менскіх вуліцах адчуваньне надыходзячага сьвята, у горадзе былі ўсталяваныя больш як дзьве сотні елак. Пад 87-мю зь іх у навагоднюю ноч будуць адпрацоўваць свае заробкі масавікі-забаўнікі, пераапранутыя Дзядамі Марозамі.

Гульні ды карагоды распачнуцца прыблізна а першай гадзіне сьвяточнае ночы й у залежнасьці ад настрою народу будуць працягвацца да 5-ае гадзіны раніцы. Цэнтрам усеагульнае весялухі будзе курган вайсковай славы пры праспэкце Машэрава. Там заплянаваны грандыёзны фаервэрк, адзіны дазволены гарадзкімі ўладамі.

Для астатніх згуртаваньняў сьвяткуючых салют будуць паказваць піратэхнікі-самавучкі. Цяпер у сталіцы зьявіліся дастаткова моцныя ракеты, што ўздымаюцца на вышыню сотні мэтраў. Відовішча ад іх выбухаў, пры адсутнасьці прафэсійнае, уражвае.

У гарвыканкаме папрасілі, каб тлумачальныя размовы аб небясьпецы пэтардаў з насельніцтвам правялі журналісты. Самі ж гарадзкія чыноўнікі паабяцалі, што ад піратэхнікаў бясклапотных мінакоў будуць бараніць міліцыянты.

Між тым, для людзей у плямістым камуфляжы надыход новага тысячагодзьдзя – таксама сьвята. Таму большасьці зь іх дазволяць сустракаць яго разам зь сем'ямі, а ня мёрзнуць у патрулях пад елкамі.

Самая вялікая хваіна ўсталяваная на Кастрычніцкай плошчы сталіцы. Трыццацёхмэтровая сталёвая канструкцыя схаваная пад вецьцем 60-ёх пухнатых прыгажунь. У гарвыканкаме сьцьвярджаюць, што аналягічная канструкцыя ўсталяваная на галоўным пляцы Масквы.

Да сьвята рэстаўруюцца фасады будынкаў і прызначаюцца новыя сацыяльныя выплаты.

Сотня сталічных выкладчыкаў чакае адмысловых выканкамаўскіх прэмій, яшчэ сотня – выканкамаўскіх грантаў для разьвіцьця інавацыйнае дзейнасьці.

Паведаміць хаця б прыблізную суму сваіх выдаткаў на сьвяточныя мерапрыемствы менскае чыноўніцтва адмовілася. Выканаўцы з гарадзкога камітэту й самі ня ведаюць, колькі каштуе навагодняя мішура ды ілюмінацыя. ■

РЕГИОНЫ



Новогодние подарки

Александр СДВИЖКОВ

Борисовские социал-демократы идут в народ. После того как Александр Абрамович возглавил протест рабочих стеклозавода, пришел черед тамошнего «Республиканского унитарного предприятия «Автогидроусилитель».

По словам Александра Абрамовича, главного возмутителя спокойствия Борисова, заводское начальство «Автогидроусилителя» еще в мае заморозило зарплату своим рабочим и служащим. Наконец, в ноябре была проиндексирована на 40 процентов октябрьская зарплата. Но недолго музыка играла. Ноябрьское жалованье рабочих и служащих «Автогидроусилителя» лихое заводское начальство во главе с директором А. Пуховым вернуло на майский уровень. Как и прежде, средняя зарплата по заводу теперь составляет 40–50 тысяч новыми.

Само собой, такое сокращение доходов едва ли комунибудь может понравиться. Заводской народ с помощью свободных профсоюзов стал собирать подписи под петицией к начальству. Стали поговаривать о забастовке. Но вместо этого опубликовали петицию в городской прессе.

15 декабря рабочих и служащих «Автогидроусилителя» поддержали борисовские социал-демократы. После окончания первой смены они в течение часа пикетировали здание заводоуправления. Дабы не возбуждать страсти, городская милиция несанкционированных пикетчиков не трогала.

На следующей неделе социал-демократы начали расп[illegible]ранять свои прокламации на заводе. Среди прочего, они не преминули напомнить, что только *«там, где коллектив осознает необходимость борьбы за свои права, растет зарплата и улучшаются условия труда»*.

22 декабря социал-демократы опять встали в пикет у завода «Автогидроусилитель». На сей раз им удалось простоять ровно 15 минут. Подъехал милицейский «уазик», и Александра Абрамовича вместе с плакатами и братом Дмитрием повезли в участок для составления административного протокола.

Александру Абрамовичу рискует отпраздновать Новый год на нарах, отбывая очередной административный арест. Но и без того он является абсолютным рекордсменом среди нынешних политзеков Беларуси. В общей сложности Александр Абрамович провел в политзаключении 107 административных суток. ■

ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

Награды ищут героев

С 1998 года «Хартия'97» присуждает Национальные премии в области защиты прав человека. 23 декабря оргкомитет объявил о награждении лауреатов 2000 года.

В этом году правозащитная премия в номинации «За личное мужество» присуждена Александру Абрамовичу, большому другу газеты «Згода» и главному политзеку страны.

«За лучшее освещение правозащитной темы» премии удостоилась Любовь Лунева, корреспондент белорусской редакции *Radio Liberty*.

Кинорежиссеру Виктору Дашуку, автору документального фильма «Ночь длинных ножей», досталась премия в номинации «За смелость в творчестве».

Вторым творческим смельчаком, по мнению оргкомитета, является анонимный автор видеоклипов под общим названием «Необыкновенный концерт». ■

БЛИЖНЕЕ ЗАРУБЕЖЬЕ

ЕВРОПА НОВОГО ВЕКА

Олег ПЕТРОВ

Бешеные коровы, нефтяные шейхи и нацист Хайдер. Если бы европейцы задумали организовать конкурс «Лучший европейский интегратор 2000», то именно эти фигуры должны быть номинированы на почетный титул.

Накануне последнего года XX века Игнасио Рамоне, сотрудник авторитетного *Le Monde, Diplomatique* заметил: *«Перед нами мистическая дата 2000, которая служила всем фантастам прошедшего века синонимом будущего. Центральный вопрос этого года, каким образом каждая страна или регион приспособится к динамике глобализации. Те, кто останется на обочине второй капиталистической революции, обречены».*

Вопрос, как 15 европейских стран намерены адаптироваться к глобализации, стал основной интригой европейской политики 2000 года. Позиции противоборствующих сторон были сформулированы во время публичной дискуссии между французским министром внутренних дел Жаном-Пьером Шевенманом и главой немецкого МИДа Йошкой Фишером. Прологом к ней стало выступление лидера немецких «зеленых» в бундестаге. Фишер призвал форсировать строительство наднациональных структур и выбрать европейского президента прямым голосованием.

Шевенман назвал заявочки Йошки неизжитым имперским комплексом немцев создавать глобальные проекты с авторитарным душком: то Священную Римскую империю построят, то Третий Рейх учинят. *«Функциональная демократия*, – писал Шевенман, – *требует конкретного места, где проходят общественные дебаты, иначе будет отсутствовать локальный гражданский контроль. Только нация создает рамки такого демократического дискурса. Именно этого не хватает сейчас Евросоюзу. Европа должна дефинировать себя сама, иначе мы просто насоздаем олигархические структуры. Политические реформы здесь беспомощны. Нам нужно просто усилить сотрудничество между европейскими нациями...».*

В ответ Фишер приводил в пример США 1776 года, накануне принятия конституции. Тогда в только что освободившихся колониях тоже не было понятия «федеральная партия», но угроза внешней интервенции и здравый смысл заставили отказаться от принципа конфедерации. *«Институты – это всего лишь инструменты. Сегодня налицо историческая необходимость их создания».* Промедление чревато последствиями, поскольку в эпоху глобализации ни одна европейская страна не в состоянии защитить свои интересы. Лишь единая Европа может конкурировать с США, то есть спасти европейскую цивилизацию.

Противостояние сторон шло с переменной. Неуклонное падение евро, отставка европейского правительства и датский референдум пошли в зачет евроскептикам.

Но в феврале праворадикальная Партия свободы вошла в австрийскую правительственную коалицию. Европа испытала настоящий шок. Казалось, начинают сбываться самые мрачные прогнозы: глобализация вызовет эрозию европейского среднего класса – социального базиса демократии. Электорат пойдет на поводу у популистов и экстремистов. К чести европейцев, гидру популизма общими силами задушили в зародыше. Саммит в Фейра, пригороде Порто, объявил о санкциях против Вены. Началась настоящая антинацистская истерия. Даже такие желтые газеты, как немецкая *Bild*, отдали свои страницы под антихайдеровскую пропаганду.

Но настоящим триумфом панъевропейцев стал осенний нефтяной кризис и очередная вспышка коровьего бешенства. Коровье бешенство было для Европы под стать средневековой чуме, против которой сражаются всем миром.

Вслед за скачком цен на нефть все европейские страны начали охватывать волнения водителей. Очень смешно было читать близкую к консерваторам *Daily Telegraph*: *«британские трудящиеся в отличие от французских никогда не будут протестовать. У нас на островах своя традиция».* На следующий день главные магистрали страны были блокированы пикетчиками, державшими в руках транспаранты *«Сделаем, как во Франции».*

Развязкой противостояния противников и сторонников ускоренной евроинтеграции стал декабрьский саммит в Ницце. Победителем вышла Германия, добившаяся введения пропорционального представительства в органах Евросоюза. Жак Ширак, втянутый в политический скандал по поводу незаконного финансирования своей предвыборной кампании, вяло сопротивлялся.

В итоге Франция сохранила право вето в области культурной политики. Испания и Португалия – в вопросах сельского хозяйства, Великобритания – в области социальной и налоговой политики. Впрочем, Франция может компенсировать свое поражение в военной сфере. Вместе с Лондоном начат единый проект создания 69-тысячного мобильного контингента. Хотя генсек Робертсон и приветствовал военные инициативы европейцев, четкую структуру отношений с НАТО создать пока не удалось. К радости Парижа, американцы подозревают, что французы собираются создать антиамериканский блок.

В конце хотелось бы упомянуть революцию в Югославии, ставшую логическим следствием победы европейской культурно-политической доминанты над амбициями местных диктаторов.

Европа входит в новое тысячелетие как блок, чье культурно-политическое влияние не заканчивается на реке Буг. Как говорил медиевист Жак Ле Гоф, *«Европу нельзя определить географически: в средневековье граница пролегала там, где кончался христианский мир. Сегодня Европа начинается там, где уважают гражданские права. Восточная граница не понятна и не ясна. Европа страдает миссионерством. Каждый варвар с востока всегда был для нас потенциально добрым христианином, поэтому европейская восточная граница напоминает мне американское продвижение на Запад: Far West, new frontier».*

CINEMA

Окончание. Начало на стр. 1

Америка с холмов Голливуда

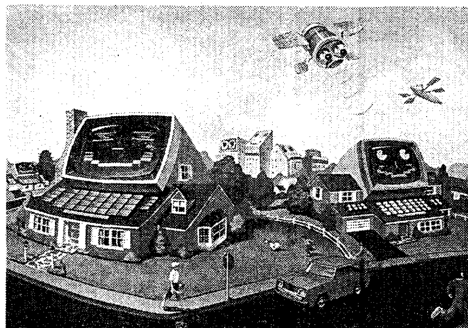
Если бы американские родители сделали выводы из просмотренного и более ответственно относились к своим обязанностям, Америка, возможно, не заполучила бы серию убийств в школьных классах. Самая страшная история произошла в марте в Миссури, где пацаненок, позаимствовав у папаши револьвер, убил шестилетнюю одноклассницу. Это вызвало дискуссию об ограничении свободной продажи и ношения оружия, однако тема быстро заглохла.

Кроме «Американской красоты», 2000 год ознаменовался становлением антиглобализационного движения. Родившись в Сиэтле во время демонстраций против саммита Всемирной торговой организации, оно, подобно антивоенному протесту 60-х, стало частью американского политического пейзажа. Отныне стоит истэблишменту собраться на сходняк, жди шумных манифестаций протеста.

Зачем американскому среднему классу, погрязшему в роскоши и потреблении, идти в революцию и ниспровергать капитализм? Ответ на этот вопрос предлагает Дэвид Финчер в «Бойцовском клубе». Его главный герой организовывает террористическую антиправительственную организацию, чтобы не быть обыкновенной потребительской монадой.

Высокие технологии

Следующую серию американских блокбастеров 2000 года можно объединить общей темой: компьютеры. Это картины «Быть Джоном Малковичем», «Матрица» и другие. Компьютерная тематика не взята с потолка. Интернет-технологии настолько опутали Соединенные Штаты своими щупальцами, что американское общество превращается в прообраз одного глобального компьютерного организма, испытывающего панический ужас перед вирусами.



В январе 2000 американцы спасались от компьютерной ошибки Y2K, весной долго обсуждали покупку *Time Warner* корпорацией *AOL*, и, наконец, летом горячо переживали раздел *Microsoft*. Компьютер в США дает не только возможности бегства от реальности и приема неограниченных объемов информации. Старые формы работы и досуга подвергаются фундаментальной трансформации.

Минувший год был триумфом новой американской веры, возникшей из сплава культурной богемности Сан-Франциско с технологиями Силиконовой долины. Это так называемая калифорнийская идеология, сочетающая дух хиппи и предпринимательства яппи. Это слияние противоположностей достигнуто верой в освобождающий потенциал новых информационных технологий, апостолом которых призвана стать США.

Ожидания оказались полностью оправданы. Благодаря Интернет-технологиям Америка переживала беспрецедентную полосу экономического процветания. Рост ВВП за последние два года достиг 7 процентов. Взята планка рекорда рейганомики 1984 года, когда ВВП равнялся 6,3 процента. Тема безработицы полностью вытеснена с киноэкранов. Количество клиентов биржы труда упало до 3,9 процента.

Обратная сторона нового просперити – невиданные спекуляции на бирже. Индексы бирж *Nasdaq* и *NYSE* карабкались все выше и выше. Спекуляция на бирже и инвестирования в новую экономику породили самые тревожные прогнозы. Мыльным пузырем называли экономисты ситуацию на перегретой бирже и тиражировали пессимистические пророчества о наступлении нового «черного четверга». 1929 год не повторился. Спасателем национальной экономики стал Ален Гринспен, директор федеральной резервной системы. Святой Ален держал руку на пульсе биржевых сводок и время от времени подымал кредитные ставки.

Осенью экономический цикл закончился. Наблюдается замедление темпов роста, что многие связывают с концом экономического цикла. Расхлебывать заваривающуюся кашу придется уже Бушу-младшему, который намеревается стимулировать экономику отцовско-рейгановским способом, освободив монополии от налогов.

Вещь в себе

Самым узнаваемым американцем, саму персону которого Америка сделала своим символом во времена холодной войны, был узколобый ковбой Джон Уэйн с огромным шестизарядным кольтом, который он пускал в ход по всякому поводу и без повода. В сущности, Уэйн был метафорой американской внешней политики, а его кольт – аналогом политики большой дубинки или сил быстрого развертывания НАТО.

В минувшем году ковбои и всякие супергерои типа Рембо и Агента 007 отдыхали. В кинокартах не было ни одного запоминающегося супермена, который колошматил сумасбродного диктатора или колумбийского мафиози. Америка действительно устала от своей внешнеполитической миссии и ушла с головой во внутренние электоральные проблемы.

Речь идет о президентской гонке, которая закончилась патовой ситуацией во Флориде и слушаниями в Верховном суде. Победителем из судебного казуса, как известно, вышел Буш. Он стал вторым президентом с 1888 года, за которого проголосовало меньшинство выборщиков. В конце концов, Гор должен пинать сам себя: слишком долго подыскивал себе предвыборный имидж, прежде чем остановился на образе поборника прав синих воротничков. Главную лепту в поражение Гора привнес лидер «зеленых» Ральф Надер, оттянувший у Гора три процента голосов демократического электората. Ну, чем вам не ремэйк фильма, рекордсмена рождественской недели, «Как Гринч (с англ: зеленка) украл Рождество»? ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ



СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ. Биллу Клинтону не удалось поставить эффектную точку в своей внешнеполитической карьере на посту президента. Его визит в Белфаст не разрядил напряженные отношения католиков и протестантов, чьи лидеры не способны договориться о механизме действия договора Святой Пятницы. Договор предусматривает разоружение ИРА, создание новой полиции и вывод британских войск. Правда, прощаясь с миротворцем, и Гарри Адамс (лидер Шин Фейн) и Давид Ирвин (вождь унионистов) признали, что без Клинтона достичь мира будет куда тяжелее.

ИТАЛИЯ. Жертвой материнской любви стала Эрминия Джулиано, проходящая в досье итальянской полиции как крестная мама неаполитанской мафии. 20 лет назад, когда власти арестовали последнего из ее пяти братьев, она возглавила каморру и все это время благополучно уходила от полиции. Наконец, местные стражи порядка додумались в канун Рождества устроить засаду на квартире родной дочери атаманши, и рыбка угодила в сеть. Задержанная уже начала давать показания, которые способны произвести скандал. Например, она покаялась, что среди клиентов ее наркодиллеров был сам Марадона, который за понюшку кокаина был готов забить гол хоть Яшину, хоть Третьяку.



АЛЖИР. Оригинально отмечают исламский праздник Рамадан боевики Вооруженной исламской группы (*GIA*) Антара Зурабни. За несколько последних дней они вырезали в алжирской глубинке почти 80 человек. Всего с начала Рамадана в ходе стычек между фундаменталистами и правительственными войсками погибло почти 300 человек. Обозреватели сходятся в том, что резня означает конец недолгого гражданского мира и начало новой фазы кровавой вендетты: власти против исламистов. Козлом отпущения прессы стал президент Бутефлика, из-за своих авторитарных замашек оказавшийся не способным наладить мирный диалог. Между тем, исламисты так распоясались, что совершили нападение на кортеж президента.

ИТАЛИЯ. Все началось с того, что на пресс-конференции министр обороны Серджио Матерелла обмолвился, что во время операции в Боснии войска НАТО расстреляли 10800 снарядов, начиненных обогащенным ураном. Партия «Рефондацьоне коммуниста» сразу же усмотрела в этом факте причины смерти от лейкемии пятерых итальянских солдат (участников той операции) и потребовала привлечь всех госчиновников к суду. Левоцентристское правительство перекинуло стрелки на Берслускони, который тогда был премьером. Скандал разрастается, и все должен решить доклад специальной комиссии об уровне радиации в Боснии.

США. Слухи и кривотолки об изменениях внешнеполитического курса США в связи с приходом Буша, кажется, оказались преждевременными. В кабинет нового президента вошли ястребы из окружения Рейгана. Знакомьтесь: Ричард Перл – соавтор программы звездных войн – и Поль Вольфовиц по кличке «Сначала стреляй, а потом задавай вопросы». Вольфовиц, которому пророчат кресло шефа ЦРУ, уже заявил, что *«будет продолжать линию Олбрайт на тотальное торжество во всем мире идеалов рынка и демократии».*

ИНДОНЕЗИЯ. Паранормальные вещи творятся в Индонезии. Правительство не может дать ответа на вопрос, кто накануне Рождества заложил в костелы бомбовые заряды, от взрыва которых погибло 13 христиан. Например МВД сказал, что имеет дело с какой-то мистикой. Никто не взял на себя ответственность за совершенные теракты, включая происламские группировки страны. Последнюю версию случившегося высказал президент. Он подозревает, что за взрывами стояли сторонники бывшего президента Сухарто или язычники-папуасы, добивающиеся независимости.

JINGLE BELLS

Политики тоже люди

Рождество и Новый год, пожалуй, самые значительные праздники в году. Их ждут с нетерпением, готовят подарки, закупают провизию к праздничному столу. А вот как собираются встретить новое тысячелетие белорусские политики?

Михаил Чигирь: Как всегда, Новый год будем отмечать в семейном кругу. В этом году этот круг пополнился – у меня родился еще один внук. Рождество в нашей семейной традиции существенно уступает Новому году. Его мы будем праздновать только с женой, возможно, приедут дети.

Павал Севярынец: Увогуле Раство я сьвяткаваў, як сьвяткуюць і ва ўсім сьвеце, з 24 па 25 сьнежня. Я быў на імшы ў Чырвоным касьцёле. Потым паехаў у адну з пратэстанцкіх супольнасьцяў. Безумоўна, падчас праваслаўнага Раства я таксама наведаю набажэнства ў Петрапаўлаўскім саборы. А Новы год адзначу разам зь сябрамі. «Малады фронт» і маладзёвая кааліцыя «Перамянаў!» зьбіраюцца ў ноч з 31 сьнежня на 1 студзеня гуляць з белчырвона-белымі сьцягамі па горадзе, сустракаць новае тысячагодзьдзе. А 1 студзеня на Варвашэні, 8 мы ладзім сьвяточнае паседжаньне зь віктарынай і наступным выхадам на вуліцу да елак, дзе зьбіраецца моладзь.

Татьяна Алесина: Я православный человек и праздную Рождество. Последние год-полтора уделяю больше внимания и придаю больше значения религиозности и духовности. Новый год всегда встречала сначала в семье с родителями, а потом с друзьями. В этом году решилась встречать Новый год в Германии. Это своеобразный подарок себе.

Мікола Статкевіч: Заўсёды сьвяткую Новы год у сям'і. Я думаю, што гэта сямейнае сьвята. Маёй сям'і іншым разам прыходзіцца нясоладка з-за маёй палітычнай дзейнасьці. Але Новы год і Каляды ёсьць менавіта тымі сьвятамі, калі мы разам. Спадзяюся, што сёлета да мяне здолее прыехаць мой брат, які жыве на Украіне. Каляды ж мы сустракаем больш камэрна: безь вялікіх сталоў і без гасьцёў.

Вінцук Вячорка: Для мяне Каляды – калі не важнейшае за Новы год, то, прынамсі, роўнае зь ім сьвята. Каляды мы сустракаем у сямейным коле. У адной з маіх дачок якраз на Каляды прыпадае Дзень народзінаў. А ў Новы год, як правіла, мы спрабуем выбірацца куды-небудзь: ці проста на беларускую прыроду, ці яшчэ кудысьці. Мінулым разам мы сустракалі год з трыма нулямі ў Вільні. Можа быць, і сёлета нешта падобнае таксама зладзім. Кожным разам мой сын, які страшэнна любіць пірaтэхніку, сумуе з прычыны таго, што пірaтэхніка забаронена да продажу ў Беларусі. Ён увесь час патрабуе, каб яму прывозілі пірaтэхніку з суседніх краінаў, дзе ейны продаж дазволены. Таму для мяне Новы год будзе шумны, і паспрыяе гэтаму мой сын.

Анатолий Лебедько: Я думаю, что уже перехожу в то возрастное состояние, когда большое значение имеют традиции. Поэтому этот Новый год будет традиционным и в плане места проведения, и в плане круга друзей. На протяжении последних 6–7 лет тут ничего не меняется. И я безумно рад этому. Рождество же в моей семье праздновалось даже в советское время. Моя бабушка прожила 98 лет, и она была хранительницей всех традиций. Надеюсь, что в этом году у меня будет возможность съездить к своим родителям на праздники.

Семен Домаш: Новый год встречаю в кругу семьи. В нашей семье празднуется православное Рождество. Но с моими друзьями-католиками праздную и католическое Рождество.

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СКАЗКА

ПАДАЛ ПРОШЛОГОДНИЙ СНЕГ

Окончание. Начало на стр. 1

На улицах белорусских городов и сел дымили полевые кухни российской армии.

Штаб российских спасателей и военных разместился в здании исполкома СНГ. Сначала эсэнговских чиновников уплотнили. А потом и вовсе предложили не являться на службу. Целый квартал белорусской столицы, что на углу улиц Кирова и Комсомольской, оказался под контролем российских военных.

В помощь Сергею Шойгу Владимир Путин назначил генерала ФСБ Владимира Мацкевича, в свое время возглавлявшего белорусский КГБ. Самое интересное, что генерал Мацкевич обосновался в здании школы КГБ СССР по Броневому переулку, немедленно взятом под охрану спецназом ГРУ.

Постепенно жизнь в Беларуси налаживалась. Но российские миротворцы все еще охраняли свои объекты. Потому как грянула новая беда. В начале марта наступило внезапное потепление, началось бурное таяние снегов. Реки вышли из берегов. Российские миротворцы и белорусская армия взрывали ледяные заторы. Но по сравнению с тем, что было зимой, наводнение не показалось чем-то чрезвычайным.

Шойгу давно вернулся в Москву. Возвратились в свои кабинеты чиновники СНГ. А Владимир Мацкевич остался на Броневом переулке и по-прежнему командовал ограниченным контингентом российской армии, который, как стали говорить в Москве, исполнял интернациональный долг.

В полном объеме на территории Беларуси возобновилось ретрансляция местных и российских телеканалов. Еще в феврале стали опять издаваться независимые белорусские газеты, в основном печатавшиеся в Москве. Восстановилась политическая жизнь. И Лидия Ермошина объявила о проведении 15 сентября президентских выборов.

Оппозиции не удалось договориться о выдвижении единого кандидата. На голоса оппозиционного электората претендовали Семен Домаш, Михаил Чигирь, Павел Козловский, Станислав Шушкевич, Зенон Пазьняк.

Всего претендентов набралось 14 человек. Последними вступили в дело инициативные группы по сбору подписей за выдвижение Александра Лукашенко и Владимира Мацкевича.

Центризбирком не признал подписи, собранные за Михаила Чигиря. Семен Домаш тоже не был зарегистрирован, поскольку не задекларировал значительную часть своего имущества. Ни Пазьняк, ни Шушкевич не смогли набрать нужного количества подписей.

Уже в ходе кампании снял свою кандидатуру Павел Козловский. В итоге, претендентов оказалось всего двое – белорусский президент Лукашенко и российский генерал Мацкевич.

Еще во время сбора подписей все российские телеканалы, вещающие на Беларусь, начали продвигать Владимира Мацкевича. Не было политической программы на российском ТВ, где бы ни фигурировала тема белорусских выборов. Владимир Мацкевич дважды появлялся в программе Александра Любимова «Здесь и сейчас». В той же программе Павел Козловский объявил о том, что снимает свою кандидатуру в пользу Владимира Мацкевича.

На ОРТ вернулся Сергей Доренко. Каждый вечер миллионы белорусов спешили к телевизорам, чтобы узнать новые факты о жизни и деятельности президента Лукашенко. Диффамация была проведена в лучшем доренковском стиле. Александр Лукашенко стал зловещим мафиози, разграбившим Беларусь.

Однажды белорусы нашли в своих почтовых ящиках спецвыпуск «Комсомольской правды», изданный трехмиллионным тиражом. 8 страниц «Комсомолки-толстушки» были посвящены белорусской тематике. Аналогичными спецвыпусками порадовали белорусских избирателей московские газеты «Известия» и «Труд». Также резко увеличились тиражи белорусских газет. Все они, так или иначе, поддерживали Владимира Мацкевича.

Внезапно было прервано вещание ОРТ. Вместо него шестой частотный канал заполнили концертные записи оркестра Михаила Финберга. После личного звонка президента Путина президенту Лукашенко на белорусские экраны вернулось ОРТ.

Белорусский народ безмолвствовал, собирал урожай картофеля на дачных и приусадебных участках. Оппозиция не провела ни одной публичной акции. Не состоялся и «Марш свободы». По опросам местных и московских социологических служб, со значительным отрывом лидировал Владимир Мацкевич.

Во второй тур выборов вышли генерал Мацкевич, за которого проголосовали 43 процента избирателей, и президент Лукашенко с 25 процентами голосов.

За неделю до второго тура Владимир Мацкевич объявил о составе своего будущего правительства. Пост премьер-министра был предложен Михаилу Мясниковичу.

29 сентября 2001 года на избирательных участках Беларуси порядок уже поддерживался исключительно силами российских десантников. В результатах голосования никто не сомневался. А 30 сентября Лидия Ермошина объявила, что президентом Республики Беларусь избран Владимир Мацкевич. В тот же день выпал первый снег.

Прочитали? Неужели вы во все это верите? Вы же взрослые люди! С Новым годом!

ПОЛИТИЧЕСКИЕ ИТОГИ

ГОД ПОРАЖЕНИЙ И ПОБЕД

Лидеры крупнейших оппозиционных партий и молодежных организаций Беларуси ответили на вопрос корреспондента «Згоды»: «Какое политическое событие можно считать самой крупной победой демократов в уходящем году, а какое, наоборот, – их поражением?»

Вінцук Вячорка (БНФ): Самай буйной перамогай, думаю, была падзея, якая складаецца зь некалькіх этапаў. Гэта Кангрэс дэмакратычных сілаў, якіператварыў Каардынацыйную раду ў рэальны асяродак беларускай незалежніцкай дэмакратыі, і яго лягічнае наступства – эфэктыўная кампанія байкоту несвабодных выбараў у нелегітымны парлямант.

Тэндэнцыя, якой мы ня здолелі процістаўіць эфэктыўнага процідзеяньня, – гэта выкананьне крок за крокам палажэньняў так званага саюзнага дагавору з Расеяй, якія датычацца басьпекі й увядзеньня адзінай валюты. Гэта сур'ёзныя ўдары па пэрспэктывах Беларусі як незалежнай дзяржавы.

Анатолий Лебедько (ОГП): Бойкот можно считать самой крупной победой. По сути осенняя политическая кампания являлась составляющей уже начатой президентской кампании. И было очень важно, кто выиграет этот первый этап. Это была война за политическую инициативу и психологические преференции. Режим делал большие ставки на осеннюю политическую кампанию. Из нее он должен был выйти победителем, что доминирует на всем политическом пространстве, а оппозиция должна была быть показана немощной, неспособной на серьезное участие в президентской кампании. Бойкот как раз позволил оппозиции не отдать политическую инициативу и иметь серьезное психологическое преимущество перед режимом. Это показали и последующие действия режима, например, кадровые перестановки.

Я бы не назвал это поражением года, но самые темные страницы – это то, что мы узнали информацию, которая не придает оптимизма в отношении судьбы наших коллег Виктора Гончара, Юрия Захаренко, а также Анатолия Красовского и Дмитрия Завадского. Есть косвенные доказательства сопричастности режима исчезновениям, и есть основание полагать, что произошло не просто похищение, но и физическая ликвидация.



Мікола Статкевіч (БСДП): Я ня думаю, што ў мінулым годзе мы можам казаць пра нейкія перамогі апазыцыі. Канешне, можна ўпадобіцца тым палітыкам, якія пасьля кожнай паразы кажуць аб сваёй маральнай перамозе, але я мяркую, што гэта заганная практыка. Яшчэ некалькі такіх маральных перамог, і Беларусі як дзяржавы ня будзе.

Галоўнай палітычнай падзеяй году былі выбары ў Палату прадстаўнікоў. І, на жаль, самай вялікай паразай апазыцыі было тое, што яна ня здолела выпрацаваць адзінага падыходу да гэтых выбараў. Былі два супрацьлеглыя падыходы: удзел у іх і байкот. І абедзьве тактыкі пацярпелі паразу: з аднаго боку, Палата прадстаўнікоў была сфармавана, а зь іншага, у яе складзе няма прадстаўнікоў дэмакратаў за невялікім выняткам. Першая тактыка, тактыка ўдзелу, усё ж прывяла да непрызнаньня выбараў і да набыцьця пэўнага вопыту выбарчае барацьбы, што вельмі важна напярэдадні прэзыдэнцкіх выбараў, і дала пашырэньне сацыяльнай базы тым арганізацыям, што бралі ўдзел у выбарах.

Павал Севярынец (Малады фронт): У гэтым годзе мне хацелася б адзначыць дзьве падзеі – гэта вулічныя маніфэстацыі «Вясна-2000» і ўтварэньне маладзёвае кааліцыі «Перамянаў!» з маршам моладзі 12 лістапада. Гэтыя акцыі паказалі, што, у адрозьненьне ад 1998, 1999 гадоў, і моладзь, і ўсё грамадзтва здольныя на масавыя дружныя ўзрушэньні, не баяцца выйсьці выказаць свой пратэст супраць сёньняшняга рэжыму. Усё гэта сьведчыць пра нараджэньне новага пакаленьня нацыянальнага руху ў Беларусі.

Можа быць, некалькі нечаканым будзе мой адказ, але для апазыцыі галоўнай паразай 2000 году была безуважнасьць да цудоўнае нагоды – двухтысячагодзьдзя ад нараджэньня Хрыста. Гэта й юбілей хрысьціянства, і вельмі важная псыхалягічная дата, эпахальная вяршыня, на якой народ, аглядаючы сябе, здольны для глябальных асэнсаваньняў, пераменаў. Усё гэта выкарыстана не было, усё згубілася ў кампаніях, якія б я назваў дробнапалітычнымі рэпэтыцыямі перад 2001 годам. Ніхто не павінзаваў ад палітычных партыяў хрысьціянаў, ніхто не зьвярнуў увагі на духовы стан народу. А гэта – самая сур'ёзная рэч сёньня ў Беларусі.

Татьяна Алесина (Маладая грамада): Этот год оставляет после себя больше вопросов, чем ответов. Очень удачным событием на фоне последних событий выглядит создание молодежной коалиции «Перемен!». И хотя акцию 12 ноября трудно оценить как однозначно удачную, была реальная совместная работа, и есть перспектива углубления сотрудничества в следующем году.

Нельзя назвать это событие поражением, поскольку здесь нет победителей (все проиграли), но меня беспокоит то разобщенное состояние, в котором оказалась оппозиция. Во многом по вине БСДП и ее лидера Миколы Статкевича социал-демократическое движение пошло по неверному пути. Это большой минус. Непонятно, как такой опытный политик может идти по ошибочному пути и вести за собой всю партию.

Комментарий эксперта

Виктор Чернов (заведующий секцией политологии БАТУ): Чтобы охарактеризовать уходящий год, надо вспомнить основные политические события 2000 года. Во-первых, это очередная неудачная попытка переговорного процесса между властью и оппозицией, сорванная по вине власти. Но это нельзя считать поражением оппозиции, скорее это поражение ОБСЕ, которое уже несколько лет пытается организовать подобные переговоры. Большинство лидеров оппозиции изначально не верило в эффективность переговоров. Они согласились на участие для того, чтобы еще раз продемонстрировать Америке и Европе невозможность решения вопроса распределения власти и ресурсов в Беларуси путем переговоров. Для того чтобы это стало возможным, надо, чтобы изменился политический баланс в сторону равновесия между правящей элитой и оппозицией. Если будет такое равновесие, эффективность переговоров резко возрастет.

Второй вехой уходящего года стал так называемый широкий общественно-политический диалог, организованный властью с целью утопить в болтовне главные животрепещущие вопросы. В первую очередь, выполнение четырех требований ОБСЕ. Эту цель правильно поняли лидеры демократических партий и поэтому отказались в нем участвовать. Иной вопрос, что диалог можно было использовать, превратить его в механизм расширения базы демократической оппозиции, расширить поле коммуникации между обществом и оппозицией. Для этого надо было использовать *NGO* и привлекаемых к диалогу экспертов.

Вместо диалога оппозиция проводила уличные акции. Но ей не удалось добиться массовой мобилизации протестного электората. Обещали акции, в которых бы приняло участие до ста тысяч человек, но этого не получилось. Также следует обратить внимание на то, что уличные акции имеют смысл как часть более широкого политического сценария, когда они подчинены конкретным реально достижимым целям. У нас же акции проводят ради акции, ради демонстрации недовольства существующим режимом перед Западом или перед самим режимом. Почему, например, не было уличных акций после первого тура выборов в Палату представителей, когда в более чем 40 округах реально выборы не состоялись, но власти признали их состоявшимися?

И, наконец, четвертая веха – это выборы в Палату представителей Национального собрания. Власть получила послушный пропрезидентский парламент. Но является ли это поражением оппозиции? Нет. Она достигла более важной цели – непризнания мировым сообществом выборов, а следовательно, и Палаты представителей в качестве легитимного представительного органа. То, что выборы реально не состоялись почти в половине округов говорит о многом. Эта апатия избирателей может перейти в пользу оппозиции. Кредит доверия к власти падает. Еще одним свидетельством этого является падение рейтинга президента до 33 процентов в октябре, согласно данным НИСЭПИ. Все это вселяет осторожный оптимизм. В целом же год закончился политической ничьей между властью и оппозицией с некоторым усилением последней.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Политик из региона

Глава объединения «Региональная Беларусь» Семен Домаш рассматривается как один из наиболее вероятных кандидатов от демократических сил на предстоящих в следующем году президентских выборах. Формально он отвечает всем выдвинутым КРДС критериям: имеет нулевой отрицательный рейтинг, беспартийный, демократ.

Несмотря на долгие годы в политике (в свое время он возглавлял Гродненский городской и областной исполкомы, затем областной совет, в данный момент является депутатом Верховного Совета 13 созыва), Семен Домаш мало известен белорусским избирателям за пределами Гродно и имеет почти нулевой положительный рейтинг.

Чтобы восполнить эту информационную лакуну, корреспондент «Згоды» попросил Семена Домаша ответить на некоторые вопросы.

– Семен Николаевич, какими качествами должен обладать единый кандидат от демократических сил, чтобы победить на президентских выборах Лукашенко?

– Быть беспартийным. Среднего возраста. Иметь опыт практической работы в органах государственной власти и народного хозяйства. Понимать необходимость и гарантировать преобразования в экономике страны в пользу рыночных отношений при соблюдении условия социального обеспечения на должном уровне работающих, безработных, пенсионеров, учащейся молодежи. Руководствоваться демократическими принципами. Являться сторонником разделения государственной власти на законодательную, исполнительную, судебную и расширения прав органов местного самоуправления. Быть человеком слова и дела. Отстаивать независимость Беларуси и гарантировать дружественные отношения со всеми странами, прежде всего с Россией.

– Как Вы считаете, есть ли между жителями Западной и Восточной Беларуси разница в культуре и мировосприятии? В этой связи, может ли, так сказать, западник победить на президентских выборах?

– Для меня такой разницы не существует. Я родился в Брестской области, учился пять лет в Могилевской, работаю и живу в Гродненской. Моя жена из Гомельской области, большое количество моих близких родственников живет в Минске. Считаю, что утверждение о существовании такой разницы подкидывают те, кто своей целью ставит внести раскол среди белорусского народа по этому принципу и не желает ему добра.

– Как можно в предстоящей президентской гонке привлечь на свою сторону часть белорусской номенклатуры и силовых структур?

– Мы должны гарантировать, что все, кто работает в настоящее время в органах власти и силовых структурах и являются профессионалами и добросовестными работниками, не совершили преступлений, будут востребованы демократической властью, которая придет на смену нынешнему режиму. Поддержка же ими (не обязательно публичными заявлениями) кандидата от демократических сил и противостояние попыткам фальсификации итогов выборов усилит их позиции.

– К кому Вы ближе по своим политическим взглядам: социал-демократам, либералам или консерваторам?

– Я симпатизирую всем политическим партиям, в программах которых предусматриваются и реализуются принципы эффективной современной экономики, соблюдения прав человека, общечеловеческой морали, уважения альтернативной точки зрения, свободы вероисповедания, отстаивающих независимость и суверенитет Беларуси. Первостепенной задачей будущего демократического белорусского государства я вижу поддержку и создание равных условий для развития всех партий: и социал-демократов, и либералов, и консерваторов, и других – всех, которые будут признаны народом.

– Почему Вы считаете, что будете лучшим президентом, чем Александр Лукашенко?

– Я этого еще никогда и никому не заявлял. Но если вы так ставите вопрос, то отвечу. Прежде всего, должен сказать, что Лукашенко совершает много ошибок, использует недопустимые для такого уровня методы руководства. Если бы я, например, был президентом, то никогда бы не преследовал своих оппонентов, а уважал бы их мнение и использовал в своей деятельности. Реализуя лишь один этот принцип, можно достичь больших успехов в экономике и по-настоящему сплотить белорусский народ для достижения единой цели: построения демократического, правового и богатого государства.

ПОЛИТИТОГИ

Алексей КОРОЛЬ

ВЛАСТЬ И ОППОЗИЦИЯ: ПРОТИВОСТОИНИЕ

Не раз на протяжении уходящего года, да и всех семи лет правления Лукашенко, казалось, что на дворе не конец столетия, а тридцатые годы, не конец тысячелетия, а мрачное средневековье. Что ждут нас не демократические выборы, а кампания охоты на ведьм, разоблачения врагов народа, разгрома мифических подрывных центров.

Финишная фаза уходящего года отмечена невиданным пропагандистским накатом режима на внутреннюю оппозицию и зловредный Запад, которые-де готовят крайний вариант развития событий в Беларуси накануне президентских выборов. Без особых ухищрений набор обвинений склепали по самым грубым шаблонам ушедших в историю тоталитарных режимов. Шпионы, взрывчатка, тысячи стволов огнестрельного оружия, тайными тропами заброшенного в Беларусь, подготовка 14 тысяч боевиков, формирование военизированного корпуса...

Словом, широкомасштабный заговор западных правительств, посольств, миссии ОБСЕ и внутренней оппозиции с целью свержения существующего строя. Круче геббельсовской пропаганды. Не хватает малости – поджога своего рейхстага с последующей расправой над оппозицией. Будем надеяться, что завтра этого не случится. Но нет никаких гарантий, что нечто подобное некто в параноидальном страхе за свою власть не попытается устроить послезавтра. Впрочем, гарантии существуют. Это мы все, граждане Беларуси. В своей решимости остановить откат назад, спасти себя от новых воронков, от беззакония и лагерей. В своем стремлении жить свободно и достойно в свободной стране.

ВЛАСТЬ

В сущности именно этим и определяется основной политический смысл и итог 2000 года. Соотношением и борьбой сил: авторитарной власти и демократической оппозиции, «за» и «против» Лукашенко. Общий ответ: перевес пока на стороне правящей группировки. В ее руках все еще солидный административный ресурс, все еще послушные аппарат и мощные силовые структуры. Ей на руку политическая апатия большинства населения, отсутствие демократических традиций вкупе с традицией беззаконопослушания, неразвитость структур гражданского общества, закоренелый страх перед угрозой репрессий, неизжитые иллюзии о лучшем прошлом, нищенский уровень жизни и соответствующий ему низкий уровень запросов и притязаний.

Это и есть тот набор социальных комплексов, который и позволил Лукашенко провести выборы в Палату представителей по своему сценарию, сформировать квазипарламент, покорный и безликий, исключительно из числа угодных ему людей. И позволяет ему рассчитывать на удержание власти то ли в президентских выборах, то ли иным каким-то образом. Однако налицо уже массово возросшее недовольство населения низким уровнем жизни, падение доверия не только к местному начальству, высшей бюрократии, но и к самому А. Г. Возрастает и скрытое недовольство чиновников верховным правителем, которое уже наглядно (чего раньше не наблюдалось) прорывается на поверхность в социологических опросах. Факт на сей день более чем показательный: 94 процента из числа опрошенных государственных служащих не желали бы избрания Лукашенко президентом на новый срок.

В какой степени и насколько эти настроения недовольства проникли в силовые структуры, сказать пока трудно. Но очевидно, что именно страхом перед заговором силовиков продиктованы замены руководителей КГБ (прежде всего), Генеральной прокуратуры и Верховного суда. Кольцо круговой поруки и абсолютной секретности создано. На ход расследования дел бесследно исчезнувших Дмитрия Завадского, Юрия Захаренко, Виктора Гончара, Анатолия Красовского вновь опущена завеса молчания. Однако кольцо это узкое. Шила в мешке утаить не удалось. Очередная утечка разоблачительной информации по вышеупомянутым делам вполне предсказуема.

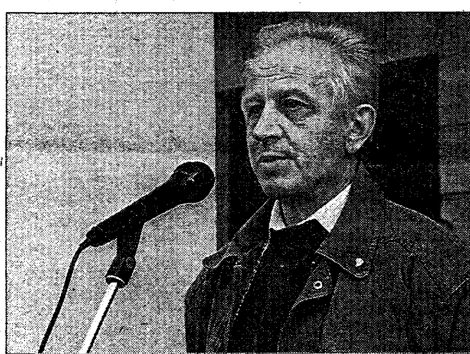
Вопрос, как поведут себя органы власти, в том числе силовые, в случае если Лукашенко по тем или иным причинам решится на вариант нового государственного переворота (в рамках ли выборов или вне их), а следовательно, и на ликвидацию остатков демократических свобод, всех оппозиционных сил – остается пока открытым. Надо полагать, большинство в этих органах не только не жаждет крови, но боится такого поворота событий. И не в том ли еще одно из объяснений оголтелой лжи о злокозненных планах оппозиции и Запада. Подавить колебания в правящей элите, объединить страхом за свое положение: дескать, если не мы их, так они нас.

Общий политический итог года для режима выглядит отнюдь не триумфальным. Лукашенко значительно потерял в доверии и населения, и чиновничества. Выиграв выборы в Палату, правящая администрация их в сущности проиграла. В общественном мнении авторитет палаты нулевой. Одновременно провалилась попытка обмануть Запад и добиться от него признания законности выборов.

В этом году были окончательно развеяны мечты А. Г. о кремлевском троне. Белорусский правитель все более превращается в абсолютно зависимого вассала Москвы, теряя вместе с тем ее былую поддержку. Показательный факт: письменного признания законности выборов ни Дума, ни президент РФ не продемонстрировали, как это было сделано в отношении референдума 1996 года. Уже ясно, что Москве непредсказуемый Лукашенко стал явно не по душе. Судя по всему, твердых гарантий Кремля о поддержке на президентских выборах он не получил. Похоже, российский политический бомонд еще подыскивает удобного кандидата, что делает позицию А. Г. достаточно шаткой. Даже при нейтральности Москвы ему не выиграть выборы.

ОППОЗИЦИЯ

Пропагандистская истерия, достигшая пика на излете года, есть своего рода признание властями силы противника – демократической оппозиции, которая одновременно шельмуется как малочисленная и немощная. Упреки в слабости, в недостаточной активности, в раздробленности и непродуманности действий нередко звучат в адрес оппозиции и со стороны самих демократов. У первых от страха глаза велики, вторым хотелось бы большего.



Но реальные параметры силы и возможностей оппозиции определяются реальными условиями, которые в Беларуси никогда не были благоприятными для демократических преобразований. До установления полутоталитарного режима Лукашенко партии как непременная основа любой демократической политической системы не смогли, не успели развиться в сильные массовые партии. С утверждением диктатуры они вообще были вытеснены за пределы политической системы. Однако полностью задушить их режиму не удалось, равно как и превратить их все в ручные. Часть партий уцелела не более чем формально, но часть, реально действующих, превратились в жестко оппозиционные режиму партии. Это прежде всего БНФ, ОГП, БСДП, БСДГ, Партия труда, женская партия «Надзея».

Приток членов в эти партии в условиях диктатуры, при явном и скрытом преследовании не может быть велик. Но именно они стали центрами притяжения наиболее решительных противников диктатуры, центрами сопротивления режиму. Несомненно, что при малейшем изменении ситуации, росте недовольства политикой властей и уж тем более при малейшей перспективе реальных перемен ряды партий возрастут, как и усилится их консолидирующая, организующая роль. Особенно если учесть, что вокруг партий сформировался круг общественных объединений.

К активу оппозиции в уходящем году следует отнести ее организационную консолидацию в рамках Конгресса демократических сил, проведение серии уличных акций. И, несомненно, кампанию бойкота выборов в Палату представителей. Впервые оппозиция сумела точно определить настроения населения и предложить достаточно четкий план действий. Именно в ходе выборов основные демократические силы сформировались как объединенная оппозиция, способная в этом качестве действовать и на последующих этапах борьбы с режимом. Прежде всего, в президентской избирательной кампании.

Основная же слабость оппозиции проявилась в недостаточном уровне достигнутого единства, в разрозненности ее тактических схем, что нашло свое продолжение в определенном организационном размежевании. Причиной здесь стала прежде всего позиция, занятая председателем и частью руководства БСДП: юридического неучастия и фактического участия партии в выборах в Палату представителей. Хуже того, ошибочная линия нашла развитие в решении участвовать в довыборах по свободным округам. И была усугублена упорным нежеланием Н. Статкевича вырабатывать единую тактику на президентских выборах в рамках КРДС. В итоге Рада вынуждена была приостановить представительство БСДП в своих структурах. Представительство получила фракция «За единство», возникшая вследствие этих разногласий в самой партии.

Однако сами эти разногласия являются во многом производными не только от общеполитической ситуации в стране, но авторитарных тенденций в партии. Возникновение таковых в общем объяснимо. Выйдя из недр тоталитарной системы и тотчас очутившись в тисках полутоталитарной, трудно избежать хвори авторитаризма, которой так или иначе оказались подвержены все структуры общества, в том числе и демократические. Но нет сомнения в том, что болезнь эта успешно преодолевается. Само создание объединенной оппозиции тому подтверждение. Излечивается от нее и БСДП.

Свидетельством тому является последний пленум ЦК партии, который отверг методы чистки в качестве способа избавления от инакомыслящих, принял решение о проведении внутрипартийной дискуссии по вопросам избирательной тактики. Равно как и конференция Могилевской областной парторганизации, избравшей новое руководство. Позиция фракции все более становится позицией партии. Окончательное разрешение разногласий за внеочередным съездом партии, который назначен на март.

Организационное объединение оппозиционных сил, единство тактики и действий есть обязательное условие ее победы над тоталитарным режимом. Это хорошо понимает правящая группировка, используя для раскола не только ложь, репрессии, подкуп, но и поощряя возникновение квазидемократических структур и общественных инициатив, честолюбивые устремления лидеров. Это следует помнить демократам. И не дать себя провести.

Общий баланс сил по итогам года выглядит отнюдь не безнадежным для оппозиции. Демократические силы в Беларуси способны победить. Однако очевидно, что год грядущий будет нелегким, а борьба – исключительно упорной. Если демократы упустят победу, страну ждет долгий период застоя, нищеты, прозябания в несвободе.

ПАЛІТЭКАНОМІКА

Слова не верабей

Тацьцяна ПАПОВА

У новы год Міністэрства беларускае эканомікі ўваходзіць з напалеонаўскімі плянамі. Галоўны эканаміст краіны Уладзімер Шымаў абвясьціў першачарговымі задачамі сваёй установы павелічэньне тэмпаў росту даходаў насельніцтва й узмацненьне ўвагі да аховы народнага здароўя.

Як бачым, яго прыярытэты абсалютна супадаюць з прэзыдэнцкімі пажаданьнямі. Адзінай розьніцай ёсьць тое, што Лукашэнка звычайна толькі разважае наконт сьветлае будучыні беларускага народу перад сваімі выбаршчыкамі, а чыноўніцтву пасьля такіх выступленьняў даводзіцца ламаць галаву над тым, як хаця б фармальна наблізіць рэчаіснасьць да бацькавых абяцанак.

Уладзімер Шымаў упэўнены, што для стабільнага паляпшэньня сытуацыі ў айчыннай эканоміцы неабходна захаваць асноўныя паказальнікі грашова-крэдытнае палітыкі. *«Я маю на ўвазе без усялякіх эмісійных уліваньняў, такіх, якія былі пасьля фінансавага крызысу ў Расеі ў жніўні 1998-га году»,* — удакладніў міністар. Рэвалюцыйнага рыўку ў дабрабыце насельніцтва ў бліжэйшым часе наогул чакаць ня варта. Гэты паказальнік расьці будзе, але спакваля, прапарцыйна росту УВП. *«Я вораг рэвалюцыйных крокаў у эканоміцы. Ні адна рэвалюцыя ні ў палітыцы, ні ў эканоміцы нічога добрага не прыносіла»*, — заявіў Шымаў.

Ён выказаў сваю ўсьцешанасьць тым, што даходы насельніцтва, няхай пакрысе, часам толькі фармальна, але растуць. Рэальна ж інфляцыя не дазваляе насельніцтву адчуць каштоўнасьці дадатковых разьліковых білетаў. У бюджэце на наступны год запісана, што інфляцыя не перавысіць 2,5–3,5 адсоткаў. Міністар папрасіў не спадзявацца на такія лічбы ў студзені наступнага году. Нават цуд у навагоднюю ноч ня здолее паменшыць інфляцыю адразу ўдвая.

Шымаў спаслаўся на ўласны досьвед, заявіўшы, што студзень ды люты заўжды былі найбольш інфлютагеннымі месяцамі. Мінімальная хуткасьць зьмяншэньня вартасьці нацыянальнае грашовае адзінкі звычайна назіраецца ў ліпені, жніўні ды верасьні. У наступным годзе ў часе жніва інфляцыя ня мусіць перавысіць 1–1,5-адсоткавага ўзроўню. А з пачаткам ацяпляльнага сэзону, з-за павелічэньня попыту на энэрганосьбіты, яна, па прагнозах міністэрства, непазьбежна праігнаруе мяжу ў 2,5 адсоткі, вызначаную ёй кіраўніком дзяржавы. Наколькі бессаромным і інтэнсіўным будзе рэальнае абясцэньваньне *BYB*, Шымаў не паведаміў.

Сёньня Міністэрства эканомікі шчыльна наблізілася да таго, што можа займацца ліквідацыяй перакрыжаваных субсыдыяў. Чыноўніцтва палічыла, што ў 2001 годзе агульны кошт апэрацый па перакрыжаваных субсыдыях за цяпло перавысіць 30 мільярдаў BYB. Гэтая сума абцяжарыць прамысловыя прадпрыемствы, якія часткова аплачваюць народнае спажываньне цеплаэнэргіі. Сума перакрыжаваных субсыдый па электрычнасьці дасягне ў наступным годзе 190 мільярдаў BYB. Ліквідацыя ж такое сыстэмы разьлікаў дазволіць зьнізіць тарыф на электраэнэргію для прамыславікоў на 17 адсоткаў. Калі скасаваць перакрыжаваныя субсыдыі па цяплу, дык тарыф на цеплыню паменшыцца для іх роўна ў 2 разы.

Натуральна, такая палітыка йстотна паменшыць кошт прадукцыі беларускае вытворчасьці. Сёньня неабгрунтавана высокі кошт беларускіх тавараў касуе іх канкурэнтаздольнасьць на міжнародных рынках. Адылі, існуе рэальная пагроза страты ўнутраных рынкаў з-за вялікае папулярнасьці ў насельнікаў танных замежных тавараў. *«Мы павінны абараняць нашыя рынкі не якімі-небудзь мытнымі пошлінамі ды абмежаваньнямі, а стымуляваць айчынных вытворцаў да памяншэньня затрат і да павышэньня якасьці прадукцыі»,* — мяркуе міністар.

Дзейнасьць на эўрапейскіх рынках мае свае асаблівасьці. Калі Эўразьвяз прызнае нейкую дзяржаву нежаданым партнэрам, дык ён пачынае шукаць магчымасьці антыдэмпінгавае палітыкі ў дачыненьні да гэтае краіны. *«Нашая краіна дагэтуль ня можа акрыяць пасьля антыдэмпінгавае тэрапіі па хлорыстым калії пяцёхгадовае даўніны»*, — прызнаўся міністар. Адылі, на сваім узбраеньні Эўразьвяз мае тактыку квот. На абмежаваньне гандлёвых стасункаў з той ці йншай краінай можа паўплываць і МЗС ці йншыя дэпартамэнты. Яны проста ня раяць сваім прадпрымальнікам мецьцесныя гандлёва-эканамічныя кантакты з прадстаўнікамі пэўных краін. Да таго, каб атрымаць найменьне парыі ў сусьветнай эканоміцы, Беларусі яшчэ далёка. *«Ва ўсялякім выпадку, такога стаўленьня, як да Іраку, да нашай краіны ня будзе»,* — ўпэўнены Шымаў.

Працэс коштаўтварэньня ў Беларусі пакуль пад кантролем. Тое, што на працягу 2000-га году кошты на энэрганосьбіты павялічыліся амаль ў 10 разоў, на цеплаиосьбіты — ў 6, спажывецкія кошты вырасьлі амаль удвая, а вытворчыя – у 2,4 разы, па ягоным меркаваньні, не выходзіць за межы нармальнага росту.

Кошты будуць павялічвацца й надалей. Але даходы, у адпаведнасьці зь дзяржаўнай канцэпцыяй на наступны год, павінны расьці яшчэ хутчэй.

У асноўным фінансавым дакумэнце краіны ў наступным годзе на заработную плату працаўнікам бюджэтнае сфэры вызначана 852 мільярды рублёў. Для таго каб сярэдняя заработная плата летам 2001-га году дасягнула ўзроўню, эквівалентнага 100 *USD*, беларускім фінансыстам спатрэбіцца адзін трыльён чатырыста зь лішкам мільярдаў беларускіх грашовых адзінак. Дзяржаўных запасаў не хапае для забесьпячэньня пяцёхсот зь лішкам мільярдаў *BYB*.

Але прэзыдэнтава слова не верабей. Вылецела — ня зловіш. Таму, каб забясьпечыць зялёнымі стольнікамі бальшыню беларускіх насельнікаў, у Міністэрствах працы, фінансаў ды эканомікі на працягу доўгага тэрміну займаліся інвэнтарызацыяй ўсіх крыніц ліквідацыі дэфіцыту.Ператрусіўшы ўсе таемныя сховішчы й прыхаваныя на чорны дзень скарбы, чыноўніцтва знайшло некаторыя рэсурсы.

Нягледзячы на тое, што бюджэт ужо зацьверджаны, Шымаў не выключае магчымасьці скараціць заплянаваныя ў ім сацыяльныя выдаткі адразу на 45 мільярдаў. Першыя крокі на шляху ад перакрыжаваных субсыдыяў дазволяць павялічыць колькасьць зьбіраемых падаткаў. Адылі, даходы насельніцтва можна павялічыць за кошт заможных аўтамабілістаў. Палова ад павялічанага ўдвая падатку на паліва здолее палепшыць матар'яльнае становішча настаўнікаў ды лекараў.

Інвэнтарызацыйныя высілкі міністэрстваў выявілі, што 398 мільярдаў *BYB* маглі б ізноў быць растрачанымі абы-як, калі б не Лукашэнкавая перадвыбарная абяцанка свайму электарату. Каб здабыць астатнія грошы, плянавае выкананьне УВП, па разьліках Шымава, мусіць быць перавышаным на 1,2 адсоткі. Абапіраючыся толькі на эмпірыку, міністар лічыць, што магчымасьці для гэтага ёсьць: *«Паглядзіце на ўсе папярэднія гады, й вы ўбачыце, што мы заўжды перавыконвалі паказальнікі УВП».*

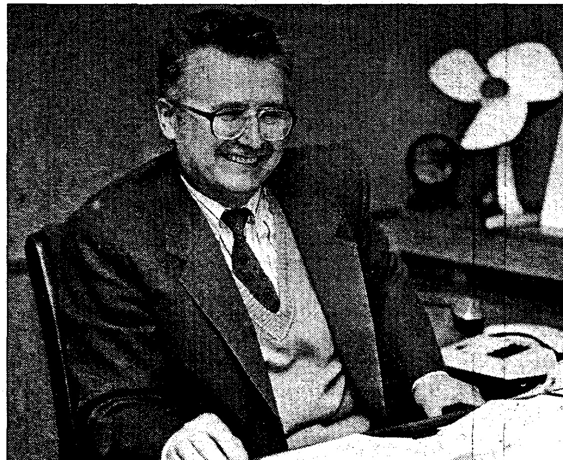
У свой стратэгічны плян на бліжэйшую пяцёхгодку Міністэрства эканомікі закладае сярэднегадавы прырост УВП на 5 адсоткаў. Але пры добра арганізаванай сацыяльна-эканамічнай палітыцы чыноўніцтва мяркуе дасягнуць штогадовага росту на ўзроўні 10 адсоткаў.

Міністар эканомікі не ўлічыў, што сёньня ў эканоміцы склалася парадаксальная сытуацыя: прадпрыемствам нявыгадна павялічваць аб'ёмы вытворчасьці. Па меркаваньні некаторых эканамістаў ад улады, чым больш актыўнасьці праяўляе прадпрыемства, тым больш грошай яно губляе. Таму з заявамі наконт рэкордных паказальнікаў трэба асьцярожней. Міністэрскае слова таксама не верабей.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ИТОГИ

ДИАГНОЗ ЭКОНОМИКЕ: СКОРЕЕ МЕРТВА

Почти год работает новое правительство во главе с Владимиром Ермошиным. Итоги этой работы комментирует бывший председатель Национального банка, профессор Станислав Богданкевич.



По сравнению с прежним кабинетом Сергея Линга у нового правительства появились некоторые более ясные намерения в плане нормализации экономической ситуации в стране. Все-таки обеспечен единый обменный курс национальной валюты, чего раньше не было. Это достижение года для Национального банка и правительства. В какой-то степени сокращена денежная эмиссия — это второй положительный момент.

Принят указ в сторону некоторого расширения экономической свободы для предпринимателей малого и среднего бизнеса. Еще на полгода отодвинут срок перерегистрации предприятий, юридических лиц. В этих направлениях имеют место, я бы сказал, вынужденные подвижки. Если оценивать год по объему национального продукта, то он вырастет примерно на 5–6 процентов.

В то же время фундаментальных качественных изменений не произошло. Белорусский рубль по-прежнему нестабилен. По-прежнему денежная эмиссия продолжается, и даже на следующий год, согласно утвержденному бюджету, за счет пустых денег будет профинансировано на 160 миллиардов рублей расходов или же примерно на 150 миллионов долларов. Это, безусловно, скажется на продолжении инфляции, дальнейшем продолжении падения курса белорусского рубля.

Продолжается и выдача кредитов под неэффективные государственные проекты так называемому реальному сектору экономики. Ресурсы выделяются под ставки, размер которых в 2–4 раза ниже уровня инфляции. Это отрицательные ставки кредитования. В этом году официальный курс обмена белорусской валюты вырос более чем в три раза. Было триста с лишним рублей за один доллар, а сегодня примерно тысяча двести. Инфляция за 2000 год составит не менее ста процентов, то есть цены выросли в два раза. Это несколько ниже, чем в 1999 году, когда цены выросли в 3,5 раза, но это выше, чем в любой стране на постсоциалистическом пространстве. Мы — единственная страна, которая показывает свое неумение решить проблему роста цен.

Подобная ситуация тяжело сказывается на бюджетниках, которые получают жестко фиксированную зарплату или пенсию, на малообеспеченных слоях нашего общества.

Дефицит торгового баланса огромный. В торговле с Россией он составляет полтора миллиарда долларов, а общий дефицит (по результатам работы со всеми странами мира) — почти миллиард. Такой торговый баланс — это показатель того, что наша экономика не работает, что мы закупаем чрезвычайно много сырья и энергоносителей и непроизводительно их расходуем.

Трудно понять, почему национальный продукт вырос на 5–6 процентов (точные цифры будут подсчитаны в начале следующего года), а нефти закуплено на 19 процентов больше, газа на 6,6 процента больше. Непонятно, куда их потратили. Зима такая великолепная: морозов больших нет. Реэкспорта тоже не было. Значит, это просто расточительство.

Самая большая проблема, которую не решило правительство Владимира Ермошина, — это привлечение инвестиций в экономику, как внутренних, так и внешних. У нас внутренних инвестиций два миллиарда долларов в год, но половина этой суммы вложено в непроизводственный сектор, то есть экономика получила только миллиард. Внутренние инвестиции всегда составляют 80–90 процентов, а внешние — 10–20. Но в условиях переходной экономики внешние инвестиции могут быть выше внутренних, потому что страны с переходной экономикой бедны.

Нам нужно ежегодно, по крайней мере, два миллиарда долларов в год внешних инвестиций. Где-то пятьсот миллионов прямых инвестиций и полтора миллиарда в виде кредитов. А у нас пятьсот миллионов прямых инвестиций накопилось только за десять лет. В Польше, например, двадцать девять миллиардов.

В этом году продолжилась финансовая самоизоляция Беларуси от цивилизованного мира. У нас нет соглашения с Международным валютным фондом, у нас заморожены отношения с Мировым банком (финансируются только старые проекты), Европейским банком.

Инвестиции могут поступить только при условии, что для международного капитала гарантию даст МВФ своим соглашением. Это зеленый свет для инвесторов. Когда-то в 1994 году мы с Мясниковичем подписали соглашение с МВФ, и тут же высшие чиновники фонда организовали нам встречу с иностранными инвесторами в Париже, в Лондоне, в Вашингтоне. Нам стало ясно, что в экономику страны готовы поступать миллиарды долларов. Инвестиции обещала Япония, другие страны, частные крупные компании. Но, получив первый кредит по программе *stand-by*, белорусские власти немедленно дезавуировали наши подписи, нарушили взятые на себя обязательства. А обязательства касались быстрого реформирования экономики в области обеспечения равенства всех субъектов хозяйствования, всех форм собственности, стабильного налогообложения, создания условий для развития малого и среднего бизнеса.

В 2000 году доля малого и среднего бизнеса в ВНП составляет 9 процентов. Во всех странах ЕС около 70 процентов, в других странах мира превышает половину национального продукта. У нас же из-за вмешательства чиновников продолжается разорение малых и средних предприятий. Опять наблюдались попытки использования права «золотой акции», когда государство, владея даже незначительной долей акций, вмешивается в производственный процесс предприятия. И главное, на каких предприятиях это происходит — в швейной отрасли! Не в стратегических отраслях, а в легкой промышленности! Если в России чиновник по закону обязан возместить принесенный акционерному обществу ущерб при использовании права «золотой акции» то у нас такого положения в законе нет. Можно совершенно безнаказанно угробить любое предприятие.

Долговое бремя Беларуси на первый взгляд небольшое — около одного миллиарда долларов. Но надо иметь в виду, что большинство предприятий у нас государственные. Их долги — это тоже долги государства. А есть еще и правительственные гарантии по многим проектам. Поэтому сумму госдолга можно смело удваивать.

Износ фондов, оборудования, техники в машиностроении, автомобилестроении, тракторостроении, станкостроении составляет 83–87 процентов. В целом по промышленности где-то 76 процентов, тогда как критическим считается 60-процентный уровень износа основных фондов. Это самая большая проблема. Наша экономика не в состоянии на этом оборудовании сократить издержки производства и повысить качество своей продукции, чтобы выиграть конкуренцию с другими производителями. А цены на наши товары уже почти мировые.

Почему я против того, чтобы российский рубль использовался в виде нашей валюты? Во-первых, потому что это противоречит конституции, где сказано, что вопросы денежного обращения, кредитования, валютного регулирования есть прерогатива Национального банка Республики Беларусь. Эта норма не отменена, равно как и другая норма, по которой эмиссия наличных денег осуществляется только Нацбанком.

Во-вторых, российский рубль нестабилен. На Россию давят огромные советские и собственные долги, примерно 150 миллиардов долларов. Временная стабилизация российской экономики связана с благоприятной конъюнктурой цен на энергоносители. Но ведь возможно и падение этих цен. Если уж связывать себя с какой-то валютой, то лучше с евро или долларом, признанными и конвертируемыми валютами.

И самое главное — через объединение денежных систем Беларусь теряет часть своей самостоятельности. Это не полная утрата независимости (полная утрата — это когда будет единый бюджет), но шаг на этом пути.

Комментарий Михаила Чигиря:

Ермошин — очень сильный, подготовленный хозяйственник. Но круг принятия решений у него сужен. В области денежно-кредитной политики как будто бы направление выбрано правильно, но когда в целом экономика строится неправильно, то разумные действия только в этой сфере нормальных результатов не дадут. Немного сократились темпы инфляции. Но они все равно остаются очень высокими. Инвестиций ноль.

В области сельского хозяйства посмотрите, что происходит: сегодня в Бресте сосиски и сардельки продаются российские. В России уже начал работать частник. Открытие границы с Россией приведет к тому, что российская продукция подавит белорусского производителя.

Наши колхозы и совхозы не в состоянии конкурировать с частными российскими предприятиями. Когда-то в советские времена я работал в экономическом отделе ЦК и хорошо знаю, что тогда из Беларуси в Россию вывозилось триста тысяч тонн мяса ежегодно и миллион тонн молочных продуктов. А сейчас сельхозпродукция идет к нам из России.

Посмотрите опубликованный в печати бюджет. Это же катастрофа. Расходы на службу безопасности президента в четыре раза больше, чем на поддержку строительства и промышленности. Это не бюджет, а беда. Из-за него учителя и врачи сегодня на грани вымирания.

Объединение денежных систем Беларуси и России — это пустые разговоры. Это ничего не даст. Когда экономика не работает, когда она буксует, когда нет инвестиций, одна лишь политика в области денежного обращения и финансов ничего положительного не даст. Деньги — это только инструмент экономики. Экономическое же развитие двух стран идет в противоположных направлениях. ■

З НОВЫМ ГОДАМ!

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 31 ДЕКАБРЯ



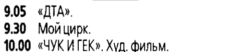
7.00, 9.00, 15.00 Новости.
7.15 «ВОЛШЕБНЫЙ ПОРТРЕТ». Худ. фильм.
8.50 Фильмы братьев Люмьер.
9.15 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал.
9.45 «ГОРОД МАСТЕРОВ». Худ. фильм.
11.05 «Все нормально, мама!»
11.30 Премьер-парад».
12.00 «Большой завтрак».
12.30 Худ. фильм «ЧАРОДЕИ».
15.10 Планета «АРТ».
15.40 «Барахты из бухты».
16.10 Теленавигатор.
16.50 Комедия «ДЕД МОРОЗ» (Франция).
18.20 «Песню берите с собой».
20.00 Панорама.
21.00 Док. фильм
21.45 Комедия «ТРИ ЖЕНЩИНЫ И МУЖЧИНА».
23.25 «На пороге нового тысячелетия». Видеофильм.
23.45 Новогоднее поздравление Президента РБ А.Лукашенко.
24.00 «С Новым годом!».
0.05 «С надеждой, песней, добротой...»
3.05 Комедия «ОКНО В ПАРИЖ».



7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 «101 далматинец».
8.05 Утренняя звезда.
9.15 «Непутевые заметки».
9.35 Пока все дома.
10.15 Мультсериал «Незнайка на Луне».
10.40 Фильм «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА».
13.05 «Эх, Семеновна!»
14.15 «Все о Микки Маусе».
14.40 «Новогодний аттракцион» (1981 год).
15.30 Комедия «КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ».
17.20 Комедии «ПЕС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС» и «САМОГОНЩИКИ».
17.50 «КВН-2000». Финал сезона.
20.00 «Время». Итоги года.
20.50 Комедия «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ».
22.25 «Старые песни о главном. Постскриптум».
22.55 Новогоднее обращение Президента РФ В.В.Путина.
23.05 «Старые песни о главном.



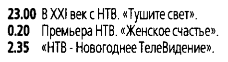
6.30 «Крот и Рождество». Мультфильм.
6.35 Комедия «МИСТЕР «НЕСЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ».
8.05 Почта РТР.
8.35 Доброе утро, страна.
9.15 «Аншлаг и К».
10.15 «Городок».
10.45 Русское лото.
11.25 Комедия «НЯНЬКИ».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.25 Планета Земля.
15.30 «Два рояля».
16.30 Фильм «ТИХИЕ ОМУТЫ».
19.30 «Городок».
20.10 Бенефис Романа Карцева.
21.20 Новогодний «Аншлаг».
22.20 Голубой огонек.
22.55 Новогоднее обращение Президента России В.В.Путина.
23.00 Продолжение «Голубого огонька».
0.30 «Два рояля» в Новогоднюю ночь.



9.05 «ДТА».
9.30 Мой цирк.
10.00 «ЧУК И ГЕК». Худ. фильм.
10.45 «Елка». Мультфильм.
10.55 Бабушкины рецепты.
11.10 «Да здравствует кино!» Док. фильм.
11.38 Новогодний клип.
11.40 «Штраус-сюрприз».
12.20 Тем временем.
12.45 «Осенние портреты».
13.15 Новогодние истории.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильм.
14.40 Новогодние истории.
14.55 «С потолка».
15.25 Смехоностальгия.
16.05 «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН». Худ. фильм.
18.35 Новогодние истории.
18.50 «Дом актера».
19.30 Вечерняя сказка».
19.40 «Мисс Новый год». Мультфильм.
19.50 Барышников на Бродвее.
20.40 Новогодние истории.
21.00 Новости культуры.
21.20 Блеф-клуб.
22.30 Киноконцерт.
22.50 Новогоднее поздравление Президента России.
23.00 Вариации на тему 2000.



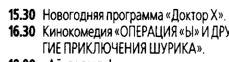
7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Музыкальный фильм «НА БОЙКОМ МЕСТЕ».
9.20 Комедия «ОСТОРОЖНО, БАБУШКА!»
11.30 Путешествия натуралиста.
12.00 Фигурное катание. Чемпионат России. Показательные выступления.
13.10 Комедия «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ».
15.30 Фильм «ЯГУАР».
17.25 Комедия «СТАРЫЕ КЛЯЧИ».
20.00 Итоги.
21.15 Куклы.
21.30, 23.15 «Новый год на Улицах разбитых фонарей. Прощай, обезьяна, или Призрак опера».
22.45 Новогоднее поздравление.
23.00 В XXI век с НТВ. «Тушите свет».
0.20 Премьера НТВ. «Женское счастье».
2.35 «НТВ - Новогоднее ТелеВидение».



5.50 Комедия «БОГАТЕНЬКИЙ РИЧИ».
7.35 «Star Старт».
8.15 «Фасон».
8.55 «Шоу Бенни Хилла».
9.35 День за днем.
10.55 «Я знаю все».
12.10 Катастрофы-2000.
13.10 «Вы - очевидец».
14.20 Комедия «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!»
18.00 Новости дня.
18.25 «О.С.П.» - Пародийное шоу «Сестра-3».
20.40 Комедия «ВИТРИНА».
22.25 «РоссиЯне».
22.50 Новогоднее обращение Президента России В.В. Путина.
23.00 Новый год на ТВ-6.
0.50 «Алле, миллион!»



12.45 Мультфильм.
13.00 «Как жизнь?»
13.20 Для детей. «Снежная королева».
14.30 Новогодняя встреча в «Гурман-клубе».
15.00 Программа Рика Реннера.



15.30 Новогодняя программа «Доктор Х».
16.30 Кинокомедия «ОПЕРАЦИЯ «Ы» И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА».
18.00 «Ай-да театр!»
19.15 В баре «У Олега».
19.45 «Вечарніца».
20.0 Уходящий двухтысячный с «Восьмым».
22.00 Фильм «ДИКИЙ, ДИКИЙ ВЕСТ».
23.50 «С Новым Годом!»
0.05 Третье тысячелетие с «Восьмым каналом».



5.30 Фильм «ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ».
6.50 Фильм-детям «РОК-Н-РОЛЛ ДЛЯ ПРИНЦЕСС». 1-я серия.
8.15 Худ. фильм «БЕЗ ПАНИКИ, МАЙОР КАРДОШ!».
9.45 «Сокровища мировой культуры».
10.00 Худ. фильм «ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ».
11.00 «Волшебный микрофон».
11.35 Худ. фильм «Д'АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». 2-я серия.
13.20 Комедия «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА».
15.00 «Сокровища мировой культуры».
17.00 «Кнофф-хофф шоу».
17.30 Хрустальный мир природы.
17.45 Худ. фильм «ОСТРОВ СОКРОВИЩ».
18.50 «Хазанов. До востребования».
22.50 Новогоднее поздравление.
2.40 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК».
3.40 Худ. фильм «ПРИНЦЕССА ЦИРКА».

ПОНЕДЕЛЬНИК, 1 ЯНВАРЯ



7.05 «Ах, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...» Худ. фильм (ТО «Экран»).
8.10 «Все мы родом из детства».
9.00 «Панночка таланта». VIII Международный детский творческий конкурс «Мини-мисс мира-2000».
10.15 «ВАРВАРА-КРАСА, ДЛИННАЯ КОСА». Фильм-сказка.
11.35 Мультиклуб.
12.55 Комедия «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА».
15.00 Новости.
15.10 К 45-летию Белорусского телевидения. «Показывает Беларусь».
15.55 Эксцентрическая комедия «ФОРМУЛА ЛЮБВИ» («Мосфильм»).
17.25 « Фестивалия-2000». Музыкальная программа.
18.15 «НОВЫЙ ГОД В НОЯБРЕ». Худ. фильм.
21.00 Панорама.
21.35 Худ.фильм «ТАКСИ» (Франция).



6.30 Фильм-сказка «КОНЕК ГОРБУНОК».
7.35 Лучшие новогодние мультики.
8.30 Играй, гармонь любимая!
9.00, 14.00, 17.00 Новости.
9.10 Поле чудес.
10.10 Мультсериал «Незнайка на Луне».
10.35 «С легким паром!».
11.10 Комедия «ИГРУШКА».
12.50, 14.10 «Огни большого города».
15.05 Комедия «БЭЙБ».
16.45 «Ералаш».
17.15 Комедия «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД».
18.35 Песня-2000.
22.10 Боевик «ГЛАЗА ЗМЕИ».
23.50 Комедия «ЖАНДАРМ ЖЕНИТСЯ».



6.30 Мультфильм.
7.35 Музыкальный фильм-оперетта «СИЛЬВА».
10.05 «Городок».
11.15 Новогодняя музыкальная программа «Проснись и пой».
12.55 «Каламбур».
14.00 Комедия «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ».
15.55 Комедия «НЕСПРАВЕДЛИВО ОБВИНЕННЫЙ».
17.25 Шоу «Арлекин».
19.00 Вести.
19.30 Фильм «СИБИРСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК».
22.35 Фильм «СТУДИЯ 54».



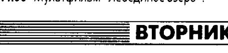
11.35 «ПИНОККИО». Худ. фильм.
12.35 «Щелкунчик».
13.30 Мультфильм.
13.45 Новогодние истории. Ольга Волкова.
14.00 «Мегрэ и старая дама». Телеспектакль. Части 1-2-я.
16.35 Новогодние истории. Михаил Козаков.
16.50 Мультфильм.
17.40 «Вспоминая Раневскую». Док. фильм.
18.40 Новогодние истории. Юлия Рутберг.
18.55 «Созвездие XX-го...» Концерт.
19.45 «Вечерняя сказка».
19.55 Мультсериал.
20.05 Новогодние истории. Роман Виктюк.
20.25 «Кто там...».
21.00 Новости культуры.
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ, ИЛИ ЧТО УГОДНО». Худ. фильм.



7.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.20 «Новый год на Улицах разбитых фонарей».
9.25 Любимые мелодии XX века.
11.30 Служба спасения.
12.00 Комедия «ИЗ ДЖУНГЛЕЙ В ДЖУНГЛИ».
13.55 Мультфильм.
15.25 Комедия «Завтрак у Тиффани».
17.30 «Итого».
18.35 Фильм «ОСТРОВ ГОЛОВОРЕЗОВ».
21.45 Фильм «2001 ГОД: КОСМИЧЕСКАЯ ОДИССЕЯ».



7.00 Мультфильмы.
7.45 «Шоу Бенни Хилла».
8.30 ДИСК-канал. «Крутятся диски».
9.30 Комедия «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!».
12.55 «Мое кино».
14.35 Фильм «МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ».
16.55 «Вы - очевидец».
18.00 «Петерс поп-шоу» - финал.
19.00 Фантастический фильм «ГРЕМЛИНЫ».
21.05 Дорожный патруль.
21.20 Концерт «Backstreet Boys».
23.10 Фильм ужасов «СНЕГОВИК».



14.00 Мультфильм «Лебединое озеро».
15.15 Худ. фильм «О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО», 1-2 серии
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 «Эклектик»-шоу
19.30, 1.50 «СТВ - 24 часа».
19.45 Клип-парад (Вспоминая 2000).
20.25 «Вечарніца».
20.40, 0.10 Ай-да «Новости».
20.55 Комедия «МЫШИННАЯ ОХОТА».
22.30 Худ. фильм «ТРИНАДЦАТЫЙ ВОИН».
0.20 Худ. фильм «ПЛАНКЕТ И МАКЛЕЙН».



5.00 Мультсериал «Приключения Стремянки и Макаронины».
5.30 Фильм «ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ». 3-я серия.
6.35, 8.00, 9.40, 11.45, 13.05, 23.00, 0.55, 2.25, 3.40 Новогодний серпантин.
6.45 Фильм-детям «РОК-Н-РОЛЛ ДЛЯ ПРИНЦЕСС». 2-я серия.
8.10 Фильм «ЗАКОЛДОВАННЫЙ ДОЛЛАР».
9.50 Цирк, только цирк.
10.20 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК». Фильм 1-й. «В ТИСКАХ». 1-я серия.
11.15 Стар старт.
11.55 Худ. фильм «Д'АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». 3-я серия.
13.15 Комедия «ПОДКИДЫШ».
14.35 Новогодняя музыкальная феерия.
15.30 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК». Фильм 1-й. «В ТИСКАХ». 2-я серия. Фильм 2-й. «ИНЖЕНЕР, КОТОРЫЙ СЛИШКОМ ЛЮБИЛ ЦИФРЫ». 1-я серия.
17.10 Док. фильм «Остап Бендер. История прототипа».
17.40 «Из жизни животных».
17.55 Худ. фильм «ОСТРОВ СОКРОВИЩ». 2-я серия.
19.05 «Это было недавно, это было давно». «Евгений Весник».
19.30 Оперетта «Принцесса цирка». 1-я серия.
20.45 Кинопанорама». Новогодний выпуск.
21.25 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК». Фильм 2-й. «ИНЖЕНЕР, КОТОРЫЙ СЛИШКОМ ЛЮБИЛ ЦИФРЫ». 2-я серия. Фильм 3-й. «РАЗБИТАЯ ЖИЗНЬ». 1-я серия.
23.10 Худ. фильм «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ». 1-я серия.
1.05 Комедия «ПОДКИДЫШ».
2.40 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК». Фильм 2-й. «ИНЖЕНЕР, КОТОРЫЙ СЛИШКОМ ЛЮБИЛ ЦИФРЫ». 1-я серия.
3.45 Оперетта «Сильва». 1-я серия.
4.45 Хрустальный мир природы.



7.00 «Новое тысячелетие». Планетарное телешоу.
8.00 Мультфильм.
8.15 Клёпина ёлка в программе «Отчего, почему?».
8.45 «XXI век начинается».
10.00, 13.00, 19.00, 21.25 События.
10.15 Чудо-сказка. «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ!».
12.35 «Мир в тарелке».
13.15 Сериал «Двенадцать стульев».
14.45 «Варежка». Мультфильм.
15.00 Мультфильм.
15.25 В гости - с улыбкой.
16.10 «Горько!» Свадьба в Новом году.
16.55 Фильм «ЧЕРНЫЙ ТЮЛЬПАН».
19.30 Комедия «НЕВЕЗУЧИЕ».
21.40 «Король Мамбо».
23.30 Новогодние «Деликатесы».
00.10 «ОРЕЛ ИЛИ РЕШКА». Комедия.



8.00 Мультфильм.
9.00 «На свежую голову!».
10.00 Приключенческий фильм «ВУЛКАН».
12.00 «Агент 2001». Новогодний выпуск.
13.30 День рождения ТНТ.
14.00 Телекоктейль на троих.
14.30 Мультфильм «Кот в сапогах».
15.00 Комедия «ЗЕМНЫЕ ДЕВУШКИ ЛЕГКО ДОСТУПНЫ».
17.30 «На краю Вселенной». Дайджест первого сезона.
18.30 Сериал «Салон красоты».
19.30 В.Леонтьев. «Фотограф сновидений». Часть 1-я.
20.30 Премьера ТНТ. «Агент 2001». Новогодний выпуск.
21.45 Титаны рестлинга на ТНТ.
22.50 Эротика «Капитан Оргазмо».



09.30, 11.00 Легкая атлетика. Олимпийские Игры. Лучшее.
10.00 Плавание. Олимпийские Игры. Лучшее.
10.30 Дух Олимпийский Игр.
11.30 Олимпийские Игры в Сиднее.
12.00 Лыжи, трамплин. Кубок мира. Германия.
13.30 Евроспорт специальный.
15.30 Трикшот. Снукер. Шотландия.
17.30 Синхронное плавание. Швейцария.
18.30, 00.00 Лыжи, трамплин. Кубок мира. Германия.
20.30 Спидвей. Master of Spikes. Германия.
21.30 Футбол. Один мир - один кубок.
22.30 Бокс.
23.30, 02.00 Ралли. Париж - Дакар 2001.

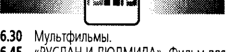
ВТОРНИК, 2 ЯНВАРЯ



7.05 Худ. фильм Л.Бессона «ТАКСИ».
8.35 «Доктор Айболит». Мультфильмы.
9.15 «Все мы родом из детства».
10.00 «СКАЗКА ПРО ЗВЕЗДНОГО МАЛЬЧИКА». Худ. фильм для детей.
12.10 «Однажды, на Рождество...»
13.00 Комедия «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА».
14.35 25-й кадр.
15.00 Новости.
15.15 «СТРАНА ОБЕЗЬЯН». Худ. фильм.
16.40 «Спящая красавица». Балет Национального Парижского оперного театра в постановке Р.Нуриева.
19.10 Премьера телеэкрана. Мюзикл «НА БОЙКОМ МЕСТЕ» (Россия).
21.00 Панорама.
21.35 Дж.Ормонд и Г.Бирн в триллере «СНЕЖНОЕ ЧУТЬЕ СМИЛЛЫ» (США).
23.35 «Блюз, любовь и саксофон». Музыкальная программа.



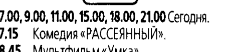
7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Мультсеанс.
7.30 Фильм «Приключения Пиноккио».
9.10 «Ералаш».
9.45 «Что? Где? Когда?». Финал.
11.15 Мультсериал «Незнайка на Луне».
11.40 Комедия «Большая прогулка».
14.15 Новогодние приключения «Ускоренной помощи».
15.00 Песня-2000. Часть 2-я.
18.55 Премьера. «УБОЙНАЯ СИЛА - 2». Комедия «КРЕДИТ ДОВЕРИЯ».
20.00 Время.
20.40 Ураганный фильм «СМЕРЧ».
22.30 Фильм «ПОСЛЕДНИЙ РАУНД».



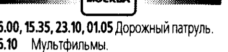
6.30 Мультфильмы.
6.45 «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА». Фильм для детей.
9.20 Доброе утро, страна.
10.10 «Аншлаг» на Волге.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 «ЕСЕНИЯ». Худ. фильм.
15.35 «Это несерьезно».
17.15 Фильм «Фантом».
19.30 Михаил Задорнов. «Необилей».
22.50 Комедия «АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ».



9.05 Мультфильмы.
10.10 Концерт Большого детского хора.
10.40 «Не смехом единым».
11.35 «ПИНОККИО». Худ. фильм. 3-4-я серии.
12.30 Серебряная фантазия».
12.45 «Цитаты из жизни».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Декабрьские вечера».
14.30 Сценограмма.
15.00 «ПРИНЦ И НИЩИЙ». Худ. фильм.
16.45 Мультфильм.
17.50 «Вспоминая Раневскую». Док. фильм. Фильм 2-й.
19.00 «Вечерняя сказка».
19.10 Мультсериал.
19.20 «Париж поет Франсиса Лемарка».
20.15 «Евгения Ханаева. Опоздавшая любовь».
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 «РОЗЫГРЫШ». Худ. фильм.
22.55 Мультфильмы.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Комедия «РАССЕЯННЫЙ».
8.45 Мультфильм «Умка».
9.20 Намедни-2000.
10.15 Мультфильм.
11.25 Фильм-сказка «МОРОЗКО».
13.00 «О, счастливчик!».
14.35 Мультфильм.
15.30 Большие родители.
16.05 Комедия «ЭРКЮЛЬ И ШЕРЛОК ПРОТИВ МАФИИ».
18.40 Комедия «ХОЧУ В ТЮРЬМУ».
20.35 Куклы.
21.45 Боевик «ПОКРОВИТЕЛЬ».
23.35 «Антропология».



6.00, 15.35, 23.10, 01.05 Дорожный патруль.
6.10 Мультфильмы.
6.50 «Шоу Бенни Хилла».
7.50 Комедия «ДУЭНЬЯ».
9.35 Новогоднее шоу «Семья 2000».
11.40 Комедия «ДОН СЕЗАР ДЕ БАЗАН».
14.20 Ток-шоу «Я сама».
15.50 «СВ-шоу». «Ляпис Трубецкой».
16.55 Комедия «ОПЕРАЦИЯ «С НОВЫМ ГОДОМ!».
19.00 Фантастический фильм «ГРЕМЛИНЫ-2. НОВЫЙ ВЫВОДОК».
21.05 Триллер «НЕМОЙ КРИК».
23.30 Фильм «ЭСКОРТ».

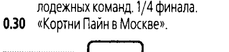
17.30 Мультфильм «Летучий корабль».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.15 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Боевик «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 Сериал «Княжна Дейзи».
21.50 Худ. фильм «МЕРКУРИЙ» В ОПАСНОСТИ».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
0.00 В баре «У Олега».
0.45 «Бильярдный клуб».
1.05 Звезды в ночи. «Natura Poetica».
1.50 «СТВ-24 часа»



5.00 Мультсериал «Приключения Стремянки и Макаронины».
5.30 Фильм «ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ». 3-я серия.
6.35, 9.35, 7.50, 11.30, 23.25, 01.00, 02.45, 04.40 Новогодний серпантин.
6.45 Фильм-детям «БАЛ СКАЗОК».
8.00 Фильм «ПРОЩАЙ, РОКФЕЛЛЕР!».
9.45 Театральный анекдот.
10.00 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК».
11.00 Молодые дарования.
11.40 Худ. фильм «МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ». 1-я серия.
12.45 «Счастливого пути!».
13.00 Комедия «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ».
14.30 Шоу «Арлекин».
15.25 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК». Фильм 4-й. «СМЕРТЬ СКАЗАЛА: «МОЖЕТ БЫТЬ». 2 серии.
17.00 Алло, Россия!
17.35 Хрустальный мир природы.
17.50 Худ. фильм «ОСТРОВ СОКРОВИЩ». 3-я серия.
18.55 Театральный анекдот.
19.10 Оперетта «Принцесса цирка». 2-я серия.
20.30 Киноконцерт. «Ефим Шифрин в кругу друзей».
21.55 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК». Фильм 5-й. «ЧЕРНАЯ МАГИЯ». 2 серии.
23.30 Худ. фильм «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ». 2-я серия.
1.05 Комедия «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА».
2.50 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК». Фильм 2-й. «ИНЖЕНЕР, КОТОРЫЙ СЛИШКОМ ЛЮБИЛ ЦИФРЫ». 2-я серия.
3.40 Оперетта «Сильва». 2-я серия.
4.45 Хрустальный мир природы.



7.00, 10.00, 13.00, 19.00, 22.15 События.
7.15 «Левша». Мультфильм.
08.00 Мультфильм.
08.20 Комедия «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ».
09.45 «Чьи в лесу шишки?» Мультфильм.
10.15 Чудо-сказка. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО».
12.30 Мультфильм.
13.15 Сериал «Двенадцать стульев».
14.45 «Впервые на арене». Мультфильм.
15.00 Мультфильм.
15.20 «Полет над «Гнездом глухаря».
16.05 «Щелкунчик». Мультфильм.
16.30 «Приглашает Борис Ноткин».
17.05 Комедия «МАНИЯ ВЕЛИЧИЯ».
19.30 «Момент истины».
20.20 Мелодрама «ЖЕНСКАЯ СОБСТВЕННОСТЬ».
22.30 Чемпионат мира по хоккею среди молодежных команд. 1/4 финала.
0.30 «Кортни Пайн в Москве».



7.00 Сказка «ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ».
8.00 «На свежую голову!».
9.00 Мультфильмы.
9.45 Комедия «МАЛЕНЬКАЯ ВОЛШЕБНИЦА».
11.45 «Агент 2001». Новогодний выпуск.
13.00 Хит-парад на ТНТ.
13.30 Суперхоккей. Неделя НХЛ.
14.30 Фантастика «ПРОЕКТ «АЛЬФ».
16.30 Мультфильм.
17.00 Сериал «На краю Вселенной-2».
18.00 «Салон красоты» на ТНТ.
18.30 Сериал «Салон красоты».
19.30 В.Леонтьев. «Фотограф сновидений». Часть 2-я.
20.30 Менты: непрописные истины...
21.00 Мелодрама «ЛЮБИМАЯ ТЕЩА».
23.10 Фильм-концерт «Волшебство «Queen» в Будапеште».

9.30, 23.30, 1.45 Ралли. Париж - Дакар 2001.
10.00, 21.30 Бокс.
12.00 Синхронное плавание. Швейцария.
13.00, 14.00 Лыжи, трамплин. Кубок мира.
15.30 Фигурное катание.
17.00 Теннис. Турнир АТР. Катар.
21.00 Экстремальные виды спорта.
0.00, 2.15 Новости. Спортцентр.
0.15 Мотоцикл. Внедорожный журнал.
1.15 Мотоспорт. Мотор Мэднесс. США.

СРЕДА, 3 ЯНВАРЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.10 «Лейтенант Хорнблоу». Сериал.
9.00 Новости.
9.15 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей).
9.40 Мультиклуб.
10.10 25-й кадр.
10.30 «Бараҡты из бухты».
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 Мультфильм.
12.10 «Все мы родом из детства». IV Всебелорусский телефестиваль юных талантов. *Гала-концерт лауреатов.* Часть 3-я.
13.00 Новости.
13.10 «ПОСЛЕДНЕЕ ЛЕТО ДЕТСТВА». Худ. фильм. 1-я серия.
14.15 «Ящик сокровищ для детей будущего». Международный телевизионный сериал (Беларусь).
14.40 Уроки Н.Новожиловой.
15.00 Новости.
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал.
15.35 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей.
16.05 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 «И другие официальные лица».
18.25 Зона Икс.
18.40 Дж.Бриджис в приключенческом худ. фильме «БЕЛЫЙ ШКВАЛ» (США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 Спонсор показа – фотомагазины Фокус-Кодак. «Лейтенант Хорнблоу». Сериал(Англия).
22.45 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
23.10 Новости.
23.25 «СТВ-24 часа».



8.00 Новости.
8.15 «Вавилонская башня». Сериал.
10.15 Новогодние приключения «Ускоренной помощи».
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.20 Звездный час.
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.30 Мультсериал «Покемон».
15.55 Сериал «Воздушные замки».
17.00 Новости.
17.25 «Все путешествия команды Кусто».
17.55 Приключенческий фильм «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО». 1-я серия.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Комедия «АЭРОПЛАН».
22.20 «Цивилизация».
22.55 Новости.
23.10 Фильм «СУВЕНИР ДЛЯ ПРОКУРОРА».



08.00 Вести.
08.15 Доброе утро, Россия.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «Чародей. Страна Великого дракона». Сериал.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Семен Альтов. «Обовсем!».
19.50 Фильм-эпопея Сергея Бондарчука «ВОЙНА И МИР».
22.35 Фильм «НОЧЬ ВОПРОСОВ».
00.25 Прогноз погоды.



09.05 «Пассажир поезда №12. Воспоминания о Льве Толстом». Док. фильм.
09.55 И.Стравинский. «Весна священная».
10.35 «СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ». Худ. фильм.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Шерлок Холмс и Алая комната». Мультфильм.
12.30 Поклонникам Терпсихоры.
12.45 Н.Рубцов. «Я вспоминаю сердцем посветлев...».
13.30 Новости культуры.
13.45 «Последний лепесток». Мультфильм.
14.10 «Раскаявшийся Волк и другие народные сказки». Телеспектакль.
14.45 «Вместе с Фафалей».
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.40 «Николай Чарушин. История в веке». Док. фильм.
16.10 «Консилиум».
16.35 «СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ». Худ. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.40 Л.Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром.
18.30 «Реформы по-русски».
18.55 «Вечерняя сказка».
19.05 Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Простые вещи».
19.55 «Пассажир поезда №12. Воспоминания о Льве Толстом». Док. фильм.
20.45 После новостей.
21.05 «ОЖИВШИЕ ПОЛОТНА». Худ. фильм.
22.35 Мультфильм для взрослых.
23.00 Новости культуры.



07.00 Сегодня.
07.15 Наше новое кино.
09.00 Сегодня.
09.25 Наше новое кино.
10.15 Герой дня без галстука.
11.00 Сегодня.
11.35 Сериал «Шерлок Холмс и доктор Ватсон».
13.00 Сегодня.
13.25 Сериал «Шерлок Холмс и доктор Ватсон».
14.40 «Свидетель века».
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
17.00 Сериал «Страсть».
18.00 Сегодня.
18.40 Сериал «Скорая помощь».
19.40 «300 лет Новому году».
20.35 Профессия - репортер.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Фильм «ХАКЕРЫ».
23.55 «Антропология».



05.55 Дорожный патруль.
06.05 День за днем.
08.05 Фильм «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ», 1 серия.
09.25 «Все в сад!».
10.10 Катастрофы.
11.05 «Пальчики оближешь».
11.35 Телемагазин в Минске.
11.50 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу» - финал.
14.35 Сериал «Тропиканка».
15.35 Телемагазин в Минске.
15.50 Телемагазин в Минске.
17.05 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 «Наши любимые животные».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.20 Ток-шоу «Я сама».
20.25 Боевик «РЭЙНДЖЕРЫ».
22.25 Дорожный патруль.
22.45 Триллер «ИСТОРИЯ ВЕРШИТЬСЯ НОЧЬЮ».
00.30 ДИСК-канал.
01.00 Дорожный патруль.



17.30 Мультфильм.
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.15 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «Гурман-клуб».
19.50 Боевик «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 Сериал «Княжна Дейзи».
21.45 Телемагазин.
21.50 Триллер «ПРОСЧЕТ».
23.50 Новости.
00.00 «К-видео» для взрослых.
00.20 Сериал «Горец».



05.00 Мультсериал «Приключения Болека и Лелека».
05.50 «Ветер в спину». Сериал.
06.40 Мультфильм «Снежная королева».
07.40 Фильм «ФАЛЬШИВАЯ ИЗАБЕЛЛА».
08.30, 09.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 00.30, 01.30, 02.30, 03.30, 04.30 «Факты дня».
09.00 «Счастливого пути!».
09.15 Худ. фильм «ЗОЛОТАЯ ВДОВА».
11.00 «Сказка за сказкой». «Зимний праздник».
11.30 «Факт».
11.45 Худ. фильм «МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ». 2-я серия.
12.50 Музыкальная мозаика.
13.00 Комедия «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ».
14.35 Шоу «Арлекин». Передача 2-я.
15.35 Худ. фильм «ВАГОН ВТОРОГО КЛАССА». 1-я серия.
16.35 Мультфильмы.
17.00 Страна моя.
17.30 «Факт».
17.45 Постфактум.
18.00 Худ. фильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА И ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА». 1-я серия.
19.20 Музыкальная мозаика.
19.35 Оперетта «Небесные ласточки».
20.45 «Дом, где собираются друзья». «Исповедь сына века».
21.15 Худ. фильм «ЗОЛОТАЯ ВДОВА».
23.00 Док. фильм «Остап Бендер. История прототипа».
23.30 «Факт».
23.45 Худ. фильм «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». 1-я серия.
01.00 Музыкальная мозаика.
01.05 Комедия «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ».
02.45 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК». Фильм 3-й. «РАЗБИТАЯ ЖИЗНЬ». 1-я серия.
03.35 Оперетта «Небесные ласточки». 1-я серия.
04.45 «И зажигаем свечи». Е.Казанцева.



05.00 «Настроение».
08.00 Фильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА». 1-я серия.
09.15 «Лошарик». Мультфильм.
09.25 Мульти-пульти.
09.35 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 «Момент истины».
11.50 Чудо-сказка. «ТУФЛИ С ЗОЛОТЫМИ ПРЯЖКАМИ». 1-я серия.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.30 Секреты Фемиды.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Чемпионат мира по хоккею среди молодежных команд. Полуфинал.
17.30 «Антимония».
18.10 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.45 Чемпионат мира по хоккею среди молодежных команд. Полуфинал.
22.10 Прогноз погоды.
22.15 Времечко.
23.00 События.
23.20 Ночной полет.
23.55 Мелодрама «АПАССИОНАТА».



06.00 Мультсериал «Волшебник Изумрудного города».
06.30 «На свежую голову!».
08.00 Сериал «Марисоль».
09.00 Из жизни женщины.
09.30 Сериал «Салон красоты».
10.35 Фильм «ЛЮБИМАЯ ТЕЩА».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сан-Тропе-2».
14.30 Мультсериал «Волшебник Изумрудного города».
15.00 Сериал «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док. сериал «Служба спасения животных».
17.00 «Люси любят все». Пассаж о знаменитой комедии.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости». Астропрогноз Павла Глобы.
18.30 Сериал «Салон красоты».
19.30 Сегодннячко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Комедия «ТАРЗАН И ЗАТЕРЯННЫЙ ГОРОД».
22.35 Сегодня в столице.
22.50 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.25 Сериал «Такая разная Трейси».
00.05 «Глобальные новости».



Для абонентов СП «Космос ТВ» передачи транслируются на русском языке.
09.30, 23.30, 01.45 Ралли. Париж - Дакар 2001.
10.00 Сани. Кубок мира. Австрия.
10.30, 12.45, 20.30 *Северная лыжная комбинация.* Кубок мира. Германия.
11.15 Лыжи, трамплин. Кубок мира. Германия.
15.00 Сани. Кубок мира. Лихтенштейн.
15.30, 21.30 Фигурное катание.
17.00 Теннис. Турнир АТР. Катар.
19.00, 00.15 Лыжи, трамплин. Кубок мира. Австрия.
00.00, 02.15 Новости. Спортцентр.

ЧЕТВЕРГ, 4 ЯНВАРЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 «Лейтенант Хорнблоу». Сериал (Англия). Заключительная серия.
9.00 Новости.
9.10 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей(Англия).
9.35 КВН. Полуфинал Евролиги.
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Праздник пива». Док. фильм о рождественских блюдах («Белвидеоцентр»).
12.10 «Все мы родом из детства». IV Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Гала-концерт лауреатов. Часть 4-я.
13.00 Новости.
13.15 «ПОСЛЕДНЕЕ ЛЕТО ДЕТСТВА». Худ. фильм(«Беларусьфильм»). 2-я серия.
14.25 Фильмы братьев Люмьер (Международный Французский Канал). 76 80-я серии.
14.30 Большой завтрак.
15.00 Новости.
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал.
15.35 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей(Англия).
16.05 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 Зона Икс.
18.30 Гандбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Беларусь - Эстония. Прямая трансляция. В перерыве (19.10) - Мультфильм для взрослых.
20.00 «В фокусе и без». Народный артист Беларуси Александр Ткаченок.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 Спонсор показа – фотомагазины Фокус-Кодак. «Лейтенант Хорнблоу». Сериал(Англия). Заключительная серия.
23.00 Международный Французский Канал представляет: «Музыкальная программа для молодежи». 2-й выпуск.
24.00 Новости.
00.10 СТВ-24 часа.



08.00 Новости.
08.15 «Воздушные замки». Сериал.
09.10 Приключенческий фильм «СЛЕД СОКОЛА».
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.20 Зов джунглей.
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.30 Мультсериал «Покемон».
15.55 Сериал «Воздушные замки».
17.00 Новости.
17.25 «Все путешествия команды Кусто».
18.05 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО». 2-я серия.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Комедия «АЭРОПЛАН-2».
22.15 «Тихий дом».
22.45 Новости.
23.05 Фильм «РЕБРО АДАМА».



08.00 Вести.
08.15 Доброе утро, Россия.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «Чародей. Страна Великого дракона». Сериал.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Семен Альтов. «Обовсем!».
19.50 Фильм-эпопея «Война и мир».
21.50 «Театр + ТВ».
00.05 Звуковая дорожка.
01.00 Прогноз погоды.



07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей.
07.40 «ДОН КИХОТ». Худ. фильм.
08.55 «Не суждено мне быть твоею перед богом...»
09.45 «Кто разбудит аксолотля?». Док. фильм.
10.35 «СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ». Худ. фильм. 2-я серия.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Большие надежды». Мультфильм.
12.50 П.Васильев. «Посулила мне жизнь пороги ледяные...».
13.30 Новости культуры.
13.45 «Сказка о рыбаке и рыбке». Мультфильм.
14.15 Док. фильмы.
15.00 Новости.
15.10 «Снегурочка». Спектакль.
16.25 «Достать до неба». Мультфильм.
16.35 «СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ». Худ. фильм. 2-я серия.
17.30 Новости культуры.
17.40 Магия кино.
17.50 «Портрет Джорджа Гершвина».
19.20 «Вечерняя сказка».
19.30 Новости культуры.
19.50 «Простые вещи».
19.55 «Позднее свидание». Док. фильм.
20.45 После новостей.
21.05 «ОЖИВШИЕ ПОЛОТНА». Худ. фильм. 2-я серия.
22.35 «Джазофрения».
23.05 Новости культуры.



07.00 Сегодня.
07.15 Комедия «ХОЧУ В ТЮРЬМУ».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 «300 лет Новому году».
11.00 Сегодня.
11.35 Сериал «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона».
13.00 Сегодня.
13.25 Сериал «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона».
14.40 «Свидетель века».
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
17.00 Сериал «Страсть».
18.00 Сегодня.
18.40 Сериал «Скорая помощь».
19.45 Совершенно секретно.
20.35 Профессия - репортер.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Боевик «СТРЕЛОК».
00.10 «Антропология».



05.55 Дорожный патруль.
06.05 День за днем.
08.05 Фильм «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ», 2 серия.
09.35 Мультфильм «Как один мужик двух генералов прокормил».
10.05 Телемагазин в Минске.
10.25 «Амба-ТВ».
10.55 «Своя игра». Финал.
11.20 «Star Старт».
12.15 День за днем.
13.50 «Петерс поп-шоу».
14.20 Телемагазин в Минске.
14.35 Сериал «Тропиканка».
15.50 Телемагазин в Минске.
17.05 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.35 Дорожный патруль.
17.50 «Фасон».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.20 Фильм «МАЛЕНЬКАЯ «ОДЕССА».
21.30 Дорожный патруль.
21.55 Комедия «ШАЛЬНЫЕ АЛМАЗЫ».
23.20 ДИСК-канал.
23.50 Дорожный патруль.



17.30 Мультфильм «Зима в Простоквашино».
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...»
19.15 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Боевик «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 Сериал «Княжна Дейзи».
21.45 Новости «К-видео».
22.10 Худ. фильм «БРАК ПО РАСЧЕТУ».
23.50 Новости.
00.00 «Foxy-music» с Тамарой Лисицкой.
01.00 «Гурман-архив».
01.20 Сериал «Горец».
02.00 «СТВ-24 часа».



05.00 Мультфильм «Щелкунчик».
05.30, 06.30, 07.30, 08.30, 09.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 00.30, 01.30, 02.30, 03.30, 04.30 «Факты дня».
05.35 «Ветер в спину». Сериал.
06.20 Мультфильм «Снегурочка».
07.35 Фильм «ЦЕНА ГОЛОВЫ».
09.05 «Счастливого пути!».
09.20 Худ. фильм «АНЖЕЛИКА - МАРКИЗА АНГЕЛОВ».
11.30 «Факт».
11.45 Худ. фильм «МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ». 3-я серия.
13.05 Музыкальная мозаика.
13.10 Комедия «ВОЗДУШНЫЙ ИЗВОЗЧИК».
14.35 «10 лет на сцене. Поет Юлиан». Передача 1-я.
15.35 Худ. фильм «ВАГОН ВТОРОГО КЛАССА». 2-я серия.
16.35 «Любовь и фантазия». Киноконцерт.
17.30 «Факт».
17.45 Постфактум.
18.00 Худ. фильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА И ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА». 2-я серия.
19.15 Мультконцерт.
19.35 Оперетта «Небесные ласточки». 2-я серия.
20.45 Ток-шоу «Наобум».
21.15 Худ. фильм «АНЖЕЛИКА - МАРКИЗА АНГЕЛОВ».
23.30 «Факт».
23.45 Худ. фильм «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». 2-я серия.
01.00 Музыкальная мозаика.
01.10 Комедия «Воздушный извозчик».
02.35 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК». Фильм 3-й. «РАЗБИТАЯ ЖИЗНЬ». 2-я серия.
03.35 Оперетта «Небесные ласточки». 2-я серия.



05.00 «Настроение».
08.00 Фильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА». 2-я серия.
09.05 «Это случилось зимой». Мультфильм.
09.15 Мульти-пульти.
09.25 Секреты долголетия.
09.35 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Мультфильм.
11.50 Чудо-сказка. «ТУФЛИ С ЗОЛОТЫМИ ПРЯЖКАМИ». 2-я серия.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 МГИМО. Мастер-класс.
14.30 «Команда на Марс».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Точка отрыва».
16.00 События.
16.15 Прогноз погоды.
16.20 «Кто самый сильный». Мультфильм.
16.35 Встреча в Доме кино.
17.30 Особая папка.
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.45 Боевик «ВЗРЫВАТЕЛЬ».
21.25 Прогноз погоды.
21.30 «Петербург. Портреты».
22.15 Времечко.
23.00 События.
23.20 Ночной полет.
23.55 Мюзикл «Ангел с окурком».



06.00 Мультсериал «Волшебник Изумрудного города».
06.30 «На свежую голову!».
08.00 Сериал «Марисоль».
09.00 Из жизни женщины.
09.30 Сериал «Салон красоты».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «ТАРЗАН И ЗАТЕРЯННЫЙ ГОРОД».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сан-Тропе-2».
14.30 Мультсериал «Волшебник Изумрудного города».
15.00 Сериал «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док. сериал «Служба спасения животных».
17.00 Сериал «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.30 Сериал «Салон красоты».
19.30 Сегодннячко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Мелодрама «ЕСЛИ БЫ СТЕНЫ МОГЛИ ГОВОРИТЬ». Фильм 2-й.
22.45 Сегодня в столице.
23.00 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.35 Сериал «Такая разная Трейси».
00.15 «Глобальные новости». Астропрогноз Павла Глобы.



Для абонентов СП «Космос ТВ» передачи транслируются на русском языке.
09.30, 23.30, 01.45 Ралли. Париж - Дакар 2001.
10.00 Северная лыжная комбинация. Кубок мира. Германия.
10.45, 19.00, 00.15 Лыжи, трамплин. Кубок мира. Австрия.
12.15, 20.30 Биатлон. Кубок мира. Германия.
13.30, 21.15 Фигурное катание.
15.30 Теннис. Турнир АТР. Катар.
22.30 Бокс.
00.00, 02.15 Новости. Спортцентр.

З НОВЫМ ГОДАМ!

ПЯТНИЦА, 5 ЯНВАРЯ



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.
7.35 С.Азема в комедии режиссера Ж. Ури «ШПУНТЦ» (Франция).
9.15 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей(Англия).
9.45 Премьер-парад.
10.15 «Живые свидетели ледников». Научно-популярный фильм цикла «Природа Беларуси».
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 «ЭКСПО-2000». Док. фильм о достижениях народного хозяйства Беларуси.
13.15 «ПОСЛ. 3-я серия, заключительная.
14.25 Фильмы братьев Люмьер.
14.30 «Необыкновенный фестиваль в Валенсии». Док. фильм цикла «Праздничная земля» (Международный Французский Канал).
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал.
15.35 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей(Англия).
16.05 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.15 «Мир и мы».
18.35 Зона Икс.
18.50 Мультфильм.
19.15 Психологический детектив «УБИТЬ ЛИЦЕДЕЯ» («Беларусьфильм»).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 С.Азема в комедии режиссера Ж. Ури «ШПУНТЦ» (Франция).
23.20 Королевская охота.
24.00 СТВ - 24 часа.
0.15 Ночной сеанс. Дж.Айронс и Ж.Бинош в драме «УЩЕРБ».



8.00 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Приключенческий фильм «БЕЛЫЕ ВОЛКИ».
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.20 Мультфильм.
15.05 Программа «100%».
15.30 Мультсериал «Покемон».
15.55 Сериал «Воздушные замки».
17.00 Новости.
17.25 «С легким паром!».
18.00 Док. детектив «Возвращение Богоматери». Дело 1992 года.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Комедия «ПОЛИЦЕЙСКИЕ И ВОРЫ».
22.35 «Мумий Тролль». Необыкновенный концерт.
23.35 Новости.
23.50 Комедия «НОЧНЫЕ ЗАБАВЫ».



8.00 Вести.
8.15 Доброе утро, Россия.
8.35 «Телепузики».
9.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «Чародей. Страна Великого дракона». Сериал.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Семен Альтов. «Обовсем!».
19.50 Фильм-эпопея «ВОЙНА И МИР».
23.05 Сергей Бондарчук». Док. фильм.
0.05 Юрий Башмет представляет...
1.35 Прогноз погоды.



7.05 Новости культуры.
7.20 После новостей.
7.40 «КОРОЛЕВА КЕЛЛИ». Худ. фильм.
9.10 «В тиши московских переулков».
9.45 «Острова». Док. фильм.
10.35 «СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ». Худ. фильм. 3-я серия.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Шерлок Холмс и собака Баскервилей». Мультфильм.
13.10 «Королевский бутерброд». Телеспектакль.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Зимняя сказка старого цирка».
14.35 «Паровозик из Ромашково». Мультфильм.
14.45 «Вместе с Фафалей».
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Ф.Лист. «Воспоминания о «Дон Жуане» В.Моцарта».
15.55 «Ручка, ножка, огуречик». Телеспектакль.
16.35 «СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ». Худ. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.40 Серебряный век. В.Брюсов.
17.50 Штрихи к портрету художника.
18.15 Кинопанорама.
18.55 «Вечерняя сказка».
19.05 Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Простые вещи».
19.55 «Преодоление зла». Андрей Платонов.
20.45 После новостей.
21.05 «ОПАСНОСТИ ЛЮБВИ». Худ. фильм.
23.05 Новости культуры.



7.00 Сегодня.
7.15 Фильм-сказка «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА».
8.45 Мультфильм «Умка ищет друга».
9.00 Сегодня.
9.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Совершенно секретно.
11.00 Сегодня.
11.35 Сериал «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона».
13.00 Сегодня.
13.25 Комедия «ОЛЬГА И КОНСТАНТИН».
14.40 «Свидетель века».
15.00 Сегодня.
15.30 «Улица Сезам».
15.55 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
17.00 Сериал «Страсть».
18.00 Сегодня.
18.40 Сериал «Скорая помощь».
19.40 «О, счастливчик!».
20.30 Профессия - репортер.
21.00 Сегодня.
21.35 Тушите свет.
21.55 «Женский взгляд».
22.30 Детектив «ПОД СУДОМ ПРИСЯЖНЫХ».



05.55 Дорожный патруль.
06.05 День за днем.
08.05 Фильм «ТУФЛИ С ЗОЛОТЫМИ ПРЯЖКАМИ» 1-2серии.
10.35 Мультфильмы.
11.20 «Мое кино».
11.50 Телемагазин в Минске.
12.10 День за днем.
13.50 «Петерс поп-шоу».
14.20 Телемагазин в Минске.
14.35 Сериал «Тропиканка».
15.50 Телемагазин в Минске.
17.05 «Амба-ТВ».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
19.00 Новости дня.
19.25 Боевик «ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЕ».
21.20 Дорожный патруль.
21.35 Боевик «РАНА».
23.25 ДИСК-канал.
00.25 Дорожный патруль.



17.30 «К-видео» для детей
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...»
19.15 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 «Как жизнь?».
20.20 Телемагазин.
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 Сериал «Княжна Дейзи».
21.45 Телемагазин.
21.50 Худ. фильм «ФАН-КЛУБ».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
0.00 Сериал «Горец».
0.45 «Hi End».
1.45 «СТВ-24 часа».



5.00 Мультсериал «Болек и Лелек на диком Западе».
5.30, 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
5.35 «Ветер в спину». Сериал.
6.20 Музыкальная мозаика.
6.35 Мультфильм «Санта Клаус и волшебный барабан».
7.35 Фильм «ПРИЗРАК ЗАМКА МОРРИСВИЛЛЬ».
9.10 Музыкальная мозаика.
9.15 Худ. фильм «ПРЕКРАСНАЯ АНЖЕЛИКА».
11.15 «Из жизни животных».
11.30 «Факт».
11.45 Худ. фильм «МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ». 4-я серия.
13.35 Комедия «Медведь».
14.35 «10 лет на сцене. Поэт Юлиан». Передача 2-я.
15.35 Худ. фильм «ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ». 1-я серия.
16.35 Мультфильм «Волшебный клад».
17.00 «Это было недавно, это было давно». А.Баянова.
17.30 «Факт».
17.45 Постфактум.
18.00 Худ. фильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА И ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА». 3-я серия.
19.10 Музыкальная мозаика.
19.20 Оперетта «Марица».
20.35 Герои мультфильмов - «Кумиры экрана».
21.00 Худ. фильм «ПРЕКРАСНАЯ АНЖЕЛИКА».
23.00 Балет, балет.
23.30 «Факт».
23.45 Худ. фильм «Ах, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ».
0.55 Музыкальная мозаика.
1.00 Комедия «АНТОН ИВАНОВИЧ СЕРДИТСЯ».
2.35 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК». Фильм 4-й. «СМЕРТЬ СКАЗАЛА: «МОЖЕТ БЫТЬ». 1-я серия.
3.35 Оперетта «Марица».
4.45 «И зажигаем свечи». А.Суханов.



5.00 «Настроение».
8.00 Фильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА». 3-я серия.
9.05 «Дед Мороз и лето». Мультфильм.
9.25 Мульти-пульти.
9.35 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
10.55 Чемпионат мира по хоккею среди молодежных команд.
13.30 Сериал «Инспектор Деррик».
14.30 «Лучшие из лучших».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Чемпионат мира по хоккею среди молодежных команд. Финал.
17.30 «Полет над «Гнездом глухаря».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.45 «ОДИН ИЗУМРУД, ЧТОБЫ УМЕРЕТЬ». Детектив.
21.35 Прогноз погоды.
21.40 «Улыбка Фернанделя».
22.15 Времечко.
23.00 События.
23.20 Живопись уходящего века.
0.15 «КЭРРИНГТОН». Худ. фильм.



8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Салон красоты».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «ЗОЛУШКА».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сан-Тропе-2».
14.30 Мультсериал «Волшебник Изумрудного города».
15.00 Сериал «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док.сериал «Служба спасения животных».
17.00 Сериал «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Салон красоты».
19.30 Сегодняячко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 «Телекоктейль на троих».
21.10 Сериал «Менты-3».
22.25 Сегодня в столице.
22.40 Авторская программа Элины Николаевой «Первые лица».
23.15 «Глобальные новости».
23.20 Фантастический триллер «ПОДОЗРИТЕЛЬНОЕ УСТРОЙСТВО».



09.30, 23.30, 01.45 Ралли. Париж - Дакар 2001.
10.00, 12.15 Биатлон. Кубок мира. Германия.
10.45, 19.00, 00.15 Лыжи, трамплин. Кубок мира. Австрия.
11.30, 13.45 Северная лыжная комбинация. Кубок мира. Германия.
13.15 Сани. Кубок мира. Лихтенштейн.
14.30 Фигурное катание.
15.45, 17.00 Теннис. Турнир АТР. Катар.
20.30 Футбол. Турнир в зале. Германия.
00.00, 02.15 Новости. Спортцентр.

СУББОТА, 6 ЯНВАРЯ



7.00 Новости.
7.10 «КОРОЛЬ И ПТИЦА». Анимационный худ.фильм (Международный Французский Канал).
8.30 Здоровье. Тележурнал.
9.00 Новости.
9.10 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал (Франция-Германия-Австрия).
9.40 Семейный сериал. «Искатели золота» (Международный Французский Канал). 1-я серия.
10.35 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.05 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
11.35 Мультиклуб.
12.00 Ток-шоу «Будни». Демография нации.
12.45 Королевская охота.
13.15 Премьера». ТО «Телефильм» представляет: док. фильм «Святыни земли белорусской».
13.45 Столица по выходным. «На гребне волны».
14.30 Столица. Информационно-аналитическая программа.
15.00 Новости.
15.10 А.Вертинская и И.Костолевский в худ. фильме «БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА» (Свердловская к/ст.) 1-я и 2-я серии.
17.20 «Новогодние приключения на «Золотом шлягере». Музыкальная программа. Часть 1-я.
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Новости.
19.20 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция). 2-я серия.
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.05 Премьера телеэкрана. З.Шарко, Л.Дуров и Н.Волков в мелодраме «ЛУНОЙ БЫЛ ПОЛОН САД»(Россия).
23.50 Праздничное богослужение на Рождество Христово. Трансляция из Минского Кафедрального Свято-Духова собора.



7.00 Новости.
7.10 Фильм «Д'АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». 1-я серия.
8.45 «Ералаш».
9.00 Новости.
9.10 Смак.
9.30 «Смехопанорама».
10.10 Мультсериал «Незнайка на Луне».
10.35 Фильм «СЕДЬМОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА».
12.15 «Сын полка». Спецрепортаж.
12.35 Играй, гармонь любимая!
13.05 Здоровье.
13.45 История одного шедевра.
14.00 Новости.
14.15 «Утиные истории».
14.45 Умницы и умники.
15.10 Фильм «ТЫ ИНОГДА ВСПОМИНАЙ».
17.00 Новости.
17.20 Жди меня.
18.05 Комедия «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ».
20.00 Время.
20.40 «Когда иконы плачут». Спецрепортаж.
21.00 Рождество Христово. Трансляция из Храма Христа Спасителя.
1.00 Новости.



6.30 Диалоги о рыбалке.
7.00 «Жили-были мысли». Мультфильм.
7.10 Фильм «ТАЛИСМАН».
8.10 Золотой ключ.
8.30 «Телепузики».
8.55 Прогноз погоды.
9.00 Доброе утро, страна.
9.45 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Каламбур».
11.35 Почта РТР.
12.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
13.00 Вести.
13.20 «Ефим Шифрин и его приятели».
15.00 Приключенческий фильм «ЗОРРО».
17.00 Моя семья.
18.00 Сериал «Затерянный мир».
19.00 Вести.
19.30 «Городок».
20.10 Фильм «ПРИНЦЕССА НА БОБАХ».
22.20 Фильм «ДАР БОЖИЙ».
22.50 Рождество Христово. Трансляция торжественного Богослужения.
1.40 Прогноз погоды.



9.05 «Аистенок».
9.35 «Пока плывут облака». Худ. фильм.
11.50 «Сенсация. Сенсация? Сенсация...».
12.20 Архитектурная галерея.
12.30 Золотой пьедестал.
13.00 Дворцовые тайны.
13.30 Новости культуры.
13.45 Парижский журнал.
14.10 Г.Свиридов. «Патетическая оратория».
14.50 «ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА». Худ. фильм.
16.35 «Играем Шекспира». Монобалет.
17.30 Сферы.
18.10 «Попы». Док. фильм.
19.00 «Вечерняя сказка».
19.10 Мультсериал.
19.35 «Рождественская сказка».
20.15 «Царская ложа».
21.00 Новости культуры.
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 Мультфильмы.
21.45 «КРЕПОСТНАЯ АКТРИСА». Худ. фильм.



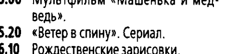
7.00 Сегодня.
7.15 Комедия «ПРАЗДНИК НЕПТУНА».
8.15 «О, счастливчик!».
9.00 Сегодня.
9.30 Сериал «Скорая помощь».
10.25 «Полундра».
11.00 Сегодня.
11.30 Фильм «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК».
13.25 Мультфильм «Мисс Новый год».
13.40 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века».
15.00 Сегодня.
15.30 Специальный репортаж.
15.50 Путешествия натуралиста.
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.55 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Сегодня.
18.40 «О, счастливчик!».
19.25 Комедия «АЛЬФОНС».
21.00 Сегодня.
21.45 Фильм «ЛУННЫЙ ПАПА».



5.50 Дорожный патруль.
6.05 Комедия «ШАЛЬНЫЕ АЛМАЗЫ».
7.25 Мультфильм «С Рождеством, малыш Мунки!».
9.00 «СВ-шоу». «Ляпис Трубецкой».
9.50 «Про любовь».
10.25 «Пальчики оближешь».
11.00 Без вопросов.
11.25 Телемагазин в Минске.
11.35 «Наши любимые животные».
12.10 «Кабачок - «О.С.П.-стулья».
13.10 Ток-шоу «Я сама».
14.15 V Торжественная церемония вручения театральной премии «Чайка».
16.30 Дорожный патруль.
16.55 Фильм «ВЕСЬ ОГРОМНЫЙ МИР».
19.00 Новости дня.
19.25 Боевик «Бэтмен».
22.05 «РоссияНе».
22.25 «Праздник Рождества Христова».
23.00 Поздравление Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II с Рождеством Христовым.
23.10 «Праздник Рождества Христова».
23.25 Кшиштоф Пендерецкий. «Слава Святому Даниилу, Князю Московскому» для хора и оркестра.
23.40 Праздничный концерт.
01.35 Дорожный патруль.



12.45 «Телемагазин».
13.00 «Европа сегодня».
13.30 Фильм-сказка «ЛЕДЯНАЯ ВНУЧКА».
15.00 Джойс Майер «Жизнь в слове».
15.30 Худ. фильм «СТАКАН ВОДЫ».
18.00 Мультфильм «Ночь перед Рождеством».
19.15 Худ. фильм «ВОСТОК ЕСТЬ ВОСТОК».
20.45 «Вечарніца».
21.00 Худ. фильм «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ».
23.30 «К-видео» для взрослых».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 «Шоу продолжается...».
0.30 Худ. фильм «ВЛЮБЛЕННЫЙ ШЕКСПИР».



5.00 Мультфильм «Машенька и медведь».
5.20 «Ветер в спину». Сериал.
6.10 Рождественские зарисовки.
6.20 Фильм-детям «ТРИ ОРЕШКА ДЛЯ ЗОЛУШКИ».
7.45 Рождественские зарисовки.
7.55 Фильм «МИРАЖ». 1-я серия.
9.05 Рождественские зарисовки.
9.15 Худ. фильм «АНЖЕЛИКА И КОРОЛЬ».
11.00 «Волшебный микрофон».
11.30 «Факт».
11.45 Худ. фильм «СЕРДЦА ТРЕХ».
13.30 Рождественские зарисовки.
13.40 Комедия «МОЯ ЛЮБОВЬ».
15.05 Документальный экран.
16.00 Худ. фильм «ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ». 2-я серия.
17.00 Цыганский вернисаж Виктора Светлова.
17.30 «Факт».
17.45 Худ. фильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА». 1-я серия.
19.00 Рождественские песни исполняет Н.Бабкина.
19.15 Оперетта «Карамболина-Карамболетта».
20.20 Рождественские зарисовки.
20.30 Худ. фильм «АНЖЕЛИКА И КОРОЛЬ».
22.20 К Рождеству Христову. «Благовест». Специальный выпуск.
23.30 «Факт».
23.45 Худ. фильм «ФОРМУЛА ЛЮБВИ».
01.15 Рождественские зарисовки.
01.25 Комедия «МОЯ ЛЮБОВЬ».
02.45 Рождественские зарисовки.
02.50 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК». Фильм 4-й. «СМЕРТЬ СКАЗАЛА: «МОЖЕТ БЫТЬ». 2-я серия.
03.40 Музыкальная мозаика.
03.45 Оперетта «Карамболина-Карамболетта».
04.50 Рождественские зарисовки.



07.00 Кино уходящего века.
07.50 «Из жизни карандашей». Мультфильм.
08.00 «Мальчик и облако». Мультфильм.
08.20 «Отчего, почему?».
09.25 «Портрет незнакомки».
10.00 События.
10.15 «Земля Иисуса». Док.сериал.
10.45 Чудо-сказка. «Золушка».
12.05 «Петя-петушок». Мультфильм.
12.15 «Версты».
13.00 События.
13.15 Погода на неделю.
13.20 «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ». Худ. фильм.
15.40 Национальный интерес.
16.25 «Детектив-шоу».
17.10 «Мойдодыр». Мультфильм.
17.30 «Кошкин дом». Мультфильм.
18.00 «Моя Россия».
19.00 События.
19.15 Прогноз погоды.
19.30 Фильм «ОТЧИЙ ДОМ».
21.25 Мода non-stop.
21.55 ХОРОШО, Быков.
22.10 События.
22.20 Прогноз погоды.
22.25 Храм Всея Руси.
23.15 Фильм «ДОН КИХОТ ВОЗВРАЩАЕТСЯ».



07.00 Сериал «Дети Ноя».
07.30 Сериал «Инспектор Мартин Бек».
08.30 «Из жизни женщины». Дайджест.
09.00 Мультсериал «Птички».
09.30 Мультфильм «Муми-тролль и другие».
10.00 Серил «Альпийская академия».
10.30 Сериал «Менты-3».
11.40 «Сегодняячко» за неделю.
12.30 «Дети Ноя».
13.00 Час Дискавери.
14.00 Европейская футбольная неделя.
15.00 Сериал «Инспектор Мартин Бек».
16.00 Сериал «На краю Вселенной-2».
17.00 Антология юмора.
18.00 «Из жизни женщины». Полезные советы.
18.25 «Глобальные новости». Астропрогноз Павла Глобы.
18.30 Сериал «Салон красоты».
19.30 Титаны рестлинга на ТНТ.
20.30 Скрытой камерой.
21.05 Сериал «Менты-3».
22.20 Драма «Без тормозов».
00.35 «Глобальные новости». Астропрогноз Павла Глобы.



9.30 Ралли. Париж - Дакар 2001.
10.00 Экстремальные виды спорта.
10.30 Горные лыжи. Кубок мира.
11.30 Лыжи, трамплин. Кубок мира. Австрия.
12.00 Биатлон. Кубок мира. Германия.
12.45 Горные лыжи. Кубок мира.
14.15 Биатлон. Кубок мира. Германия.
15.00 Теннис. Турнир АТР. Катар.
18.00 Горные лыжи. Кубок мира. Мужчины. Франция.
19.00 Лыжи, трамплин. Кубок мира. Австрия.
20.30 Биатлон. Кубок мира. Германия.
22.00 Фитнесс. Чемпионат Европы. Бельгия.
22.15 Ралли. Париж - Дакар 2001.
23.00 Экстремальные виды спорта.
23.30 Ралли. Париж - Дакар 2001.
0.00 Новости. Спортцентр.
0.15 Лыжи, трамплин. Кубок мира. Австрия.
1.45 Биатлон. Кубок мира. Германия.
2.45 Новости. Спортцентр.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 ЯНВАРЯ



7.00 Новости.
7.15 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция). 2-я серия.
8.40 Поздравление Митрополита Филарета по случаю праздника Рождества Христова.
9.00 Новости.
9.10 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал(Франция-Германия-Австрия).
9.35 Семейный сериал. «Искатели золота» (Международный Французский Канал). 2-я серия.
10.25 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
10.50 Премьер-парад».
11.20 «Большой завтрак».
11.45 Арсенал. Программа об армии.
12.15 «Волшебница-елка». Благотворительное праздничное представление для детей на Главной новогодней елке страны во Дворце Республики с участием Президента Республики Беларусь А.Г.Лукашенко.
13.50 Сериал по выходным. «На гребне волны».
14.35 25-й кадр.
15.00 Новости.
15.15 «Існасць». Праздничный выпуск.
15.45 И.Розанова, В.Еременко в худ.фильме В.Грамматикова «ПРИВЕТ ОТ ЧАРЛИ ТРУБАЧА» («Мосфильм»).
17.05 «Новогодние приключения на «Золотом шлягере». Музыкальная программа. Часть 2-я.
18.25 Планета «АРТ».
18.55 «Барахты из бухты».
19.20 Теленавигатор.
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
21.00 Спорт-курьер.
21.15 М.Гриффит и А.Бандерас в комедии «ДВОЕ - ЭТО СЛИШКОМ»(США).
23.10 Патрисия Каас в программе «Новая коллекция».



6.45 Слово пастыря.
07.00 Новости.
07.10 Фильм «Д'АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». 2-я серия.
08.50 Мультсеанс «Рождественское».
09.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки».
09.30 Пока все дома.
10.10 Мультсериал «Незнайка на Луне».
10.35 Фильм «СИНДБАД И ОКО ТИГРА».
12.40 Клуб путешественников.
13.20 «Эх, Семеновна!».
14.00 Новости.
14.15 Евгений Петросян. «Когда финансы поют романсы».
17.00 Новости.
17.20 «Женские истории».
17.55 Мультсеанс «Удивительный ужин в Сочельник».
18.05 Комедия «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ».
20.00 Время.
20.40 «Старые песни о главном. Постскриптум».
23.00 Фильм «ПОСЛЕДНИЙ ИМПЕРАТОР».



6.30 Мультфильмы.
7.05 «ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА». Фильм-сказка.
8.30 Прогноз погоды.
8.35 Доброе утро, страна.
9.15 Новогодний «Аншлаг».
10.15 «Городок».
10.45 Русское лото.
11.25 Семен Альтов. «Обовсем!».
11.35 Комедия «ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ».
13.00 Вести.
13.20 «Я только Вас всегда ждала». Бенефис Людмилы Сенчиной.
15.00 Рождество Христово. Трансляция торжественного Богослужения.
16.30 Приключенческий фильм.«ЭМИССАР ЦАРЯ».
19.50 Рождественские встречи Аллы Пугачевой.
22.40 Фильм «ПЛАЧУ ВПЕРЕД!».
0.35 Лыжные соревнования «Звездный спринт».
1.15 Прогноз погоды.



9.05 «ДТА».
9.30 «Чудеса техники». Мультфильм.
9.40 «Мой цирк».
10.10 «Рождественские сказки».
11.20 «Белый медведь». Док. фильм.
12.20 «Бабушкины рецепты».
12.35 Ток-шоу «Наобум».
13.00 Век русского музея.
13.30 Новости культуры.
13.45 «ЧАЙКОВСКИЙ». Худ. фильм. 1-я серия.
15.00 «Цитаты из жизни».
15.40 «Тем временем».
16.05 «Сэм Шепард. В погоне за собой».
17.05 Л.Минкус «Дон Кихот». Телеверсия балета.
17.50 «Богема».
18.45 «Вечерняя сказка».
18.55 Мультсериал.
19.20 «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». Худ. фильм.
21.00 Новости культуры.
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 «Блеф-клуб».
22.05 «Бедная Лиза». Мультфильм.
22.30 «ШВЕДСКАЯ СПИЧКА». Худ. фильм.



7.00 Сегодня.
7.15 «Улица Сезам».
7.40 Сериал «Закон джунглей».
8.10 «О, счастливчик!».
9.00 Сегодня.
9.15 Комедия «ЗАПАСНОЙ ИГРОК».
10.45 Мультфильм «Утенок, который не умел играть в футбол».
11.00 Сегодня.
11.30 Сериал «Ее звали Никита».
12.30 Комедия «СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА».
15.00 Сегодня.
15.25 «Женский взгляд».
16.55 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Сегодня.
18.40 Боевик «ПРОФЕССИОНАЛ».
20.35 Профессия - репортер.
21.00 Сегодня.
21.45 Комедия «ТУПОЙ И ЕЩЕ ТУПЕЕ».



6.00 Поздравление Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II с Рождеством Христовым.
6.10 Боевик «РЭЙНДЖЕРЫ».
7.55 «Star Старт».
8.25 Дорожный патруль.
8.40 «День за днем» в Софрино».
9.10 «Фасон».
9.50 «Шоу Бенни Хилла».
10.30 «Я знаю все».
11.30 «Все в сад!».
11.55 Дорожный патруль.
12.20 Фильм «КОРОЛЬ АРТУР В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ».
13.55 Мультфильм «Снежная королева».
14.55 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
15.10 «Вы - очевидец».
16.15 Ваша музыка. «Руки вверх» и «Гости из будущего».
17.15 Дорожный патруль.
17.35 Комедия «СЕМЕЙНЫЙ ОТПУСК НА РОЖДЕСТВО».
19.25 Боевик «БЭТМЕН ВОЗВРАЩАЕТСЯ».
21.55 Концерт «Backstreet Boys».
23.40 Фильм «ЭЛЕКТРА».



12.45 «Телемагазин».
13.00 «Как жизнь?».
13.20 Худ. фильм «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ».
14.30 «Гурман-клуб».
14.50 Мультфильм «Мисс «Новый год».
15.00 Программа Рика Реннера.
15.30 «Доктор Икс».
16.30 Комедия «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА».
18.00 Мультфильм «Сказка о царе Салтане».
18.45 Новости «К-видео».
19.15 Худ. фильм «МИЛЛИОН В БРАЧНОЙ КОРЗИНЕ».
20.45 «Вечарніца».
21.00 В баре «У Олега».
21.50 Худ. фильм «СОВЕРШЕННЫЙ МИР».
23.50 «Шоу продолжается...».
0.30 Худ. фильм «ГОЛЛИВУДСКАЯ ПРИНЦЕССА».



5.00 Мультсериал «Приятного аппетита».
5.30 Худ. фильм «ЧАРОДЕИ». 1-я серия.
6.45 Рождественские зарисовки.
6.55 Фильм-детям «ЛЕДЯНАЯ ВНУЧКА».
8.10 Рождественские зарисовки.
8.20 Фильм «МИРАЖ». 2-я серия.
9.35 Рождественские зарисовки.
9.45 Худ. фильм «НЕУКРОТИМАЯ АНЖЕЛИКА».
11.30 Стар старт.
12.00 Рождественские зарисовки.
12.10 Худ. фильм «СЕРДЦА ТРЕХ-2». 1-я серия.
13.20 Рождественские зарисовки.
13.30 Комедия «АНТОН ИВАНОВИЧ СЕРДИТСЯ».
14.55 Телефильм «Христос остановился в Найроби».
15.40 Худ. фильм «МАНЬЯК ИЗ БАШНИ». 1-я серия.
16.25 Мультфильмы.
17.00 Ток-шоу «Наобум».
17.30 Рождественские песни исполняет Н.Бабкина.
17.45 Худ. фильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА». 2-я серия.
18.55 Цирк, только цирк.
19.20 Оперетта «Летучая мышь». 1-я серия.
20.30 Телефильм «Второе крещение».
21.25 Худ. фильм «НЕУКРОТИМАЯ АНЖЕЛИКА».
23.10 К Рождеству Христову. Телевизионный фильм «Эра Христа».
0.05 Худ. фильм «О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО». 1-я серия.
1.15 Рождественские зарисовки.
1.25 Комедия «АНТОН ИВАНОВИЧ СЕРДИТСЯ».
2.50 Рождественские зарисовки.
3.00 Детектив «БУАЛО НАРСЕЖАК». Фильм 5-й. «ЧЕРНАЯ МАГИЯ».
3.50 Оперетта «Летучая мышь». 1-я серия.



7.05 «Пойди туда - не знаю куда». Мультфильм.
8.00 «Зайчишка заблудился». Мультфильм.
8.15 «Отчего, почему?».
9.20 «Радуйся!» Рождественская фольклорная программа.
9.50 С Рождеством Христовым! Поздравление Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II.
10.00 События.
10.15 «Земля Иисуса». Док.сериал.
10.45 Чудо-сказка. «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ».
13.00 События.
13.15 Погода на неделю.
13.20 Комедия «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА».
15.00 «Растрепанный воробей». Мультфильм.
15.20 Великая Рождественская вечерня в храме Христа Спасителя.
16.50 Мультфильмы.
17.20 Комедия «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ».
19.00 События.
19.25 Спортивный экспресс.
20.00 «Момент истины».
20.45 Прогноз погоды.
20.50 Фильм «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ».
22.40 «Маскарад на ТВЦ».
0.50 «ЧУДЕСНОЕ ПОСЕЩЕНИЕ». Худ. фильм.



7.00 Фильм «СВЕТЛАНА».
8.00 «Наполним музыкой...» Песни нашего века...
9.00 Кукольное шоу «ТелеБом».
9.30 Мультфильм «Муми-тролль и комета».
10.00 Сериал «Альпийская академия».
10.30 Сериал «Менты-3».
11.40 «Встреча с...» Валерий Леонтьев.
12.30 Неизвестная планета.
13.00 Суперхоккей. Неделя НХЛ.
14.00 Сказка «Мерлин - первое волшебство».
16.00 Сериал «На краю Вселенной-2».
17.00 Комедия «ЗАПАХ ЛАВАНДЫ».
19.30 «Встреча с...» Александр Малинин.
20.30 Однажды вечером.
21.40 Комедия «Я, ОПЯТЬ Я И СНОВА Я».
23.55 «Ночной канал». «Для тех, кому за полночь...».



9.30, 23.30, 1.45 Ралли. Париж - Дакар 2001.
10.00, 10.15, 13.15 Горные лыжи. Кубок Мира.
11.30, 17.00 Северная лыжная комбинация. Кубок мира. Германия.
14.15, 15.30, 19.30, 00.45 Биатлон. Кубок мира. Германия.
15.00, 16.15 Горные лыжи. Кубок мира. Мужчины. Франция.
18.00 Теннис. Турнир АТР. Катар.
21.00 Триал. Чемпионат мира в зале. Великобритания.
22.30 Автогонки. Австралия.
0.00, 2.15 Новости. Спортцентр.
0.15 Все спортивные состязания. Все самое лучшее!

АНЕКДОТЫ ОТ СДВИЖКОВА 1999– 2000

Все русские – белорусы. Только сторонники союзного договора уже признались в этом, а противники – еще нет.

* * *

– Почему съемочная группа ОРТ перешла белорусско-литовскую границу?

– Потому что российско-белорусская дружба не знает границ!

* * *

На конкурсе йогов победил белорусский оппозиционер. Ведь с 25 ноября 1996 года он живет затаив дыхание.

* * *

Правда, что Александр Лукашенко – самый известный на Беларуси человек?

Нет, неправда. Гораздо популярнее его мать. Ее вспоминают значительно чаще.

* * *

Янка, говорят, ты в БПСМ вступил?

Янка с испугом оглядывает свои подошвы:

Где?!

* * *

Вождя БПСМ пригласили на открытие публичного дома. Он перерезал красно-зеленую ленточку и стал шутить с девочками, потрепал по щечке самую молоденькую:

– Ты такая славная. Я дам тебе рекомендацию в наш союз.

– Что вы, Сева! меня мама и сюда еле отпустила!

* * *

Белорусский предприниматель везет в Польшу портрет Лукашенко.

– Это что? – спрашивают его брестские таможенники.

– Не «что», а «кто». Это – наш президент.

– Это кто? – спрашивают его польские коллеги.

– Это не «кто», а «что». Это – золотая рама.

* * *

Областной вертикальщик отчитывается перед президентом:

– Урожай картофеля взяли без потерь. Собрали ровно столько, сколько посадили. Количество клубней лично пересчитывал.

– Не врешь? Чтобы не было приписок, я к тебе приеду и сам пересчитаю.

* * *

Президент собирает совещание вертикальных чиновников:

– Есть у меня для вас две новости: хорошая и очень хорошая... Во-первых, наша индустрия стройматериалов достигла роста в 10 процентов.

– Ура!!!

– Вторая новость еще лучше. Я вам увеличиваю с нового года зарплату. Но вы получать ее будете кирпичами.

* * *

Неяк візітавалі ў Мінску шклоўскія маладыя, Сашэла і Ганна. Зайшлі ў кітайскі рэстаран. Глянулі ў меню – грошай не хапае. Завіталі ў «Макдональдс» – таксама. Пайшлі ў парк культуры і адпачынку. А там вялізная шыльда:

«Плевать забаронена. Штраф 10 тысяч рублёў».

– Ганна, семкі ёсць?

– Ёсць.

– Плюй здесь, Ганна. Плачу за ўсё.

* * *

Президент встречается с народом:

– Как живете, товарищи?

– Хорошо живем, товарищ президент, – шутит народ.

– Будете жить еще лучше, – шутит в ответ президент.

* * *

– Что такое солидарность?

– Это – когда цены повышают в Беларуси, а бастуют в Польше.

* * *

– Можно ли построить рыночный социализм в одной, отдельно взятой стране?

– Можно. Но жить лучше в другой.

* * *

– Кто были по национальности Адам и Ева?

– Конечно, белорусы! Только они могут бегать босыми и голозадыми, есть одно яблоко на двоих. И при этом считать, что живут в раю.

* * *

Встречаются два президента:

– Слушай, у меня люди каждый месяц требуют не меньше 100 долларов зарплаты.

– Куда же они тратят такую прорву деньжищ?

– Не знаю. Никогда не давал.

* * *

Пуля попала президенту в голову. «Разрывная»,– раскинул мозгами президент.

* * *

На повестке дня колхозного собрания стояли два вопроса: задолженность по зарплате и празднование Дня республики. Ввиду отсутствия денег сразу же перешли ко второму вопросу.

* * *

На площади Независимости какой-то оппозиционер под *«бел-чырвона-белым»* флагом раздает листовки. Люди их украдкой берут, отходят и обнаруживают, что у них в руках листки чистой бумаги. Некторые возмущаются:

– Так ведь здесь ничего не написано!

– А чего писать зря! И так все ясно.

* * *

До президента Лукашенко не дошло письмо из Европы. Перечитал еще раз. Все равно не дошло.

* * *

Упал кирпич на голову прохожему. Собралась возмущенная толпа:

– Во бесхозяйственность! Довели страну до ручки. Людям ходить страшно.

Один человек, увидев пострадавшего:

– Я его знаю. Он из милиции.

Толпа тут же отреагировала:

– Ну, довели страну! Кирпичу и то негде упасть.

* * *

Разговор в психбольнице:

– Я – Юлий Цезарь!

– А я – Наполеон!

– Зато я – Александр Лукашенко!

– Кто тебе это сказал?

– Сам Господь Бог!

– Врет он. Ничего я ему не говорил.

* * *

Старый прапорщик проводит на плацу занятия с новобранцами:

– Здесь, салаги, вы забудете о демократии...

Голос из шеренги:

– А как же президентские выборы?

– Кто сказал «выборы»?

– Президент!

– Выйти из строя, рядовой Президент!

* * *

Заходит в книжный магазин белорусский предприниматель:

– Портрет президента есть?

– Есть вот такие.

– А поменьше?

– Меньше только почтовые марки.

– Хорошо, заверните 1000 штук. Марки тоже.

– Неужели перепродавать будете?

– Нет, я открываю тир.

* * *

– Почему из продажи изъяли марки с портретом президента Лукашенко?

– Плохо клеились. Одни лизали не там, где надо. Другие плевали не с той стороны.

В рейхсканцелярии стоит очередь за продуктовым заказом. Входит Штирлиц и, расталкивая офицеров и генералов, лезет к окошку за своим пайком. Очередь начинает возмущаться. Тогда еще в СС и СД не знали, что Герои Советского Союза и ветераны Великой Отечественной войны обслуживаются вне очереди.

* * *

В Минск посмотреть военный парад и демонстрацию были приглашены Наполеон, Муссолини и Гитлер.

– Если бы у меня были белорусские ракеты и самолеты, то ни одна бомба не упала бы на Германию, – размечтался фюрер.

– Мне бы белорусских трудящихся, – продолжил тему дуче. – Я бы до сих пор правил Италией.

– А если меня было Белорусское телевидение, то мир никогда не узнал о Ватерлоо, – сказал Наполеон.

* * *

Путин, Кучма и Лукашенко поспорили, кто из них лучший правитель. Людей поблизости не оказалось – решили экспериментировать на кошках.

Путин хватает кошку и запихивает ей в пасть горчицу.

– Это насилие! – протестует Лукашенко.

Кучма мажет горчицу на сало, и кошка съедает.

– Это обман! – возмущается Лукашенко. После чего мажет кошке горчицей под хвостом, и кошка с воем вылизывает.

– Обратите внимание, добровольно и с песней. «Славянский базар» называется.

* * *

– Ну? – говорит один.

– Ну и ну, – говорит второй.

– Достали вы со своей политикой! – говорит третий.

* * *

Разговаривают две подруги:

– Как ты относишься к президенту Лукашенко?

– Как к мужу.

– !!?

– Немножко люблю, немножко боюсь, немножко изменяю,



немножко хочу другого. А в общем – привыкла.

* * *

Во время единого политдня у заезжего лектора из вертикальной администрации спросили:

– Кто придумал рыночный социализм, политики или ученые?

– Наверное, политики...

– Правильно, я тоже так думаю. Ученые сначала пробуют на собаках.

* * *

Поспорили Клинтон, Путин и Лукашенко, у кого из них самые эффективные средства воздушно-космической обороны.

–Лучшая система будет у нас, американцев, когда мы развернем нашу ПРО, – похвастался Клинтон.

–Нет, у нас оружие получше вашего, – не согласился Путин. – Мы ваши самолеты-шпионы У-2 на любой высоте достанем, а один раз южнокорейский «Боинг» замочили. И не в сортире, а в воздухе.

–Это что, – посрамил коллег-президентов Лукашенко. – Мы даже американские воздушные шары сбиваем.

➲ *Окончание на стр. 16*

ФІНАНСЫ

Разабрацца з геаграфічным палажэньнем

Аб пэрспэктывах эканамічнага разьвіцьця Беларусі ў 2001 годзе распавядае старшыня Камісіі па бюджэту, фінансам і падаткавай палітыцы Палаты прадстаўнікоў Нацсходу РБ Сяргей Кісялёў.

Зь 1-га студзеня наступнага году нашыя суб'екты гаспадараньня будуць плаціць падатак на прыбытак ў памеры 30 адсоткаў, у той час калі ў апошнія 2 гады зь іх бралі толькі 25 адсоткаў. Гэта зьнітавана з тым, што, як камэнтуе ініцыятар гэтага законапраекту, ёсьць патрэба ўніфікацыі з падаткавым заканадаўствам у РФ. Акрамя таго, гэта крыніца папаўненьня бюджэтных даходаў у 2001 годзе. Павелічэньне стаўкі падатку на прыбытак па разьліках Падаткавага камітэту й Міністэрства фінансаў дасьць прыбаўку ў бюджэце на суму 134,4 мільярда рублёў.

Мы ўсе выдатна разумеем, што падаткавы цяжар на прадпрыемствы вельмі вялікі. Таму йснуе неабходнасьць дамагацца некаторага зьніжэньня падаткавае нагрузкі ў наступным годзе. Калі мы ўпершыню пазнаёміліся з законам аб падаткаабкладаньні, павелічэньне стаўкі падатку на прыбытак выклікала ў нас незадаволенасьць. Аднак больш дэталёвае вывучэньне гэтага праекту пераканала нас, што адстойваць памер у 25 адсоткаў цяпер ня вельмі своечасова й мэтазгодна. У гэтым годзе першачаргова быў прыняты закон аб бюджэце, а галоўны бюджэтаўтвараючы закон прымаецца пасьля таго, як быў прыняты закон аб бюджэце. Сёньня ламаць наш бюджэт будзе несвоечасова, бо гэта выб'е нашу эканоміку з рытму як мінімум на квартал. Бюджэт ня будзе адпавядаць тым крыніцам, якія прадугледжаны для яго выкананьня. Гэта ж наш галоўны дакумэнт, бо зь бюджэту фінансуецца сацыяльная сфэра, бюджэтныя праграмы.

Агулам жа ідзе зьмяншэньне падаткавага цяжару. Гэта тое, чаго мы дабіваемся. Мы заручыліся словам Падаткавага камітэту й Міністэрства фінансаў аб тым, што й надалей будзем супрацоўнічаць у зьмяншэньні падаткавай нагрузкі. Іншая справа, што сёньня рэзка яе ня зьнізіш. Зьмяншаючы яе, трэба шукаць крыніц напаўненьня бюджэту. У нас і бяз гэтага цяпер не стае грошай на фінансаваньне бюджэтнае сфэры: на павышэньне заработнае платы, на пэнсіі, іншыя сацыяльныя выдаткі. У пэрспэктыве адной з нашых задач стане пошук крыніц напаўненьня бюджэту.



У 2000 годзе быў адменены рэнтны збор, цяпер законам аб дзяржаўным бюджэце было закладзена памяншэньне абаротных падаткаў. Раней фонд падтрымкі вытворцаў прадукцыі ў рэспубліканскі бюджэт прыносіў 1,5 адсоткі й 1 адсотак выплочваўся з абаротных сродкаў карыстальнікамі аўтамабільнымі дарогамі. Цяпер гэтыя падаткі аб'яднаныя – будзе адзін падатак у памеры 2-х адсоткаў. Зьмяншэньне падатку на абаротныя сродкі у грашовым выражэньні больш значнае, чым павелічэньне падатку на прыбытак на 5 адсоткаў. Да таго ж, калі прыбытковае прадпрыемства накіроўвае прыбытак на будаўніцтва, пашырэньне, мадэрнізацыю сваёй вытворчасьці, дык прыбытак ёсьць ільготным.

З 2001-га году будзе адменены збор на ўтрыманьне дзіцячых дашкольных устаноў. Па падліках Міністэрства фінансаў і Падаткавага камітэту, гэта 121,7 мільярды рублёў. Зьніжэньне ж падатку з абаротных сродкаў вядзе да недапаступленьня ў бюджэт 115 мільярдаў рублёў. Законам аб бюджэце таксама прадугледжаная адмена права мясцовых саветаў зьмяняць стаўкі падатку на нерухомасьць. Гэта прывядзе да недапаступленьня ў бюджэт 6,1 мільярда.

На пэрспэктыву задача стаіць наступная: нам трэба папрацаваць над законамі аб ліцэнзаваньні, аб зьменах у парадку рэгістрацыі, аб спажывецкім рынку і г. д. Трэба паспрабаваць у заканадаўчым парадку развязаць рукі й сьцягваючыя путы, якія стрымліваюць разьвіцьцё нашае эканомікі, прадпрымальніцтва й прамысловасьці.

Сёньня ледзь ня кожны від дзейнасьці падлягае ліцэнзаваньню. Усе гэтыя рэгістрацыі-перарэгістрацыі трэба неяк упарадкаваць. Я разумею, што трэба ліцэнзаваць усё, што тычыцца здароўя чалавека, што тычыцца абароначай здольнасьці нашае рэспублікі, а ў астатнім трэба даць людзям свабоду й спрасьціць гэты працэс перарэгістрацыі. Таму варта правесьці рэвізію заканадаўства, каб разьвівалася прадпрымальніцтва. Гэта ж новая крыніца даходаў, новыя паступленьні ў бюджэт.

Мы хочам разабрацца таксама з нашым геаграфічным палажэньнем. Мы знаходзімся ў цэнтры Эўропы. Найбольш кароткія дарогі з поўначы на поўдзень, з захаду на ўсход праходзяць праз нас. Аднак чамусьці ўсе кіроўцы намагаюцца аб'ехаць нашую рэспубліку. Значыць, нешта іх тут не задавальняе. Варта паглядзець уважліва на нашыя падаткавыя плацяжы, мытныя пошліны, платы за праезд і ўсталяваць іх у памеры ня большым, чым у суседніх краінах, каб людзі паехалі самай кароткай дарогай праз нашую рэспубліку. А ўздоўж дарогі трэба стварыць увесь комплекс паслугаў. Гэта й гатэлі, і кафэ, й аўтастаянкі, заправачныя станцыі. Гэта новыя суб'екты гаспадараньня, падаткаплатнікі, паступленьні ў бюджэт, новыя працоўныя месцы. Пасьля нам трэба будзе разьвязваць рукі, каб памяншаць падаткавую нагрузку на краіну.

Я ўпэўнены, што наш народ, такі працавіты й добразычлівы,варты лепшае долі для сябе. Перад навагоднімі сьвятамі я б хацеў пажадаць беларускім насельнікам дабрабыту ў новым тысячагодзьдзі. ■

СЯЛЯНСКАЕ ПЫТАНЬНЕ

Самае страшнае

Таццяна ПАПОВА

Скаргі чыноўніцтва на гаротнае становішча сельскае гаспадаркі ў Беларусі ніколі не былі сэнсацыямі. Па словах жа старшыні дэпутацкае камісіі па аграрных пытаньнях Аляксандра Азарчанкава, самае страшнае для АПК яшчэ наперадзе.

Апынуўшыся ў чарговым складзе Палаты прадстаўнікоў, адмысловец па сельскагаспадарчых пытаньнях атрымаў ад свайго электарату вельмі шмат наказаў. Асабліва даверлівыя выбаршчыкі прынесьлі дopiсы на трох старонках, дзе прасілі правесьці газ ці ваду. Гэта, па меркаваньні Азарчанкава, на сёньняшні дзень не галоўнае. *«Гэта мы зробім, а ў мяне цяпер два наказы: трэба рэфармаваць сельскую гаспадарку й трэба, каб слова «рэформа» не было ў Беларусі хадзячай назвай».* Ён шчыра ўпэўнены, што беларускія навукоўцы здолеюць вызначыць асобную форму гаспадараньня для кожнае гаспадаркі. Яго прыхільнасьць да калгасаў ды саўгасаў адышла ў нябыт, калі ў часе сваёй передвыбарчай кампаніі ён пагледзеў на стан гэтых суб'ектаў у сваёй акрузе й вызначыў, што *«самае страшнае, што сёньня мы страцілі цікавасьць нашых вытворцаў да канчатковага выніку вытворчасьці».*

Асноўнай рэфармаваньня сёньняшняе сельскае гаспадаркі мусіць стаць пошук добрага інвэстара. Да гэтае думкі Азарчанкаў прыйшоў, чытаючы расейскую прэсу. Усходнія суседзі таксама шукаюць інвэстара. *«Яны там, праўда, зусім загубілі сельскую гаспадарку»,* — паведаміў старшыня аграрнае камісіі, ігнаруючы факты экспансіі расейскіх сельскагаспадарчых вытворцаў на беларускія спажывецкія рынкі. Разам з гэтым ён разумее: *«Самае страшнае – згубіць цяпер нашую спажывецкую незалежнасьць».*

Азарчанкаў лічыць, што неабходна тэрмінова мяняць прынцып размеркаваньня сродкаў фонду падтрымкі сельскагаспадарчае вытворчасьці. *«Я выступаю супраць таго, каб хтосьці наверсе гэтыя грошы разьмяркоўваў»,* – паведаміў ён, папярэдне ўзгадніўшы гэтае пытаньне з урадам і заручыўшыся падтрымкай прэзыдэнта. Усе дзяржаўныя датацыі павінны йсьці непасрэдна вытворцам, а не ўлучацца ў кошт прадукцыі. Вытворцы малака й мяса павінны быць гаспадарамі й траціць атрыманыя грошы як заўгодна. І наогул, дадатковых грошай яны чакаць аднекуль не павінны. Азарчанкаў шкадаваў, што за апошнія 10 год шмат якія кіраўнікі прывучыліся да дзяржаўнае дапамогі й ня могуць цяпер выжываць самастойна.

Між тым, вуснамі дэпутата кіраўнік дзяржавы патрабуе, каб у наступным годзе ў сельскай гаспадарцы былі дасягнутыя паказальнікі 1990-га году. Нагадаем, што гэткіх жа вынікаў чакалі ад сялян і ў мінулым, і ў пазамінулым гадох. *«У той час паказальнікі былі дастаткова добрыя, ёмістыя. Каб дасягнуць іх, трэба прыкласьці шмат намаганьняў і па рэфармаваньні, і па стымулах для гэтага разьвіцьця»,* — лічыць старшыня дэпутацкае камісіі. Ён упэўнены, што патэнцыял у аграпрамысловага комплексу для дасягненьня такіх вынікаў у рэспубліцы пакуль ёсьць. Самае страшнае, на яго думку, што запас трывальсьці сыходзіць зь сельскае гаспадаркі. *«Гэта навукова-тэхнічнае забесьпячэньне й тэхнічная ўзброенасьць. Тэхніка старэе, старэе, старэе... Мы не пасьпяваем яе абнаўляць»,* — паскардзіўся Азарчанкаў. Свае спадзяваньні на лепшае ён патлумачыў так: *«У нас яшчэ захавалася самае лепшае – наш працоўны патэнцыял, нашыя людзкія рэсурсы».* Таму, каб аднавіць страчаныя на на 50 адсоткаў паказальнікі па мясу й на 40 – па малаку, гнуць сьпінку за нешматлікія BYB давядзецца (на тое ён і працавіты) народу.

«Не заработная плата цяпер галоўнае», — лічыць дэпутат. Перадусім, на яго думку, трэба зьменшыць накруткі ў перапрацоўчай вытворчасьці на тую прадукцыю, што трапляе ў крамы. Ад свайго ўдзелу ў абмеркаваньні гэтых праблем ён адмаўляецца, кажучы, быццам гэта кампэтэнцыя Міністэрства эканомікі. Урад жа мусіць памазгаваць над тым, як паменшыць кошт паліва, ад якога залежыць сабекошт сельскагаспадарчае прадукцыі.

Адным з шляхоў рэфармаваньня сельскае гаспадаркі магло б стацца ўтварэньне фэрмэрскіх гаспадарак. Азарчанкаў толькі плячыма паціскае, дзівячыся, чаму асобныя ўласнікі адмаўляюцца ад зямлі. *«І нядорага, зусім нядорага»,* — засмучаецца ён. Адзіным выйсьцем яму бачыцца арганізацыя пры калгасах камунгасаў, якія б дапамагалі ўласьнікам. Па прагнозах дэпутата, у далейшым, калі на тэрыторыі краіны ўсё ж пусьцяць карані рынкавая эканоміка, *шмат якія непрыбытковыя калгасы распадуцца на некалькі фэрмэрскіх гаспадарак.* Але пагалоўнага фэрмэрства ў нас ня будзе ніколі. Як ні круці, буйныя дзяржаўныя комплексы ды аграфірмы ня зьнікнуць зь сельскае гаспадаркі.

«Тры законы, якія, па маім меркаваньні (аб гэтым жа казаў прэзыдэнт), трэба прымаць: аб рэфармаваньні, аб дзяржаўным рэгуляваньні й аб каапэрацыі. А пасьля ўжо будзем разьбірацца з гэтай сельскай гаспадаркай. Складана, трудна, але я хачу адзначыць, што мы яшчэ не разарыліся ў нашай сельскай гаспадарцы. Таму пры поўнай падтрымцы здольныя захаваць сваю спажывецкую бясьпеку».

Сам дэпутат дагэтуль ня ведае, калі гэтыя законы будуць прынятыя. У плян заканатворчае дзейнасьці на наступны год яны не ўваходзяць. Азарчанкаў паабяцаў, што будзе настойваць, каб адзін зь іх разгледзілі на красавіцкай сэсіі, а два астатнія прынялі ў кастрычніку наступнага году. *«Калі мы хочам нешта зрабіць у сельскай гаспадарцы, дык у наступным годзе мы іх прыняць абавязаныя»,* — заявіў старшыня камісіі. У адваротным выпадку ён палка паабяцаў ў пайсьці ў адстаўку. *«Буду прасіцца»,* — паправіўся ён, разумеючы, што сказаў нешта надзвычай сьмелае. ■

МЕРКАВАНЬНЕ

Усё добра, а будзе лепей

Свае меркаваньні наконт будучыні беларускае эканамічнае палітыкі выказвае старшыня Камісіі па грашова-крэдытнай палітыцы ды банкаўскай дзейнасьці Палаты прадстаўнікоў РБ Аляксей Ваганаў.

Першай задачай Палаты прадстаўнікоў й Нацыянальнага банку на наступны год ёсьць дасягненьне адпаведнасьці дабрабыту беларускіх насельнікаў з узроўнем жыцьця шэраговае масквічкі. Наша камісія будзе садзейнічаць таму, каб мы жылі, як расіянкі. У іх і нафта ёсьць, і золата, і плаціна. А ў нас толькі галава й рукі, ды балота. То бок нам трэба нешта такое зрабіць, як у цырку фокус. Хоп! Нам трэба шмат працаваць.



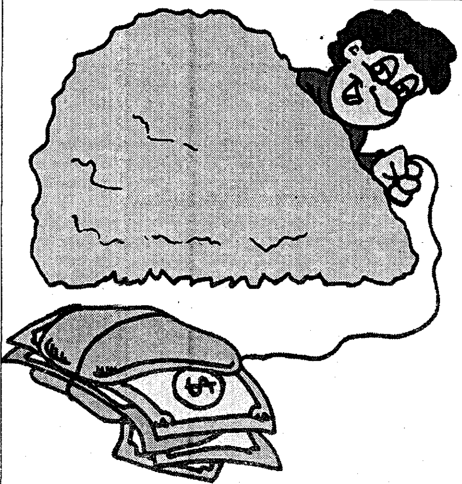
Я лічу, што у наступным годзе рэальна дасягнуць сярэдняе заработнае платы ў 100 амэрыканскіх даляраў. Але гэтага мала. Трэба дагнаць яе да USD 300. І гэта можна зрабіць. Найперш гэта трэба заканадаўча падмацаваць. Ня толькі адміністрацыйным рэсурсам, але й заканадаўчым. Гэта значыць, што варта зьвярнуць увагу на коштаўтварэньне, сабекошт і іншыя паказальнікі.

У новы бюджэт такія зьмены не былі закладзеныя з пачатку году. Але само жыцьцё дыктуе, што нельга пражыць на 60–70 USD. Адылі, Беларусь знаходзіцца ў цэнтры Эўропы, і такая заработная плата не адпавядае сапраўднага статусу нашага насельніцтва. Што робіцца наўкола? Кіяўляне два гады таму жылі горш, чым мы цяпер. Зараз нішто. У Польшчы дзесяць год таму жылі горш, чым мы. Цяпер лепей. Прыбалтыка – тое самае. Што лепей, плаціць за кватэру 5–6 даляраў і атрымліваць 40 ці плаціць за кватэру 50 даляраў, а зарабляць 300? Натуральна, другое. Дык вось, нашая задача – зрабіць, каб эканамічная сытуацыя насамрэч адпавядала нашым жаданьням. Тады мы можам спакойна аб'ядноўвацца з Расеяй, не баючыся згубіць свой сувэрэнітэт. Бедная краіне зь несамавітай эканомікай прасьцей згубіць сувэрэнітэт. У нас ёсьць цяпер шанец істотнага эканамічнага ўздыму да 2005 году. Магчыма, ня ў гэты год, бо гэта год выбараў. Але рыхтавацца да пераменаў трэба.

Чыста эканамічна аб'яднаньне расейскай і беларускай эканомікі выгаднае Беларусі ў бліжэйшай пэрспэктыве. Стратэгічна я ацэнку даць не магу. Гэта дастаткова сур'ёзны працэс. У мяне ёсьць свой прынцып. Я хачу разам з расіянамі жыць у адным доме, але ў сваёй кватэры.

На сёньняшні дзень існуе шэраг заканадаўчых актаў, што не стымулююць беларускую вытворчасьць. Я зьвязваю гэта ня столькі з ростам энэргарэсурсаў, нафты, а з сваёй безалабернасьцю. Мяркую, што калі нічога ў бліжэйшы час зроблена ня будзе, мы апынемся ў поўнай залежнасьці ад расейскіх тавараў на спажывецкіх рынках. Шэраг заканатворчых актаў, выдадзеных у гэтым і мінулым гадах, прывялі да сытуацыі, калі на нашых рынках пераважае смаленскае малако. Усё жыцьцё Смаленшчына, Браншчына, Пскоўшчына харчаваліся ў Беларусі, сёньня – наадварот. Значыць, ёсьць прычыны, якія да гэтага прывялі. Золата ў іх болей, зарплата ў іх болей, атрымліваюць яны яе рэгулярна. Нешта тут ня тое. І варта шукаць тут не наступствы, каб караць, а прычыны.

А ў астатнім усё добра. Памятаеце? *«Всё хорошо, прекрасная маркиза».* Кабыла здохла, канюшня зусім згарэла... А ў астатнім усё добра. ■



З НОВЫМ ГОДАМ!

НАВСТРЕЧУ ГОДУ ЗМЕИ

Максим КОНСТАНТИНОВ

Последний год уходящего века прошел на Востоке под знаком обострения и продолжения старых конфликтов и образования новых. Несмотря на завершение холодной войны, в странах афро-азиатского региона еще далеко до стабильности. Вековые обиды, подозрение и недоверие, копившиеся столетиями, а также проблемы развития в наступающую постиндустриальную эпоху глобального капитализма будут влиять на мировое развитие и в следующем тысячелетии.

Ближневосточный узел

В конце года вновь обострился конфликт между Израилем и Палестинской национальной автономией. Процесс полномасштабного ближневосточного урегулирования оказался под угрозой срыва и отложенным на неопределенный срок.

Камнем преткновения по-прежнему являлся Иерусалим, который евреи считали «единой и неделимой» столицей Израиля. Арафат, в свою очередь, давал понять, что если он пойдет на уступки в отношении Восточного Иерусалима, то в живых потом он вряд ли останется. Посещение Храмовой горы, места сосредоточения святынь трех мировых религий (иудаизма, христианства и ислама), израильским «ястребом», лидером правой партии «Ликуд» Ариэлем Шароном по прозвищу «Бульдозер» окончательно взорвало ситуацию.

Возмущенные *«провокацией Шарона»* палестинцы ответили волной акций гражданского неповиновения – новой интифадой. Привычная за долгие годы противостояния картина повторялась – швыряющая камни молодежь, горящие покрышки, стреляющие в ответ израильские солдаты, причем не только резиновыми пулями. Прошедшая встреча между конфликтующими сторонами в Шарм-эш-Шейхе не принесла мира. Вал насилия нарастал с каждым днем. Число жертв на сегодняшний день уже перевалило за третью сотню.

Следует отметить, что активное участие в процессе ближневосточного урегулирования принимали американцы, которые отводили себе роль честного брокера, который сможет положить конец уже порядком надоевшему всем конфликту.

Администрации Клинтона не терпелось украсить себя лавровым венком миротворца, особенно на фоне стартовавшей в США президентской кампании. В июле нынешнего года в загородной резиденции американского президента Кэмп-Дэвид состоялись очередные переговоры между Ясиром Арафатом и Эхудом Бараком.

Однако повторить подвиг Джимми Картера в 1978 году Клинтону не удалось. Переговоры завершились ничем, без подписания какого-либо соглашения, застряв на вопросе о статусе Иерусалима. Хотя по другим вопросам наметился прогресс. Барак пообещал признать палестинское государство, передав под его контроль 94,5 процента территории на Западном берегу, при условии сохранения там еврейских поселений, а также разрешить вернуться в Израиль нескольким десяткам тысяч арабов в рамках программы воссоединения семей. Остальным беженцам 1948 и 1967 годов предполагалось выплатить компенсацию за потерянное имущество.

Все эти благие пожелания не стали обязательствами политического соглашения. Взмыленный и жутко уставший Клинтон, опоздав на сутки, отправился на встречу «большой восьмерки» на Окинаве.

Серьезным препятствием на пути урегулирования конфликта служит деятельность экстремистских организаций, как с израильской, так и палестинской стороны. Так, например, «Хамаз» и «Исламский джихад» никогда не скрывали своих планов вести священную войну до полного уничтожения Израиля, не считаясь с жертвами.

Исламский фактор будет существенно влиять на дальнейшее развитие ситуации в регионе. Исламисты в Палестине занимают прочные позиции и обладают хорошо отлаженной структурой, искоренить которую никак не удается даже Моссаду.

Арабский мир отреагировал на очередное обострение ситуации бурно и эмоционально, однако большинство стран предпочло вести против Израиля словесную, а не реальную войну. Лишь в Йемене успели заявить о себе искусные террористы, подорвавшие американский эсминец «Коул» в Адене, в результате чего погибло 17 матросов.

Тем не менее, новая война на Ближнем Востоке вряд ли возможна, стратегической задачей как израильтян, так и палестинцев является полновесное мирное урегулирование. Призывы к войне являются не более чем способом оказать психологическое давление на противника. Окончательно договориться предполагается с помощью новой администрации Джорджа Буша в Белом доме.

Талибы : джинн выпущен из бутылки

Ислам будет оказывать существенное влияние на развитие ситуации в регионе, подтверждением этому служит продолжающаяся гражданская война в Афганистане. 2000-й год можно считать успешным для движения «Талибан». К концу октября этого года они вышли на границу с Таджикистаном и поставили под свой контроль свыше 90 процентов территории Афганистана. Войска Северного альянса оказались запертыми в горной провинции Бадахшан. Активное сопротивление талибам продолжает оказывать Ахмад Шах Масуд, периодически наносящий им ощутимые потери.

Режим талибов в Афганистане имеет одну из самых одиозных репутаций в мире. Жесткая исламизация под руководством мулл, обучавшихся в Пакистане, создание сети лагерей по подготовке международных террористов, а также террор против нацменьшинств (резня около трех тысяч шиитов-хазарейцев в августе 1998 года после взятия Мазари-Шарифа) послужили серьезным источником беспокойства для мирового сообщества. Особенно от догматизированной версии ислама пострадали женщины – им запрещено учиться, работать, появляться на улицах даже в жару без скрывающего все тело хиджаба.

В Афганистане нашел убежище враг США № 1 – Усама Бен Ладен, за голову которого обещана награда в 5 миллионов долларов. В данный момент в Совете Безопасности ООН Россия совместно с США рассматривают вопрос об ужесточении против террористов международных санкций.

Военные успехи недоучившихся студентов послужили усилением военной активности России в Центрально-Азиатском регионе. Летом этого года в Бишкеке шесть стран СНГ (в том числе и Беларусь), участников договора о коллективной безопасности, приступили к выработке механизмов практической реализации военной интеграции в регионе с прицелом на талибскую угрозу. Беспокоиться есть от чего – летом на юге Киргизии развернулись полномасштабные столкновения с боевиками из Исламского движения Узбекистана (ИДУ), шедшими на прорыв в Ферганскую долину. Следует отметить, что узбекские исламисты пользуются покровительством талибов и проходят у них военную стажировку.

Антиталибовскую позицию разделяют не все страны региона. Президент Туркменистана С. Ниязов предпочитает с талибами дружить, недавно Ашхабад открыл в Кабуле свое консульство. Подумывает о признании кабульского режима и президент Узбекистана И. Каримов.

Источником для финансирования военных операций талибов является наркобизнес. Афганистан является мировым лидером по производству и поставкам опиума и героина в страны Европы и Америки. На афганский героин приходится 78 процентов потребляемых в Западной Европе наркотиков. Афганские крестьяне получают от банка в Кандагаре денежные авансы под будущие урожаи мака.

Считается, что проект «Талибан» родился в недрах пакистанской военной разведки. Действительно, ни для кого не является секретом помощь Пакистана нынешним правителям в Кабуле. По некоторым данным, свыше 15 тысяч бывших кадровых военных из Пакистана воюет на стороне талибов. Пакистан проявляет особую заинтересованность к экономическим проектам в Афганистане. Наибольшую известность получили планы по строительству газопровода Туркменистан–Афганистан–Пакистан стоимостью 2,5–3 миллиарда долларов.

Иран: шаг к либерализации

Прошедшие в феврале 2000 года парламентские выборы в Иране продемонстрировали очередной успех сторонников либерализации иранского общества. На 290 мест в меджлисе претендовало около 6 тысяч кандидатов.

Успех одержал «Исламский иранский фронт участия», который выступил в поддержку реформаторского курса президента Хатами. Реформаторы завоевали большинство мест в парламенте. Мохаммад Хатами, прозванный на Западе *«Горбачев-аятолла»*, выступает за расширение отношений с западными странами, а также за правопорядок и гражданские свободы внутри Ирана. Молодежь и женщины являются основными сторонниками Хатами, именно с ним связываются надежды на перемены.

Впервые со времен исламской революции 1979 года наметился существенный прорыв и в ирано-американских отношениях. Администрация США пошла на частичную отмену санкций против Тегерана, разрешив ввоз на американский рынок иранских ковров, фисташек и икры. Было также высказано сожаление за помощь Ираку в войне против Ирана. Однако процесс размораживания двусторонних отношений носит неустойчивый и непоследовательный характер.

Например, Вашингтон не снял обвинений в адрес Тегерана в поддержке международного терроризма, и Иран по-прежнему входит в список *«стран, вызывающих озабоченность»*. По мнению аналитиков ЦРУ, Иран к 2010 году создаст баллистическую ракету, способную достичь берегов США. Именно военные планы Тегерана вызывают наибольшие опасения у американской администрации. Недавнее решение России выйти из секретного соглашения Гор–Черномырдин о прекращении поставок оружия в Иран может стать причиной ухудшения отношений Путина с новой администрацией Буша. Российский ВПК оценивает иранский рынок в два миллиарда долларов и не намерен сдавать своих позиций.

Позиции реформаторов внутри политического руководства Ирана недостаточно прочные, под контролем религиозных консерваторов находится армия, спецслужбы и судебная система. Особенность политической системы Ирана состоит в том, что все ветви власти находятся под неусыпным контролем «рахбара» Хаменеи – духовного вождя страны. Иранскому духовенству также удалось в судебном порядке закрыть 12 периодических и наиболее популярных изданий, со страниц которых раздавалась критика в адрес ортодоксов.

О росте внутриполитической напряженности внутри страны свидетельствуют прошлогодние студенческие волнения, в ходе которых студенты требовали прекратить преследования независимой прессы, введение светского правления и проведения демократических реформ.

Вопрос о том, какая модель развития возобладает в Иране и появится ли здесь первое исламское демократическое государство, можно считать открытым. Само деление на реформаторов и консерваторов в Иране носит условный характер, так как многие представители оппонирующих сторон носят религиозные звания. По крайней мере, пока никто из иранских реформистов не намеревается покушаться на существующий политический строй, обеспечивающий монополию духовенства на власть.

Юго-Восточная Азия: проблемы остаются

Знаменательным событием года в Азии стала встреча двух Кимов в Пхеньяне в рамках межкорейского саммита. Северная Корея отчасти под нажимом дружественного Китая, а также из-за угрозы голода в стране решила приоткрыть себя миру. Ким Де Чжун, президент Южной Кореи, в свою очередь, провозгласил политику *«солнечного тепла»* по отношению к своему коммунистическому соседу.

Во время визита в Пхеньян его встречали около пятисот тысяч человек. Непримиримая вражда, господствующая десятилетиями на разделенном холодной войной полуострове, понемногу стала сходить на нет. Президент Южной Кореи за вклад в урегулирование конфликта получил Нобелевскую премию мира.

Итоги саммита обнадеживали, был достигнут прогресс по гуманитарным вопросам. КНДР согласилась на участие в программе обмена родственников из разделенных семей. Кроме того, южнокорейские кампании *Samsung, LG Electronics* и другие стали разворачиваться на новом для себя рынке. Частично сняли торгово-экономические санкции против КНДР и Соединенные Штаты. Так, например, китайско-корейскую границу пересек первый грузовик, груженый «Кока-колой».

Тем не менее, отказ северокорейского лидера от ядерной и ракетной программ состоялся пока на словах. Проблемы безопасности на Корейском полуострове сохранят свою значимость и в следующем веке. Достаточно вспомнить, сколько шума наделал два года назад полет над головами изумленных японцев второй ступени северокорейской ракеты «Тепходон-2».

Крупный региональный гигант Индонезия оказалась в 2000 году на пороге религиозной войны и угрозы распада. Расставшись с коррумпированной диктатурой Сухарто, страна еще долго будет находиться в плену накопленных за время его правления проблем.

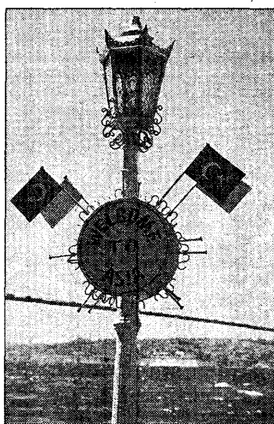
На севере острова Суматра и в провинции Ачех местные исламисты подняли вооруженный мятеж с требованием независимости. Настоящая религиозная война разгорелась на Молуккских островах между христианами и мусульманами, жертвами этого конфликта стали порядка трех тысяч человек. По мнению независимых экспертов, переброску оружия и боевиков в зону конфликта осуществляли тайные и явные сторонники бывшего президента Сухарто.

Первый демократический президент Индонезии А. Вахид демонстрировал полную неспособность остановить бессмысленное кровопролитие. Ему часто, кроме того, приходилось опровергать постоянно возникающие слухи о готовящемся против него военном перевороте.

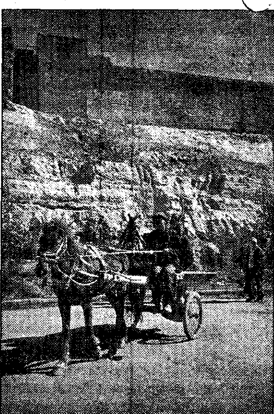
Индонезия не одинока в своих проблемах. В Мьянме громко напомнили о себе сепаратисты из «Армии бога» народности каренов. Под командованием 12-летних близнецов Джонни и Лютера Хту повстанцы совершили дерзкий налет на госпиталь в соседнем Таиланде и захватили там заложников.

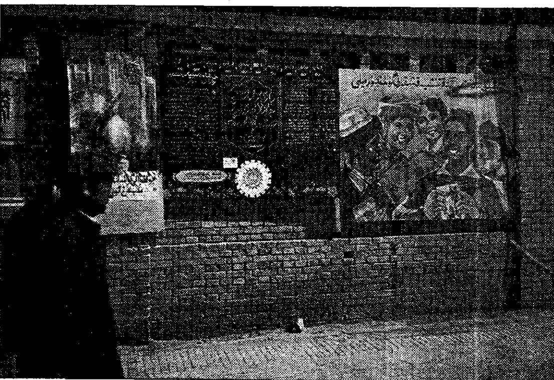
Не расстающиеся с самокрутками из дымящейся травки близнецов их сподвижники считали живыми богами на земле, заговоренными от пуль. Однако таиландскому спецназу удалось развеять этот миф и заставить боевиков уйти назад в джунгли.

Президентские выборы на Тайване ознаменовались завершением 50-летнего правления партии Гоминьдан. Тайванцы отдали предпочтение представителю Демократической прогрессивной партии Чень Шуйбяню, известному стороннику полной и официальной независимости Тайваня от материкового Китая. Опасения Пекина оказались напрасными – новый президент решил не обострять ситуацию и не злить лишний раз руководство КНР. Тайвань часто называют «другим Китаем» ввиду успешного осуществления им либерально-рыночных реформ и развития *hi-tech* производства. Поэтому перспектива воссоединения островного и континентального Китая будет напрямую зависеть от процессов экономической и политической эволюции в КНР.









ИТОГИ

КОМУ – ПОБЕДА, А КОМУ – УЧАСТИЕ

Сергей ВИТАЛЬЕВ

Олимпиада

Наиболее значимым спортивным событием уходящего года является Олимпиада. И в этом нет ничего удивительного, ведь Олимпийские игры – это очень много чемпионатов мира, которые происходят в одном месте и в одно время. Это и обеспечивает им огромный зрительский интерес. Ведь каждый может найти именно то, что ему нравится.

Кому-то интересно, как дяденьки и тетеньки зачем-то пытаются поднять много железа (желательно раза в два больше, чем весят сами), кто-то из всех соревнований выберет конный спорт и больше ничем интересоваться не будет, а кто-то будет смотреть все подряд: а вдруг наши где-нибудь что-нибудь выиграют?!

Но с другой стороны, ведь все знают, что большинство медалей достанутся 5–6 странам и больше всего, естественно, – американцам. Никто не удивится, что Россия выиграет художественную гимнастику, а американцы – баскетбол. Все знают, что те же американцы очень быстро бегут 100 метров, а, например, кенийцы – так же быстро 10 километров и т.д. Так было и, скорее всего, еще долго будет.

И интересным здесь может быть только одно – кто именно из американцев или кенийцев добежит первым и установит ли он по ходу дела новый рекорд. Это, конечно, сильно упрощенный вариант происходящего, но все же. Если и происходят какие-то неожиданные события, то они тонут в море закономерностей.

Футбол

Если же взять наиболее популярные виды спорта, как-то: футбол, хоккей, баскетбол, то этот год, безусловно, дал болельщикам множество поводов для разговоров. Возьмем чемпионат Европы по футболу.

И любители, и специалисты знают, что главные претенденты на победу – сборные Германии, Италии, Франции, Голландии, Англии. Это команды, укомплектованные звездами мирового уровня, которые могут обыграть кого угодно. И что в итоге получилось? Сборная Германии, которую называют не иначе как «машина», выигрывавшая в этом десятилетии и чемпионат мира, и чемпионат Европы, не смогла даже выйти из группы. Да к тому же впервые за тридцать лет проиграла англичанам.

Что касается самой сборной Англии, то победа над Германией – это единственное, чем она может похвалиться по завершении чемпионата. Имея отличный подбор игроков, она так и не стала командой как таковой. Повинен в этом, прежде всего, тренер. Кризис и тренерская чехарда в сборной Англии продолжаются до сих пор, что вынудило родоначальников футбола впервые в своей истории обратиться к иностранному специалисту. Им стал шведский коуч римского «Лацио» Свен-Горан Эрикссон. Именно швед займется восстановлением английской футбольной славы по завершении текущего сезона.

Однако вернемся к чемпионату Европы, где кроме неприятных сюрпризов были и приятные. Главным из них стала сборная Португалии, которая уже давно привлекала любителей футбола красивой, искрометной игрой, но никак не могла добиться высокого результата. На сей раз талантливому поколению португальских игроков, давно играющих вместе, удалось дойти до полуфинала, где только в дополнительное время они уступили будущим чемпионам – французам.

Главными претендентами на чемпионство все-таки являлись французы и голландцы. Оранжевые, несмотря на выход в полуфинал, несколько разочаровали. Возможно, феерическая победа над югославами в четвертьфинале (6:1) сделала их излишне самоуверенными, и уже в игре с итальянцами Клюйверт и компания транжирили голевые моменты направо и налево.

В результате, в финал вышла «Скуадра Адзура» и благополучно проиграла французам. Победа последних абсолютно заслуженна. Если после чемпионата мира 98-го года многие говорили, что французы выиграли его без нападающих, то сейчас у них помимо великолепной линии защиты и полузащиты был и тандем блестящих форвардов: Анри и Трезеге.

Хоккей

Не менее увлекательным получился и чемпионат по хоккею. Получив право на проведение чемпионата, Россия посчитала, что именно она его и выиграет, прервав таким образом серию неудач, которая преследует команду с 1993 года. В Санкт-Петербург приехали лучшие российские игроки, выступающие за океаном.

Ни в одной команде на чемпионате не было столь высокой концентрации игроков с мировым именем, и почти сразу эта команда получила гордое название «Dream Team». Уверенность в победе была столь высока, что Павел Буре вместе с журналистами строил предположения о том, кто же все-таки сможет занять второе и третье места. Но не говори гоп, пока не перепрыгнешь.

Реальная действительность многим российским любителям хоккея показалась настоящим кошмаром. Звездная российская команда проиграла швейцарцам, латышам, белорусам (Жыве Беларусь!) и в итоге заняла девятое место. Неудачно выступила не только российская команда. Особыми достижениями не могут похвастаться и остальные гранды мирового хоккея. Канадцы, шведы, финны, американцы – все они выступали крайне неубедительно и, в итоге, так и не попали в финал.

Борьбу за золото повели команды Чехии и Словакии, и для многих было неважно, кто же выиграет, поскольку в нашем сознании обе эти команды прочно ассоциируются со сборной Чехословакии. И от того, что чехи забросили на две шайбы больше, чем словаки, Чехословакия нисколько не проиграла.

Баскетбол

Все большей популярностью в последнее время начинает пользоваться баскетбол. Этому способствует как приток в Старый Свет баскетболистов из Америки, так и почти полная отмена лимита на легионеров в странах Европы.

В этих условиях руководство клубов никак не могло понять, почему выступления в еврокубках не приносят никакой прибыли, а чаще всего одни убытки. И это при том, что все знают о баснословных барышах, которые получают за участие в Лиге чемпионов футбольные клубы. Так что Европе давно грозила баскетбольная революция по старому, проверенному временем пролетарскому принципу «низы не могут, а верхи не хотят».

ФИБА не помогло даже создание Евролиги для баскетбольных грандов. Ибо эти гранды (из Италии, Испании, Греции и т.д.), собравшись этим летом на небольшой мальчишник, заявили, что предложенные ФИБА суммы они сами заработают на одних бумажных полосках, именуемых в народе билетиками.

А ведь остаются еще права на телетрансляции и реклама. Так и появились этой осенью два суперсоревнования: Суперлига ФИБА и Евролига УЛЕБ. В качестве, конечно, проиграли обе, хотя более «качественной» оказалась компания ФИБА. Именно поэтому она и начала холодную войну против УЛЕБ, приказав национальным федерациям исключить из своих соревнований клубы УЛЕБ. Федерации, правда, ей вежливо отказали, за исключением Российской, запретившей выступать в национальном чемпионате клубу «Санкт-Петербургские львы». На войне как на войне. Хотя болельщикам больше бы понравилось перемирие.

Шахматы

А кульминацией спортивного года стал переворот в шахматном королевстве. В Лондоне на матче за титул шахматного чемпиона произошло знаменательное и давно ожидавшееся событие – наконец-таки проиграл всем надоевший чемпион Гарри Каспаров. На смену ему пришел наследник из российской династии «К» Алексей Крамник. И победил он почивающего на лаврах короля абсолютно заслуженно, положив начало новой эре в истории шахмат.

Но расслабляться некогда: ведь и его уже подпирают молодые конкуренты, среди которых особенно выделяется индиец (Индия – родина шахмат) Вишнаванд Ананд. Так что в будущем году следует ожидать новых интересных сражений на 64 клетках, символизирующих нашу черно-белую жизнь.

СПОРТКУРЬЕЗ



ОТЦЫ И ДЕТИ

Кто-то из древних когда-то сказал, что дети должны не только стараться во всем походить на своих родителей, но и по возможности превзойти их. Недавно именно так поступил Бретт Халл. В самом начале текущего сезона в НХЛ великий сын великого отца, легенды хоккея Бобби Халла, превзошел его по количеству заброшенных шайб и потеснил его в списке наиболее удачливых голлеадоров лиги. Правда, это касается только шайб, заброшенных в НХЛ. Сумеет ли Халл-младший забросить за всю карьеру игрока столько же, сколько отец или сам Грецки, покажет время.

«ТАКОЙ ХОККЕЙ НАМ НЕ НУЖЕН!»

Эти слова любил повторять Николай Озеров, глядя на игру канадцев. При ближайшем рассмотрении оказалось, что и самим канадцам такой хоккей не очень-то нужен. Один из известнейших «полицейских» НХЛ Марти Максорли едва не оказался в тюрьме. Обвинение в вооруженном нападении предъявил ему суд города Ванкувер. По мнению правосудия, под эту статью подпадает удар клюшкой, нанесенный Максорли чернокожему хоккеисту Дональду Браширу, из-за которого последний очутился в больнице.

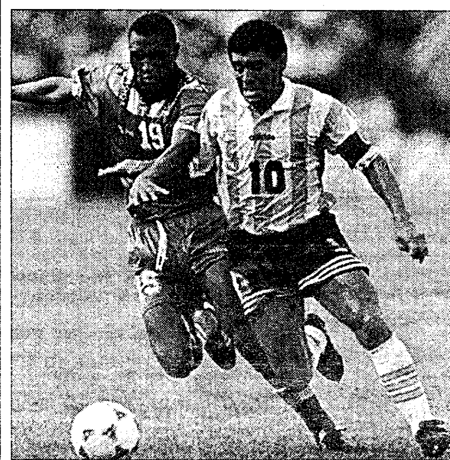


НЕ ВРЕМЯ ДЛЯ ПЕНСИИ

Майкл Джордан до сих пор считается великим баскетболистом, которого во всем мире почитают чуть ли не живым богом. Но кроме этого, он и очень богатый человек, которому скучно сидеть на своем Олимпе, иногда поигрывая в гольф. Поэтому после неудачной попытки купить баскетбольный клуб «Шарлотт» в своем родном штате Джорджия Его Воздушество удовлетворился долей акций в слабеньком «Вашингтоне», где сразу развил бурную деятельность по его реанимации. Возможно, что через пару лет этот клуб также завоюет чемпионские перстни. Ведь, как известно, талантливые люди талантливы во всем. Жаль только, что не нашлось мецената самому клубу «Чикаго буллз», в котором когда-то чемпионствовал сам Майкл Джордан.

ДВОЕ ЛУЧШИХ

Несколько месяцев весь спортивный мир жил в ожидании официального коронования «короля футбола» Пеле. Было даже придумано голосование болельщиков за лучшего футболиста XX века в Интернете, чтобы придать этому событию больший масштаб. Каково же было изумление футбольных функционеров, когда большинство голосов набрал не респектабельный Пеле, а дебошир, наркоман, друг Фиделя и просто великолепный футболист Марадона. Хотя руководство мирового футбола недолго находилось в растерянности и объявило Пеле лучшим футболистом XX века по версии ФИФА. Так что лучших теперь двое. Но почему всего двое? Бог ведь любит троицу.



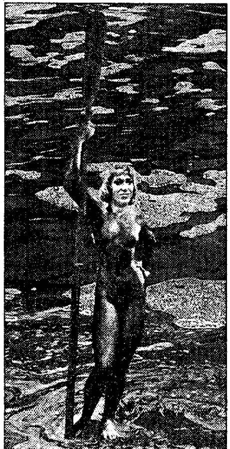
ДОСТИЖЕНИЯ

«В бою температуру не меряют!»

Сергей ВИТАЛЬЕВ, Виктор СЯКАЛЮК

Трудно писать о спортивных достижениях в двух случаях: когда их очень много и когда их практически нет. Первый случай – это не про нас. Мерилом спортивных успехов обычно становятся олимпиады и мировые чемпионаты. На них мы уже традиционно теряемся в середине списка участников.

В целом белорусские олимпийцы не разочаровали, выполнив план по медалям, установленный руководством страны. Однако впечатление от их выступлений осталось противоречивое – ведь медали часто завоевывали совсем не те люди, от которых их ожидали. Наиболее ярким примером стала спортивная гимнастика, не принесшая Беларуси ни одной медали. А ведь на прошлой Олимпиаде в Атланте один Виталий Щерба принес нашей сборной



четыре бронзы (в Барселоне он взял шесть золотых). В 2000 году этого же ожидали от не менее одаренного Ивана Иванкова. Но... наверное, это была не его олимпиада.

Еще большего медального дождя ожидали от белорусских борцов. Но и тут нас ожидало разочарование. Единственную медаль получил не кто-нибудь из признанных мастеров ковра (взять хотя бы знаменосца белорусской сборной Сергея Лиштвана), а наиболее критикуемый до этого молодой тяжеловес Дмитрий Дебелко.

А вот женщины не подвели. Все три золотые медали Сиднея нашей команде принесли дамы. И если в силе Екатерины Карстен (Ходотович) никто не сомневался – все-таки давний непререкаемый лидер мировой академической гребли, то результаты могучей Эллины Зверевой и красавицы Янины Корольчик были неожиданными. А чего стоят выступления Натальи Духновой, Ирины Ятченко, Натальи Сазанович!

В зимних видах спорта можно смело отметить восьмое место белорусской сборной на чемпионате по хоккею. Победа над сборной России пусть и не совсем с хоккейным счетом 1:0 показала, что есть еще у нас мужики с настоящим характером. Очередной чемпионат в мае и зимняя Олимпиада 2002 года покажут, было ли это обыкновенной случайностью или нет, оправдалось строительство ледовых дворцов в каждом райцентре или нет.

Появился в этом году определенный оптимизм и у футбольных болельщиков. После того как главным тренером национальной сборной стал Эдуард Васильевич Малофеев, команда начала выигрывать, чего многие уже отчаялись от нее дождаться. А принимая во внимание результаты выступления молодежной команды, которой нет равных в группе, начинаешь верить, что у нашего футбола есть будущее. Правда, оптимизма становится меньше, когда вспоминаешь выступления наших клубов в еврокубках. В целом ситуация в футболе, да и во всем белорусском спорте, напоминает отчаянную войну за выживание. А в бою, как говорил тот же Малофеев, температуру не меряют. Потому и радуемся мы так каждой победе, каждому успеху, и надеемся, что в следующем году их будет больше.

МІЛЕНІУМ

Паміж зямлёй і небам

Галіна ЖЫГУЛЬ

Набліжаецца да канца другое тысячагоддзе ад нараджэння Хрыстова, заканчваецца стагоддзе, апошнія дні і гадзіны адлічвае 2000 год. Многія народы і дзяржавы імкнуцца цяпер азірнуцца назад, падсумаваць дасягненні і страты, абазначыць сваё месца ў свеце.

Расія напярэдадні эпахальнай даты вярнулася да старога савецкага гімна і кананізавала імператарскую сям'ю.

Інтэлектуалы Германіі, спрабуючы сёння вызначыць сэнс слоў «быць немцам у XXI стагоддзі», нярэдка цытуюць словы з завяшчання Ф. Ніцшэ, дзе той гаворыць, што быць немцам – азначае пазбавіцца ўсяго нямецкага.

Еўрапейская інтэлектуальная эліта на парозе XXI стагоддзя заклапочана праблемай філасофскай пераарыентацыі, карэкціроўкі традыцыйнага еўрапейскага мыслення. Еўрапейская мадэль развіцця, еўрапейская культура заўсёды арыентаваліся на паняцце індывідуальнасці. Індывідуальнасць там традыцыйна вызначала культуру і дэмакратыю ў цэлым. Але разумныя галовы пралічылі некаторыя паказчыкі і вывелі формулу: XXI стагоддзе будзе постеўрапейскім.

Сярод насельніцтва ЗША імкліва расце доля амерыканцаў азіяцкага паходжання. Ды і ў самой Еўропе, дарэчы сказаць, пражывае найбольшая пасля ЗША колькасць імігрантаў, у тым ліку і з Азіі. Амерыка пачынае ўсё больш арыентавацца на Азію.

Для Германіі і Францыі важна адчуваць сусветныя тэндэнцыі ўжо хаця б для таго, каб не плыць «супраць цячэння». Натуральна, што перад тымі ж немцамі паўстала пытанне: ці можам мы, маючы такое ўяўленне аб дэмакратыі, што грунтуецца на індывідыуме, увогуле разлічваць на разуменне іншых нацый, якім абсалютна чужая і незразумелая заходнееўрапейская індывідуальная культура? І яшчэ немцы зразумелі, што мадэль квітнеючага індустрыяльнага грамадства немагчыма перанесці на ўвесь свет.

У еўрапейскіх газетах і часопісах апошняга года XX стагоддзя даволі часта абмяркоўвалася «германская», «французская», «шведская», «галандская» культурная сітуацыя. Манфрэд Остэн, генеральны сакратар Фонда імя А. Гумбальта, напрыклад, піша так: «*Нам патрэбна культурная палітыка ў сферы менталітэтаў, дзякуючы якой мы маглі бы настройвацца на асаблівасці мыслення і адчування іншых нацый. І ў выніку мы былі б больш здатныя да дыялогу...*»

Што датычыцца беларускай культурнай сітуацыі, то тут не павінна быць ілюзій. «*Нацыянальна-культурны рух у Беларусі цікавіць уладу*, – адзначыў у сваім выступленні на III Міжнародным кангрэсе беларусістаў Н. Гілевіч, – *толькі як перашкода*». Задача тых, хто фарміруе палітыку глабалізацыі, знівіліраваць нацыянальную самасвядомасць. «*Беларуская цывілізацыя*» на самой справе сёння знаходзіцца ў непрытомнасці, а адраджэнне беларускай культурнай самабытнасці паўсюль і скрозь натыкаецца на адкрытае палітычнае супрацьдзеянне антыбеларускіх сіл – жорсткіх, ваяўнічых, цынічных. Таму надзвычай актуальна гучыць сёння пытанне: які лёс чакае Беларусь ва ўмовах глабалізацыі эканомікі і рынку, магутных інтэграцыйных працэсаў, што засмоктваюць, як у бездань, нашу краіну.

Уладзімір КОНАН, доктар філасофскіх навук

– У новым тысячагоддзі беларусам яшчэ спатрэбяцца духоўны гераізм і рыцарская ахвярнасць, каб забяспечыць сваёй радзіме права суверэннай нацыі. Але будучыня – за ёю. Бо сёння дажывае свае старэчыя гады апошняя, амаль напаўміфічная, калісьці рэанімаваная бальшавікамі тэрытарыяльная, напаўфеадальная імперыя, што сёння ўсё яшчэ спрабуе задушыць Беларусь у «сяброўскіх абдымках».

Галіна СЯРГЕЕВА, кандыдат гістарычных навук

– Кепскія сацыяльна-эканамічныя ўмовы жыцця ў нашай краіне, раскол грамадства, абумоўлены рознымі поглядамі на далейшыя шляхі развіцця краіны, на жаль, ніяк не спрыяюць кансалідацыі беларускай нацыі. На сённяшні момант краіну імкнуцца пакінуць лепшыя інтэлектуальныя сілы грамадства, яе «залатыя рукі» і «мазгі» нацыі. І гэта вельмі небяспечна для будучыні краіны.

Ігар ДУХОЎСКІ, прадпрымальнік, цяпер працуе ў Чэхіі

– Я неаднойчы задумваўся над тым, які лёс чакае мяне, маю сям'ю, краіну, дзе мы нарадзіліся. І прыходжу да высновы, што Беларусь – краіна няспраўджаных мар і надзей, краіна нявыкарыстаных магчымасцей. Здавалася б, такі чалавечы, інтэлектуальны патэнцыял быў накоплены да пачатку 90-х гадоў! Усё тады здавалася магчымым. Аднак зноў мы – правінцыя Еўропы, самаізаляваная ад усяго свету нацыя, народ, які ніяк не вырашыць, куды яму ісці – на Захад ці на Усход... Перш чым рухацца па шляху, якім ідзе ўвесь цывілізаваны свет, беларусам перадусім трэба вярнуцца да саміх сябе, самавызначыцца. Цяпер жа мы падобныя на парашутыста, што выпрыгнуў з самалёта і завіс паміж небам і зямлёй у зацяжным прыжку. Якія перспектывы можна абмяркоўваць? Гэта калі ўласны дом узводзіш – тады праект, план, а калі табе барак прапануецца, то які сэнс абмяркоўваць інтэр'ер барака?



МНЕНИЕ

Ричард Смольский: я смотрю в будущее с оптимизмом

Татьяна ПОЛЯКОВА

Гость нашей газеты — ректор Белорусской академии искусств, доктор искусствоведения Ричард Смольский — известный исследователь истории и теории белорусского сценического искусства.



Один из авторов трехтомной «Гісторыі беларускага тэатра», шести исследовательских монографий, множества статей об искусстве, творческих портретов, пьес, сценариев документальных фильмов о ведущих деятелях белорусского театра Евстигнее Мировиче, Владимире Крыловиче, Владиславе Голубке.

В 1999 году увидела свет книга Ричарда Смольского «На скрыжаванні: тэатр у працэсах станаўлення і развіцця гістарычнай і нацыянальнай свядомасці беларусаў», где исследуется не только становление белорусской театральной культуры от фольклора и крепостного театра до наших дней, но определяется роль национального театра в контексте белорусского возрождения.

– Можно ли назвать прошедший год успешным?

– Уходящий 2000 год, во всех смыслах юбилейный, рубежный, эпохальный, для Белорусской академии искусств был, с одной стороны, годом обычной напряженной работы, с другой, действительно, успешным, если говорить о творческих результатах.

Приведу только один пример. Поскольку уходящий год был еще и годом олимпийским, а это, как известно, праздник молодости всей планеты, наша студентка Дарья Мороз оказалась победительницей в очень престижном международном соревновании художников по созданию олимпийской символики. Получила золотую медаль, а ее картина будет украшать штаб-квартиру Международного олимпийского комитета в Лозанне. Я бы хотел подчеркнуть, что успех нашей студентки очень активно сработал и на имидж Беларуси. Во многих странах мира узнали, что у нас, кроме всего прочего, есть и талантливые художники.

Преподаватель нашей академии Валерий Петрович Слаук стал в этом году лауреатом Государственной премии Республики Беларусь в номинации за лучшее художественное произведение – цикл графических произведений по мотивам белорусских сказок. А ваш покорный слуга был удостоен в начале года специальной премии президента в номинации «Критика и искусствоведение» за книгу «На скрыжаванні». Вышел целый ряд публикаций наших преподавателей.

Правительство не забывает нашу академию в обеспечении ее материально-технической базой. Нам выделено помещение бывшего детского садика, которое мы сейчас переоборудуем. Там будут размещаться кафедры факультета дизайна. Расширим учебные площади, откроем опытное производство.

Хотел бы отметить, у нас за все предыдущие годы сложился очень сильный профессорско-преподавательский состав по профессиональным дисциплинам. Правда, к большому сожалению, заработная плата преподавателей не отвечает сегодняшнему уровню жизни. Все на энтузиазме. Образно говоря, можно снять шляпу перед нашими преподавателями, которые в нелегких условиях продолжают делать свое дело — готовить молодую смену для будущего профессионального искусства.

– Можно хотя бы приблизительно сказать – какова эта зарплата?

– Ну, это дифференцировано, есть профессура, доцентура... В среднем 65-70 тысяч, как вы понимаете, деньги довольно таки скромные. Но ведь в искусстве во все времена многое держалось на энтузиазме, даже на фанатизме, если хотите. Есть известный афоризм о том, что художник должен быть голодным, тогда он с максимальной энергией окунается в творчество. Хотя я не сторонник этого тезиса, каждый за свою работу должен получать нормальную зарплату, чтоб она давала возможность безбедно жить. Тем не менее, энтузиазм наших преподавателей, помноженный на их профессионализм, дает свои плоды.

Мы готовим очень серьезные творческие кадры. К нам с удовольствием едут из Европы и студенты, и преподаватели. Активно сотрудничаем с Германией, с Мюнстерской академией искусств. Приезжает их профессура, проводит мастер-классы, выставки. Свидетельство того, что мы интересны западной художественной культуре.

– А чем их можно заинтересовать?

– Мы интересны тем, что сохранили свою классическую художественную школу, основанную на реалистических принципах искусства. На Западе это во многом утеряно. Вот вы приходите к художнику и говорите: я хочу заказать свой потрет, он будет висеть в золоченой раме, а я потом буду смотреть и вспоминать – какой была лет десять назад. И художник должен уметь написать такой портрет. Не так, как авангардист вас нарисует с одним глазом, с тремя носами и скажет – я вас так вижу!

– Вы считаете, лучшие представители авангарда Шагал, Пикассо, Дали не умели так писать?

– Что касается Шагала, Дали и Пикассо, да, они могли бы. Потому что школу получали в основном реалистическую. Это потом они стали новаторами-авангардистами, а поначалу были художниками-реалистами, то есть владели ремеслом. Наша школа художественная вот на этом держится, мы в первую очередь учим ремеслу, а уж потом, пожалуйста, выходите в самостоятельный путь – творите, как угодно.

Я вам скажу, что наши студенты производят фурор в западных художественных школах, когда они буквально в пять минут создают на рисунке портрет или натюрморт. Западные студенты, я это утверждаю вполне авторитетно, этого не умеют, их этому не учат. И когда немецкие профессора к нам приезжают, они говорят: вы делаете великое дело, потому что вы одни из немногих, кто сохраняет эту великую классическую школу.

– Что им мешает сохранять?

– Это у них надо спросить. Дело в том, чтобы стать художником, получить серьезное классическое образование, нужна трехступенчатая система, что сложилась у нас в годы советской власти. Которой мы гордимся и которую удерживаем. Поначалу талантливый мальчишка учится в школе с художественным уклоном, затем он продолжает образование в художественном лицее или училище, а уж потом, как высшая ступень, жесткий конкурс, после которого лучшие из лучших попадают к нам в академию искусства. В Западной Европе эта система так четко не работает.

И потом, прагматичный западный мир пронизан другими идеями. Там понимают, свободные художники очень уязвимы с точки зрения материального благополучия. На Западе таких конкурсов в творческие вузы нет, как у нас.

– Что касается театрального искусства, у нас нет повода ощутить себя европейскими провинциалами?

– Хоть у нас сложная экономическая ситуация, а театр – дорогостоящее искусство, тем не менее, государство находит ресурсы, в меру своих сил и возможностей театральную культуру поддерживает.

У нас на сегодняшний день 27 государственных театров: музыкальных, драматических, кукольных. И что приятно, за 90-е годы увеличилось число национальных театров, белорусских. В 1990 году было 5 театров, которые полностью работали на белорусском языке, в 2000 году их уже десять. Как бы кто-то ни кричал, политика в сфере театрального искусства, если хотите, политика белорусизации, постепенно дает плоды.

Конечно, театры финансируются не так, как хотелось бы, на дорогостоящие постановки не хватает денег, но, тем не менее, в конце декабря в Купаловском театре премьера по пьесе Дударева «Черная панна». Дорогостоящий исторический спектакль, чем-то напоминающий «Князя Витовта». Министерство культуры нашло возможность выделить значительные финансовые средства.

– В последние годы наряду с государственными театрами появились антрепризы.

– Это очень существенная краска в театральной палитре. Например, постановки Николая Пинигина в частной антрепризе украшают театральную культуру Беларуси.

«Виртуозы сцены» не открывают америк и не представляют собой очень значительное явление в искусстве, но режиссеры и актеры там работают профессионально. Надо понимать, что есть коммерческие проекты, и не надо этого стесняться. У зрителя появляется возможность выбирать: пойти на традиционный спектакль в театр им. Янки Купалы или посмотреть коммерческую работу, заплатив значительно больше. Но сама возможность выбора – свидетельство того, что художественная культура развивается, и слава Богу. Это серьезный и позитивный процесс.

Другое дело, что серьезное увлечение коммерциализацией несет и опасность девальвации настоящего искусства, здесь возможна пошлость, низкопробность и так далее. В погоне за коммерческим успехом режиссеры не всегда работают на хорошем художественном уровне.

– В Беларуси много хороших режиссеров?

– Наш театр, так исторически сложилось, всегда был силен в первую очередь актерской школой. Когда в 20-м году появился Белорусский государственный театр, нынешний Купаловский, он закладывался как театр актерский. С режиссурой, да, были сложности, они и сегодня остаются. Есть замечательные актеры и, к сожалению, очень мало высокопрофессиональных талантливых режиссеров. Тут много причин. Это связано даже с тем, что мы не каждый год набирали на режиссуру в театрально-художественном институте, ныне академии искусства. Все-таки закон диалектики – количество переходит в качество.

– Хороших режиссеров мало, некоторые из них еще и уезжают работать в Россию.

– Отсюда и все проблемы. Потому что в XX веке театр развивался в фарватере режиссерских поисков. Скажем, тот же театр на Таганке. Появился Любимов, возник и театр. Во времена Товстоногова в Ленинграде был могучий крепкий репертуарный театр с традициями русского сценического искусства. Товстоногова не стало, и театр захирел.

А если подвести итоги, театральная палитра у нас в Беларуси значительно обогатилась, что и показывает уходящий 2000 год. Я смотрю в будущее с оптимизмом. При всем том, что театральная культура, как и многие другие сферы, переживает довольно сложные времена.

■

НАВІНКІ

НОВЫЯ АЛЬБОМЫ БЕЛАРУСКАГА РОК-Н-РОЛУ

Глеб РУБАНАЎ

Мы прапануем Вашай увазе некаторыя новыя праграмы беларускіх камандаў, што выйшлі ў мінулым годзе і рэальна могуць прэтэндаваць на тытул «Альбому году» ў студзеньскай «Рок-каранацыі».

«УЛІС» «ПАДАРОЖЖА»



Гэтая праграма, што выйшла літаральна на днях, мусіць стаць прыемным сюрпрызам для ўсіх аматараў «Улісу». Здаецца, што пасьля пяцігодкі творчага крызысу легендарная каманда зноў вяртаецца да сваёй лепшай формы, спалучаючы лепшыя традыцыі з новымі здабыткамі.

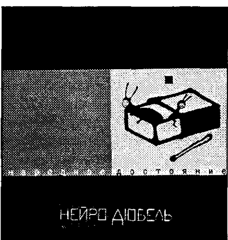
Альбом упершыню пасьля «Танцаў на даху» слухаецца сьвежа й зь цікавасьцю. Вакал Славы Кораня нарэшце дасягнуў плянкі папярэдніх вакалістаў. Ад старога «Улісу» засталіся фірмовыя філязофскія тэксты – нібыта абстрактныя, але, як у перакуленым люстэрку, трапна малюючыя рэчаіснасьць. Ад новага – энэргічны драйвовы гук і выдатныя інструмэнтоўкі. Яны слухаюцца з прыемнасьцю, не выклікаючы уражаньня «вымушанасьці». Гітарныя партыі гучаць сьвежа й сучасна.

Праграма гэтая – бадай лепшая для «Уліса» пасьля згаданых «Танцаў на даху» (1993). Цяпер каманда пасталела і ў песьнях няма налёту тагачаснай «камэрцыйнасьці». Кампазыцыі нетанцавальныя, гітарны рытм адмыслова ламаны. Альбом ужо не вымагае таго, каб таньчыць пад яго. Тое, што створана, трэба ўважліва слухаць.

Песьні адмыслова працягваюць адна адну, разьвіваючы вечную для «Уліса» філязофскую тэму вандроўкі й кранаючы іншыя асьпекты рэчаіснасьці. Пры ўсёй летуценнасьці яны ні на хьвіліну не адрываюцца ад сёньняшняга жыцьця, рэальнага стану грамадзтва.

Завяршаецца альбом парай бонус-трэкаў, сучаснымі апрацоўкамі старых «улісаўскіх» гітоў. Сярод іх вельмі сымбалічна выглядае «Краіна ў кратах». Апрацаваная песьня 1991 году сёньня загучала па-новаму й сучасна. Але зьмена формы ні на кроплю не паўплывала на сэнс і актуальнасьць, якія засталіся такімі ж, што й дзесяць год таму.

«НЕЙРО ДЮБЕЛЬ» «НАРОДНОЕ ДОСТОЯНИЕ»



Гэтая праграма культавага менскага гурта фактычна ўяўляе сабой the best, але пры гэтым зь цікавасьцю слухаюцца і новыя аранжыроўкі старых песень, і гіты апошніх гадоў. Музыканты не пашкадавалі сілаў і перапісалі цалкам больш за дваццаць песень свайго творчага здабытку. У альбом увайшлі сямнаццаць. Сьвежыя аранжыроўкі й *рок-н-рольная* энэргетыка дазваляюць лічыць «Народное достояние» паўнавартаснай праграмай.

Тут ёсьць і адносна раньнія песьні, што адзначаюцца тыпова дзюбелеўскай бесшабашнасьцю, і больш позьнія зь філязафічным ухілам. Ёсьць і самыя апошнія: «Вася пьёт», «Чай Ліптон» і «Забі амэрыканца».

Беларускамоўны заклік «Забі амэрыканца» – бадай самая спрэчная песьня на альбоме. Сярэдні беларускі слухач, выхаваны на стэрэатыпах «Амэрыка – дэмакратыя», які ні разу ў жыцьці ня чуў *Dead Kennedy's* ці Clash, хутчэй за ўсё проста яе не зразумее. Людзі ж з больш шырокім сьветапоглядам могуць пакрытыкаваць Куллінковіча за «лубочнасьць», карыкатурнасьць і несур'ёзнасьць падачы. Але ж на тое ён і творца, каб ламаць стэрэатыпы і супярэчыць падыходам. Гэта ягонае права. А што тычыць музыкі, то «Забі амэрыканца» – вельмі цікавае спалучэньне рэгі й панку. Дарэчы, «Нейро Дюбель» у сваіх апошніх экспэрымэнтах пачаў надаваць больш увагі стылістыцы рэгі. І гэта дае надзею, што музыка «НД» будзе далей яшчэ больш цікавай і насычанай.

Дзякуючы Сашы Куллінковічу атрымалася пачуць поўны варыянт альбому, разам з песьнямі, што не ўвайшлі у канчатковы варыянт. І шчыра кажучы, прадусэры (канешне ж!) выкінулі самую цікавую частку. Шкада, што беларускі слухач не пачуе гэтых песьняў, безь якіх уяўленьне пра творчы здабытак «НД» будзе няпоўным. Але і ў падрэзаным варыяньце праграма годна прадстаўляе каманду новаму колу слухачоў.

«UR'IA» «ВЭСНАЧУХА»



Вельмі цікавая праца новага праекту Юрыя Выдронка. За год напружанай працы калектыў здолеў запісаць выдатны, у нечым нават рэвалюцыйны для беларускай сцэны альбом. У музыцы гурта можна знайсьці стылёвыя элемэнты самага шырокага дыяпазону – ад Джымі Хендрыкса й «Пінк Флёйду» да *Red Hot Chily Pepper*s і «Нірваны». Фальклёр і рок-н-рол зьліваюцца ў яскравым псыхадэлічным шоу.

Праект лічыцца мультыкультурніцкім і на ўсе сто апраўдвае сваю назву. Творчы пошук зьдзіўляе ўдалымі й нечаканымі знаходкамі.

Напрыклад, вельмі цікава выглядае акустычна-гітарная старабеларуская баляда «На тый сьвет па мамку», якая зь віетнамскім вакалізам, амэрыканскімі радыёперамовамі і верталётным грукатам на заднім фоне раптам набывае рысы копалаўскага «Апакаліпсысу».

У кампазыцыі «Зялёны дубочак» удала й нечакана спалучаюцца мантры з рок-н-ролам. «Агу, вясна» ашаламляе слухача рэзкім гранджавым уступам а-ля «Нірвана», пасьля чаго гучыць вэрсія, прынцыпова адрозная ад звыклай апрацоўкі «Крыві». Гітарыст каманды Юры Задзіран актыўна выкарыстоўвае сітар.

Увогуле, індыйская лінія разам з добрым тузінам іншых культурніцкіх традыцыяў пранізвае альбом ад пачатку да канца, часам прадстаючы ў абсалютна нечаканых інтэрпрэтацыях. Канцэпцыя альбому вырашаная ў кантэксьце прыдуманай сынтэзаванай індаэўрапейскай культуры «Арыяварта», пошукамі сьлядоў якой нібыта займаюцца музыканты.

Альбом наўрад ці разьлічаны на масавага слухача, але знаўцы музыкі 60–70-х атрымаюць масу задавальненьня ад сакавітай беларускай псыхадэлікі. Пры гэтым альбом зьяўляецца абсалютна сучасным па духу і гучаньні.

N.R.M. «ТРЫ ЧАРАПАХІ»



Няма сэнсу шмат пісаць пра альбом, які задоўга да «Каранацыі» відавочна становіцца альбомам году, забіваючы усіх іншых прэтэндэнтаў на карані.

Гэта безумоўна мастацкі твор, вырашаны канцэптуальна й стала. Нарэшце Лявон Вольскі пасталеў, у 35 ён ужо ня хоча бегаць па сцэне вечна маладым рок-героем. Пераход да новых формаў творчасьці атрымаўся удала. Пры гэтым у музыцы засталіся й агрэсія, і драйв, і задор, але ўсё выглядае значна больш узважана й дасьціпна.

«Тры чарапахі» – гэта спроба канцэптуальнай інтэрпрэтацыі сёньняшняга рэальнага існаваньня. Герой альбому швэндаецца па горадзе, трапляючы ў дробныя жыцьцёвыя сытуацыі. У нечым такая падача нагадвае знакаміты бітлоўскі «A day in the life». Але пры гэтым лёгкую усьмешку выклікае тыпаж героя-рок-н-рольшчыка, які то размаўляе па мабільным, то шукае у кішэнях ключы ад машыны... На якіх прыкладах мы выхоўваем беларускіх падлеткаў?

Паміж нанізкай сьмешнавата-сумных пэрфомансаў з жыцьця раптам выбухаюць цяжка-энэргічныя музычныя бомбы, якія раструшчваюць *і перамолваюць рэальнасьць.* N.R.M. *паўстае ва ўсёй прыгажосьці* й выдатнай творчай форме, песьні адлюстроўваюць значны прагрэс сьветапогляду музыкантаў. Часам, каб зьмяніць сусьвет, трэба зьлезьці з барыкадаў і паглядзець на ўсё новымі вачыма. І ў N.R.M. гэта атрымалася выдатна.

Стала значна больш мастацкіх сродкаў выяўленьня. У «Мая мэнтальнасьць-сэнтымэнтальнасьць» Вольскі то залівае слухача бутафорскім сыропам і сьлязьмі, то раптам ператварае музычную прастору ў вар'яцкі дэбош. А ў «Катлет-матлет» гучаць нават харысанаўскія інтанацыі. Увогуле, на альбоме проста шмат добрых песень, якія сапраўды зьяўляюцца мастацкімі творамі. Няма сэнсу шмат пра гэта распавядаць, лепей паслухаць непасрэдна.

У праграме ёсьць усё, што трэба для посьпеху: ёсьць прафэсійны вакал і інструмэнтоўкі. Ёсьць канцэпцыя і файна зроблены канфэранс, безь якога праграма згубіла б завершанасьць. Нарэшце, ёсьць шчырасьць і сьвежасьць у песьнях. Таму альбом заканамерна стане альбомам году. Папрок да Вольскага й кампаніі толькі адзін: нашто ж было пазбаўляць шанцаў на канкурэнцыю усіх астатніх? Але гэта пытаньне рытарычнае.

Аўтар выказвае падзяку «БМAgroup», «Ковчег» і асабіста Аляксандру Куллінковічу

МУЗЫКА

Вынікі году: рок-н-рол яшчэ жывы

Глеб РУБАНАЎ

На бліжэйшай «Рок-каранацыі» ўпершыню за апошнія гады можа адбыцца даволі жорсткая канкурэнцыя. Прарыў беларускіх рокераў на новую ступень, масавы выхад альбомаў, запісаных на належным узроўні, – усё гэта абяцае даволі цікавае відовішча.

Ужо сёньня Юрый Цыбін, адзін з арганізатараў і бацькоў-заснавальнікаў «Каранацыі», адмаўляецца даваць якія-небудзь камэнтары наконт становішча беларускага року, каб не паўплываць на інтрыгу вакол шмат якіх каронаў.

Канешне, раздача каронаў важная не сама па сабе. Усё ж-ткі «Рок-карона» – гэта толькі ўзнагарода, з-за якой можна расьпіць гарэлку за кулісамі. Істотна іншае. Да сёньняшняга дня «Каранацыя» застаецца адзінай лякмусавай паперкай прагрэсу рок-н-рольнага руху. Таму й цікавяцца да апошняга журналісты прагнозамі й раскладамі, таму кожны раз заля запоўненая пад завязку. Мяркуючы па ўсім, у гэтым годзе спаборніцтва будзе цікавым.

На «Дэбют году» могуць прэтэндаваць некалькі камандаў. Найдольш засьвечаныя зь іх – «Без білета» і «Вэртыкальны ўзьлёт». Яшчэ адным гуртом, які можа ўвайсьці у тройку лідараў па намінацыі, зьяўляецца «Сонца Мао». Менскія хардкоршчыкі пачалі імкліва набіраць шанцы ўлетку, нечакана адарваўшы адзін з галоўных прызоў на «Басовішчы». Магчыма, пачуем мы й імя хардкор-каманды «Папёнкінз бэнд», якая вельмі пасьляхова запісала дэбютны альбом і нават зьняла пару кліпаў.

Што тычыць альбому году, сытуацыя складаецца вельмі цікавая. Упершыню на суд гледачоў было прадстаўлена так шмат якасных працаў, кожная зь якіх годная асобнай узнагароды. Запісалі свае новыя праграмы «Ur'ia», Шедько, «Уліс», «Нейро Дюбель». Але вынікі анкетаваньня «рок-каранатараў» можна прадказваць ужо зараз. Работа дыназаўраў айчыннага року N.R.M. не пакідае практычна ніякіх шанцаў іншым *прэтэндэнтам. Праўда... хто ведае.* Думка журы можа выпісаць любы самы нечаканы фінт. Што тычыць мастацкіх вартасьцяў, то, безумоўна, праца Вольскага і К° зьяўляецца этапнай і стрыжнёвай. Пад яе бляскам усе астатнія апынуліся занадта бескампрамісна адсунутымі ў цень.

Але калі забыцца пра месцы і спаборніцтвы, то можна з задавальненьнем адзначыць фэерыю якасных альбомаў, што абрынуліся на вушы слухачоў у другой палове году. Усе яны – ад вядучых каманд, усе – выдатнай якасьці і па тэхнічным выкананьні, і па мастацкім ўтрыманьні. Прынамсі, фанатэка многіх мэлjаманаў значна папоўнілася за гэты год. І гэта самы адметны прагрэс.

Цікава выглядае сытуацыя з супольным праектам «Я нарадзіўся тут». Нягледзячы на праведзеную прэзэнтацыю, слухачы ў масе яшчэ не пачулі новага опусу капэлы беларускіх рокераў. Нягледзячы на праведзеную прэзэнтацыю, дыск яшчэ знаходзіцца ў стадыі выхаду. Але ня выключана, што на той жа «Рок-каранацыі» ён будзе адзначаны якім-небудзь прызам. Прынамсі, так было з папярэднімі праектамі – «Народным альбомам» і «Сьвятым вечарам». Большасьць публікі традыцыйна пачуе праграму пазьней.

Рок-падзеяй году ў Беларусі безумоўна стаў лістападаўскі прыезд *Deep Purple*, і абмяркоўваць нейкія іншыя варыянты проста нават непрыстойна. Таму можна было б параіць нават ня ўносіць гэтую намінацыю ў анкеты. Усё роўна Гловэр з Гіланам на «Каранацыю» наўрад ці заявяцца, а бязь іх нецікава...

Для каго ж з рокераў мінулы год апынуўся самым шчасьлівым? Аб гэтым публіка даведаецца ў канцы студзеня. Выбар атрымліваецца даволі вялікі: гэта й «народнае достояніе»– «Нейро Дюбель», і N.R.M. са сваёй эпахальнай працай, і «курдзкія патрыёты» «Krywi». Можна ўзгадаць шаманаў-экспэрымэнтатараў з «Ur'ia» і скандальны праект Z. Нечакана высокі узровень паказаў «Новы Ерусалім»... Карацей, выбар ёсьць. І насамрэч ня важна, хто ў выніку атрымае «Рок-карону». Галоўнае, што рок-н-рол выходзіць са сьпячкі.

Мнение главного рок-критика страны Олега Климова («МГ»):

Общие впечатления от прошедшего года хорошие. Появилось достаточно большое количество рок-альбомов, от совсем новых команд до того же N.R.M. Причём, на мой взгляд, N.R.M. записал лучший альбом за всю свою биографию. Приятно, что «Белорусская музыкальная альтернатива» выпустила свою вторую сборку. То начинание, которое они заложили в прошлом году, продолжилось, и дай Бог, чтобы и в будущем году оно продолжалось.

Появились такие альбомы, как *the best*, которые в Беларуси раньше если и были, то их можно было пересчитать по пальцам. Музыканты наконец поняли, что нужно в нормальном смысле продаваться в Россию. Тот же самый «Палац», которого представляли флагманом белорусского фолк-рока, теперь подписывает пятилетний контракт с Москвой, тот же «Нейро Дюбель». Таких примеров очень много. И это нормально.

К счастью, музыка развивается. Потому что у меня было впечатление года два назад, что мы в этих болотах и потонем все, но может быть, тут сыграл с одной стороны пример «Ляписа», а с другой –N.R.M., «Крыви», «Народного альбома». То есть белорусская музыка стала активно раскручиваться в этом году, и это хорошо. По крайней мере, тенденция очень яркая.

В Беларуси белорусским музыкантам выступать, к сожалению, негде, кроме Минска. Плохие условия для гастролей, и к тому же на периферии белорусскую рок-музыку всё-таки достаточно политизированно воспринимают те люди, от которых зависит организация гастролей. Например, сейчас N.R.M. спокойно выступает в КЗ «Минск» и наконец милиция прекратила реагировать соответствующим образом на реакцию публики и на их выступления, а на периферии всё это продолжается...

Но я думаю, следующий год будет ещё более крутым. Дай Бог, чтобы наши засланные казачки, тот же «НД», тот же «Палац», так заявили о себе, чтобы о белорусской рок-музыке узнала Россия. В общем-то, только тогда и по стране узнают, что у нас есть что-то хорошее.

ПАДЗЕЯ

«Рок-гільятына»

У гэтым годзе апрэч фармальнай «Рок-каранацыі», дзе вызначаюць лепшых і аўтарытэтных, упершыню на Беларусі адбудзецца й акцыя абсалютна супрацьлеглай накіраванасьці. Усенародны конкурс на горшы рок-гурт году мае назоў «Рок-гільятына».

Абвяшчаючы першую нацыянальную акцыю разьвянчаньня рок-аўтарытэтаў, рэдакцыі «Навінак» і «Музыкальной газеты» зыходзілі з таго, што здаровая крытыка і пачуцьцё гумару зьяўляюцца неад'емнымі ўмовамі прагрэсу. Дарэчы, гэта мае рацыю ня толькі ў рок-н-роле.

Падчас шырокага ўсенароднага галасаваньня слухачы самі вызначаць пераможцаў па намінацыях, сярод якіх, апрэч галоўнай, і «самая няўдалая песьня», і «самы нецікавы альбом», і шмат чаго яшчэ. На задумку арганізатараў, пераможцы будуць «урачыста гільятынаваныя» праз тыдзень пасьля «Рок-каранацыі». Застаецца спадзявацца, што ў айчынных зорак хопіць пачуцьця гумару й асабістай годнасьці, каб прыйсьці на акцыю і годна атрымаць заслужаныя прызы.

Зрэшты, на Захадзе (дый на Ўсходзе) падобныя акцыі кшталту «Анты-Оскараў» ці «Срэбнай калошы» зьяўляюцца неад'емнай часткай шоў-бізнэсу. На іх зьяўляецца ўвесь бамонд, а гледачы ад душы весяляцца, калі абвяшчаюць імя чарговага ляўрэата. Пагрэбаваць цырымоніяй – значыць расьпісацца ва ўласнай абмежаванасьці. Усё ж-ткі сапраўдны творца (а асабліва рок-н-рольшчык) мусіць у першую чаргу быць здольным да зьдзеку над сабой.

Цяпер і на Беларусі будзе запоўнена гэтая культурніцкая ніша. Акцыя «Рок-гільятына» абяцае быць вясёлай і відовішчнай. На цырымонію «публічнага гільятынаваньня» будуць запрошаныя журналісты, кіраўніцтва вядучых гуказапісваючых кампаній і, вядома ж, самі музыканты. А хто будзе самым горшым – вырашыць народ. ■

НАВІНКІ М

ПРЭЗЭНТУЮЦЬ АКЦЫЮ

РОК-ГІЛЬЯТЫНА

ПРЫМІ ЎДЗЕЛ У ВЫЗНАЧЭНЬНІ САМЫХ ПРАВАЛЬНЫХ РОК-ПРАЕКТАЎ БЕЛАРУСКАЙ СЦЭНЫ 2000 ГОДУ!

АНКЕТА ДЛЯ ЎСЕНАРОДНАГА ГАЛАСАВАНЬНЯ

1. Горшы гурт году:
2. Самы нецікавы альбом:
3. [illegible]
4. [illegible]
5. [illegible]
6. Музычны правал году:
7. Прапануй сваю намінацыю:

ВЫРАЖЫ ГЭТЫ КУПОН І ДАШЛІ НА АДРАС: 220134 Менск, п/с 33.

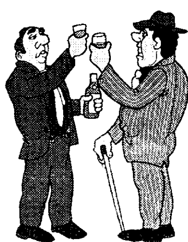
Першая дзясятка даслаўшых будзе запрошаная на ўрачыстую цырымонію разьвянчаньня аўтарытэтаў «Рок-Гільятына'2000».

ПЕРАМОЖЦЫ БУДУЦЬ ПРЫНАРОДНА ГІЛЬЯТЫНАВАНЫЯ У ПЕРШУЮ НЯДЗЕЛЮ ЛЮТАГА 2001.

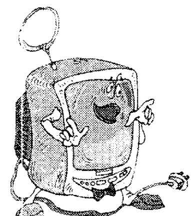
З НОВЫМ ГОДАМ!

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ 2000

1. "Мы пакажам, што можам праводзіць выбары без падманаў і фальсіфікацый"
(А. Лукашэнка, "Звязда", 6.04.00)



2. «Мы не будем делить жуликов на за них и наших»
(П. Бородин, заседание Парламентского собрания Беларуси и России, 17.05.00)



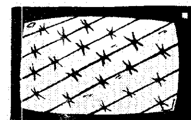
3. «Я бы на месте рабочих «Горизонта» каждое утро носил бы президента на руках на работу»
(Е. Новиков, БТ, «Панорама», 3.06.00)

4. «Я люблю белорусский народ, и дело даже не в том, что я служил в Афганистане»
(Б. Громов, БТ, «Панорама», 14.06.00)

5. «Не верьте тем, кто вас пугает Западом»
(А. Лукашенко, открытие Дворца Республики, 4.07.00)



6. «Клинтон украл у чернобыльских детей миллион долларов»
(А. Лукашенко, БТ, «Панорама», 8.07.00)



7. «Наша программа известна своей правозащитной направленностью»
(А. Зимовский, БТ, «Резонанс», 6.08.00)

8. «Если мы стеной не станем против преступности, ее нам подкинут к парламентским или президентским выборам»
(А. Лукашенко, совещание с силовиками, 17.08.00)

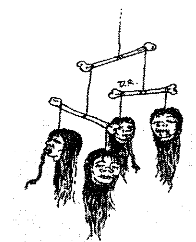


9. «КПБ – партия социального оптимизма»
(И. Котляров, БТ, «Политические дебаты», 11.09.00)



10. «Я случайно стал президентом, теперь это уже можно сказать, только благодаря вам»
(А. Лукашенко, БТ, «Панорама», 15.09.00)

11. «Я думаю, в нашем министерстве мозгов столько, сколько в целом в нашем обществе»
(В. Шимов, пресс-конференция, 18.09.00)



12. «Лица школьников светились улыбками от встречи с представителями национальной спецслужбы»
(И. Степуро, «Рэспубліка», 18.10.00)



13. «Белорусского хельсинкского комитета не существует, так как в Беларуси нет города Хельсинки»
(А. Зимовский, БТ, «Резонанс», 12.11.00)

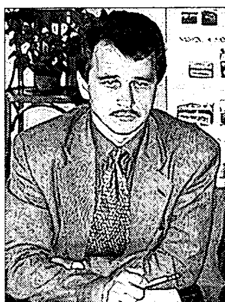
14. «Была такая тенденция, девушек славянской национальности старались выдать замуж за людей противоположной национальности»
(Н. Чайка, БТ, «Собеседник», 27.11.00)



15. «Наша армия – это вооруженный импотент»
(В. Фролов, заседание Палаты представителей, 12.12.00)

16. «Я думаю, что все дети членов правительства ходят в нормальные туалеты»
(В. Парфенович, заседание Палаты представителей, 19.12.00)

АНЕКДОТЫ ОТ БЕЛОРУССКИХ ПОЛИТИКОВ



От Анатолия Лебедько

Диктор новостей объявляет по радио:

– Сегодня в 9 часов утра по минскому времени с пятикилометровой высоты упал на землю и разбился вертолет президента Республики Беларусь. Был ли на борту сам президент, пока не известно. Но белорусский народ надеется на лучшее.



От Семена Домаша

Шел по лесу охотник. Вдруг ему навстречу – огромный кабан. Мужик не растерялся и бабах в него из обоих стволов. Все кругом в дыму, ничего не видно, а мужик стоит и думает: «Попал я или не попал?» Дым рассеивается. Он видит – стоит кабан: «Ну, мужик, ты и попал!»



От Михаила Чигиря

Повадился гаишник останавливать бизнесмена на «Мерседесе» за превышение скорости. С утра остановит по дороге на работу – 100 баксов, вечером по дороге домой – еще 100 баксов. За эти деньги завел себе любовницу, начал строить коттедж. И вдруг этот бизнесмен на «Мерседесе» куда-то исчез: неделю нет, вторую, месяц. Деньги у гаишника закончились, любовница его бросила, коттедж остался недостроенным – в общем, жизнь пошла наперекосяк. И вот стоит он на посту и видит знакомый «Мерседес». Останавливает за превышение скорости. Бизнесмен отдает ему сто баксов.

– Где это вы пропадали так долго?

– Понимаете, уже несколько лет в отпуске не был, так слетал на месяц на Кипр.

– Ах, так ты, сволочь, еще за мои деньги и на Кипр ездишь!



Ад Вінцука Вячоркі

Я наогул аддаю перавагу лінгвістычным показкам. Напрыклад, як гэтая.

Купляе ірляндзец у постсавецкай краіне квіток на самалёт і просіць:

– One ticket to Dublin.

– Ку-уда-а, блин?

Ад Міколы Статкевіча

Як сацыял-дэмакрат я мушу расказаць сацыял-дэмакратычны анэкдот, які прысьвечаны сацыяльнай тэматыцы.

Муж і жонка глядзяць у ложку эратычны фільм. Фільм скончыўся. Муж кажа:

– Цяпер я зразумеў, чаму ў нас нічога не атрымліваецца.

– Чаму?

– Трэба, каб ты стагнала.

– Ну трэба, дык трэба. Буду стагнаць.

Вырашылі адразу паспрабаваць. Праз пэўны час жонка пытае ў мужа:

– Ну, можа, ўжо пачынаць стагнаць?

– Не, яшчэ рана.

– Можа, ужо стагнаць?

– Ну, стагні.

– А Божа ж мой, Божа! А цэны высокія, а заробкі маленькія...



Ад Паўла Севярынца

Гэта не анэкдот, а біблейская показка.

Калі сатана нагадвае табе пра тваё мінулае – нагадай яму пра ягоную будучыню! (Адкрыцьцё, 20:10)

АНЕКДОТЫ ОТ СДВИЖКОВА 1997–1999

У президента спрашивают:

– Как поднять сельское хозяйство?

– Сажать, сажать и еще раз сажать.

* * *

Плохо живется белорусу. Цены растут каждый день, а зарплата – слезы. Решил – пора повеситься. Привязал к люстре веревку, встал на табуретку и увидел на столе недопитую бутылку водки. Решил выпить перед смертью. Опять встал на табуретку. Увидел на шкафу пачку сигарет. Решил последний раз в жизни покурить. Затянулся, вышел на балкон и говорит:

– А жизнь-то налаживается.

* * *

– Как живут белорусы?

Как Ульянов (Ленин). Кормить не кормят и хоронить не хоронят.

* * *

Заканчивается митинг оппозиции. Милиция зачищает подозрительных прохожих:

– Был на митинге?

– Был.

– В машину.

– Был на митинге?

– В машину.

– А вы двое, были на митинге?

– Не были.

– Скорей на митинг. И в машину.

* * *

В августе 1991 греется на солнышке видный белорусский оппозиционер. Подходит к нему группа демократов:

– Пойдем выгоним коммунистов и возьмем власть!

– Нет, не надо. Нам Бог поможет.

В ноябре 1996 собрались люди на площади Независимости:

– Пустите нас в Верховный Совет. И Лукашенке импичмент делайте!

– Нет, не надо. Нам Бог поможет.

В июле 1999 топтался народ на Октябрьской площади:

– Пошли на штурм президентской резиденции. Шарецкого президентом сделаем!

– Нет, не надо. Нам Бог поможет.

Наконец, помер оппозиционный вождь, попал на небо за свои политические заслуги и стал пенять Богу:

– Что ж ты, Господи, не помог белорусской демократии?

–А кто тебе посылал все эти даты и всех этих людей?

* * *

Приходят колхозники к президенту.

– Рыгорыч, урожай погиб, скотина передохла, есть нечего. Помоги!

– А вы сено заготовили?

– Заготовили.

– Ну, так его и ешьте.

– Так мы ж не скотина, мы ж от него замычим!

– Ничего подобного. Вот я сегодня бочку меда съел – и не жужжу!

* * *

Белорусских таможенников заставили изучать итальянский язык. Вот один из них проверяет *Audi-Cuatro*:

– Uno, dos, tres, cuatro... Пятый пассажир не поедет – у вас всего лишь *Audi-Cuatro*.

– Ты, что, командир, обезумел?

– Говорю, не положено ехать пятому.

– Тогда зови начальника!

– Он занят – разбирается с очень сложным случаем. Вон там в *Fiat-Uno* набилось аж целых шесть пассажиров.

* * *

Видит иностранец: лежит белорус в картофельной борозде:

– Ты чего делаешь?

– Жду, когда бульба вырастет.

– Ты бы не лежал, а посадил еще. Потом продал урожай и купил бы новых сортов. Опять все продавай. Потом нанимай работников. Они бы все тебе сажали и убирали. И вот тогда бы ты лежал и смотрел, как бульба растет.

– А зачем мне все это. Я и так лежу.

* * *

Спрашивает иностранец у белорусского деда, что пасет коз на пустыре:

– Что дают эти земли?

– Ничего не дают.

– Как так ничего? А пшеницу дают?

– Нет.

– А рожь?

– Нет!

– А если посадить картофель...

– Ну, если посадить, тогда конечно...

* * *

Решил президент тренировать милицию для разгона оппозиционных маршей. Собрал во дворе президентского дворца две кучи милиционеров. Одна должна была изображать экстремистов, а другая – силы правопорядка. Как водится, экстремисты стали кричать: «Долой Луку-урода! Жыве Беларусь!». Подвезли пару грузовиков тротуарной плитки, и учения начались:

– Это кто нашему президенту под глаз плиткой засветил?

– А, это менты из толпы.

* * *

Милиционеры поймали двух оппозиционеров, возвращавшихся с демонстрации домой. Стали допрашивать. Молчат, не признаются и даже имен не называют. Им «лампочку» вкрутили – молчат. Сделали «слоника» – молчат. Поставили на «ласточку» – все равно молчат. Наконец, один из милицейских не выдерживает:

– А, может, дадим им «Резонанс» по БТ посмотреть?

– Ты что, Вася, озверел?!!

* * *

Приходит белорус в Министерство предпринимательства и инвестиций: «Я придумал способ изготавливать из дерьма бутербродное масло». Ему тут же выделили деньги и лабораторию. Через некоторое время министр интересуется:

– Ну, как успехи?

– Знаете, пока есть нельзя. Но мажется уже хорошо.

* * *

Белорус и его жена заходят в магазин. Муж горестно вздыхает.

– Сколько раз я тебя просила, на людях о политике не говорить!

* * *

Родился маленький белорус. На крестины собрались родственники:

– Вырастет – станет ученым. Вон глазки какие умные.

– Ну, нет, он генералом будет. Вишь, какой боевой.

– Ошибаетесь, он будет президентом. Посмотрите, весь в говне, а как головку держит!

* * *

Грабитель в темном переулке грабит учительницу:

– Давай часы!

– Часы не дам! Отдам классное руководство!

* * *

Заметки фенолога:

– Вчера в Смоленской области к избушке лесника вышел белорус. Видимо, суровая зима и бескормица вынудили рахманого выйти к людям.

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.

Заснавальнік і галоўны рэдактар: Аляксей Кароль
Заснавальнікі: Т.Г. Мельнічэнка, В.А. Кароль
Індэкс: 63138. Рэгістрацыйны нумар: 582.
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.

Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка ў тыпаграфіі «Плутас-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1

Тыраж: 4 тыс. экз. Заказ нумар: 718
Падпісана да друку: 28.12.2000г. Кошт дагаворны.